



Semanario

La Universidad

"Nuestra Universidad será baluarte de nuestra libertad como nación". Octavio Méndez Pereira

Jueves,
21 de septiembre de 2023
XXI Año 28
Edición No. 712

Universidad de Panamá

Investigación sobre insectos

Documentan hallazgos en bosques urbanos de la capital

Foto: Enrique Medianero



Vista panorámica del Parque Metropolitano y la capital.

Gregorio De Gracia

Un grupo de investigadores de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología (Facinet), de la Universidad de Panamá, recién editó un compendio de los resultados de 14 investigaciones sobre la entomofauna -fauna de insectos- y artropodofauna del país -fauna de artrópodos, de animales invertebrados. El trabajo aparece en el libro "Insectos asociados a los bosques urbanos de la ciudad de Panamá".

[Pasa a la Pág. 2](#)

Debate Presidencial en la Universidad de Panamá -febrero de 2024-

La discusión será enfocada en los temas de servicio social, educación, migración, seguridad ciudadana, desempleo, lo referente a la Caja de Seguro Social y la salud en Panamá.

[Pasa a la Pág. 2](#)

Consejo Académico
aprueba afiliación
de Ejecutorias

[Pág. 3](#)

Congreso Científico
(organizado por la VIP)
en regionales y unidades
académicas

[Pág. 12](#)

Historiadora de la UP revela
nuevos hallazgos en
Iglesia Santa Ana

[Pág. 5](#)

Docente
universitario
beneficiado con
Beca Fulbright

[Pág. 7](#)



En 14 capítulos el texto presenta resultados de cada una de las investigaciones



Los doctores Alonso Santos Murgas y Enrique Medianeros intercambian impresiones sobre los capítulos de la obra junto al Mgter. Jean Carlos Ábrego y el Lic. José Rivera, ambos egresados de Entomología.

Viene de la Portada
Gregorio De Gracia
Fotos: Enrique Medianero

En 14 capítulos el documento presenta los resultados de cada una de las investigaciones sobre insectos asociadas a bosques urbanos en Panamá.

El doctor Enrique Medianero, catedrático de Biología

Ambiental y el doctor Alonso Santos Murgas, encargado del Laboratorio de Artrópodo Venenoso del Laboratorio de Invertebrados de la Facinet, revelan al **Semanario La Universidad** que entre las especies analizadas están: avispas, escarabajos, mariposas, moscas, insectos inductores de cecidias, insectos que causan meiasis (infestación de tejido

u órganos: ojos, piel, nariz, senos paranasales, garganta e intestino), vivo o muerto, por larvas de moscas.

La investigación abarcó bosques urbanos en el Parque Metropolitano, Parque Soberanía, y áreas boscosas en Albrook, Ciudad del Saber, Clayton, Corozal y bosques circundantes.

Santos Murgas explica que la obra contiene investigaciones sobre escarabajos de herbívoros, escarabajos de hongos y de insectos parásitos que atacan a otros vertebrados y una serie de grupos que pernoctan en áreas boscosas cercanas a la ciudad. Además, revela cómo estos sitios han sido afectados por el desarrollo antropogénico. Es decir, construcciones, edificios y fábricas.

Resalta que en esta obra participan estudiantes egresados de licenciatura, postgrado, y maestrías en Entomología, quienes han colocado los resultados de sus investigaciones junto con los autores y editores del libro.

Entre los investigadores están Jean Carlos Ábrego de la Facinet, quien realiza investigaciones sobre avispas –Braconides–, parásitos que tienen que ver mucho con el control de población de insectos. La diversidad de estas avispas puede ayudar a saber qué cantidad de insectos –controladores de poblaciones de otros insectos– pueden ser considerados plagas.

Asimismo, la variedad de mariposas en el área urbana puede ser utilizada como atractivo turístico. Puntualiza que la obra denominada “Moscas que parasitan aves en el área urbana”, es otro tema que enriquece la obra, autoría del profesor Sergio Bermúdez.



Las investigaciones realizadas por los entomólogos se han desarrollado en los parques urbanos contiguos a la ciudad.

Debate presidencial 2024

Universidad de Panamá, TVN y Tribunal Electoral suscriben convenio



El rector de la UP, Dr. Eduardo Flores Castro, suscribe convenio que reglamenta el primer debate electoral presidencial de 2024.

Viene de la Portada
Con información de Ingrid Amaya / RR.PP. de la UP
Fotos: Félix Villarreal V.

La Universidad de Panamá, TVN Media y el Tribunal Electoral firmaron el **convenio que reglamentará el primero de tres debates electorales**

presidenciales que se llevará a cabo el **21 de febrero de 2024**. La producción estará a cargo de TVN Media.

El debate se orientará en temas como: servicio social, educación, migración, seguridad ciudadana, desempleo y lo

referente a la Caja de Seguro Social y la salud en Panamá.

El rector, doctor Eduardo Flores Castro, manifestó que durante el primer debate se desarrollarán temas vinculados con la delincuencia, el desempleo y la educación de calidad.

Hizo referencia a la importancia de que el país escuche los planteamientos y propuestas de los candidatos, conozca sus hojas de vida y sus trayectorias. Recordó que la universidad ha efectuado debates desde 1984 en el patio de la Facultad de Humanidades.

Por su parte, el presidente del Tribunal Electoral, Alfredo Juncá, manifestó que los aliados estratégicos con los que se firmó el convenio serán invaluable en la consecución de que en

2024 los panameños estén debidamente informados.

El segundo debate se llevará a cabo el **13 de marzo de 2024**, cuyo anfitrión será la Asociación Panameña de Debate (ASPADE), producido por SERTV. Tendrá la particularidad de realizarse bajo el formato Town Hall (público participativo), que incluye temas de interés para **jóvenes entre los 18 y 29 años**.

El tercer debate ocurrirá el **17 de abril de 2024** con la Cámara de Comercio, Industrias y Agricultura de Panamá (CCIAP). La producción será responsabilidad de la Corporación Medcom. El debate será enfocado en crecimiento económico, institucionalidad democrática, educación de calidad, seguridad social y salud.



Representantes de los otros entes que estarán involucrados en los debates.

Icase conmemora 54 aniversario

La importancia del precongreso radica en la participación de 14 exponentes internacionales y 3 nacionales



Dr. Franklin De Gracia, director del ICASE.



Dra. Evelyn García Vázquez, expositora de Puerto Rico.

Carmen Guevara C.
Fotos: Ian Arcia

El Instituto Centroamericano de Administración y Supervisión de la Educación (ICASE) de la Universidad de Panamá organizó, en el marco del 54 aniversario, y del XXXI Congreso Científico Nacional, el precongreso denominado “**Perspectivas Educativas para el logro de la Calidad**”.

Para el doctor Franklin De Gracia, director del ICASE, parte de la importancia del precongreso radica en la participación de 14 exponentes internacionales y 3 nacionales. Explicó que durante 4 días se analizaron temáticas relacionadas con la educación, diseños curriculares, evaluación de las distintas carreras y programas que ofrecen las diversas universidades internacionales y nacionales.

La jornada inició con la ponencia “La cultura organizacional como factor determinante en la dinámica universitaria”, a cargo de la doctora Evelyn García Vázquez de la Universidad Ana G. Méndez (UAGM) Puerto Rico. Se refirió a los diferentes

tipos de cultura predominantes en instituciones de educación superior entre ellas: clan o colegiada, jerárquica o burocrática; adhocracia, mercado, desarrollo y negociadora.

Además, presentó muestras de 3 diferentes investigaciones con universitarios realizadas en Puerto Rico y España de su autoría, donde expone la cultura organizacional y la acreditación. En el caso de Puerto Rico, aseveró que es importante que las universidades estén acreditadas para que puedan acceder a fondos federales de lo contrario los estudiantes no tienen becas para estudiar ni tampoco solicitar préstamos estatales.

Seguidamente se realizó el acto inaugural de la exposición colectiva “Los Colores del Agua” en alianza con la Asociación Internacional de Acuarelistas capítulo Panamá. Incluyó la exposición de pinturas en acuarela y el cartel de la artista panameña, profesora Lía Méndez Changmarín, presidenta de dicha asociación.

Desarrollado del 19 al 22 de septiembre en el auditorio de la unidad académica.



Corte inaugural de la Exposición Colectiva de pinturas en acuarela.

Consejo Académico otorga Premio Universidad 2023

Luis O. Guerra

El Consejo Académico en reunión extraordinaria de 9-23 de 13 de septiembre de 2023 eligió a la profesora Hildauro Acosta de Patiño como la ganadora al Premio Universidad 2023.

Acosta de Patiño actualmente es directora del Centro de Investigación e Información de Medicamentos y Tóxicos (CIIMET), que es sede de los Centros Regionales del Convenio de Basilea para América Central y de Estocolmo.

Ha sido directora del Departamento de Farmacología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Panamá y presidenta del Colegio Nacional de Farmacéuticos de Panamá. Asimismo, ha coordinado actividades nacionales e internacionales bajo el auspicio de la Organización Panamericana de la Salud y el Programa de Medioambiente de Naciones Unidas.

Es investigadora principal y **coinvestigadora en proyectos de investigación y publicaciones en los temas de químicos, venenos y toxinas de animales ponzoñosos y enfermedad renal crónica de causa no tradicional.**



Mgter. Hildauro Acosta de Patiño

Declaración de Afiliación de Publicación de Ejecutorias

El Consejo Académico aprobó el requisito para que las afiliaciones de publicaciones de ejecutorias sean válidas en la Universidad de Panamá para profesores, estudiantes y administrativos.

A continuación, el texto íntegro del acuerdo 10-23 de la sesión ordinaria del Consejo Académico, celebrado el 13 de septiembre de 2023.



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

Secretaría General

Asociación de Parlamentarios

Consejo Académico

ACUERDOS

REUNIÓN N°10-23, CELEBRADA EL 13 DE SEPTIEMBRE DE 2023.

- Se **APROBÓ** la Declaración de Afiliación de Publicaciones de Ejecutorias de Profesores, Estudiantes y Administrativos, y que se incluya en el Manual de Procedimientos de Evaluación de Ejecutorias, lo siguiente:

Los profesores, estudiantes y administrativos de la Universidad de Panamá, que realicen ejecutorias sujetas a evaluación para efectos de concursos a profesor regular, concurso de banco de datos, clasificaciones, ascenso de categorías, nombramiento por resolución, evaluación del docente, evaluación por resultados del desempeño docente, tendrán que consignar en la ejecutoria su afiliación a nuestra Institución.

Se recomienda realizar la afiliación a la Universidad de Panamá, de la siguiente forma:

El nombre de nuestra Institución en español, (Universidad de Panamá) seguido de la unidad académica de la persona y luego el país (Panamá)

A manera de ejemplo presentamos los siguientes casos:

 - Pérez, María. Universidad de Panamá, Centro Regional Universitario de Darién, Panamá.
 - González, Pedro. Universidad de Panamá, Facultad de Humanidades, Departamento de Español, Panamá.

Este acuerdo empezará a regir para todas las ejecutorias que se envíen a publicar a partir de enero 2024.



Secretario General



Rector

Dado en la Ciudad Universitaria Octavio Méndez Pereira a los catorce días del mes de septiembre del 2023.

Récord Guinness

Profesor retirado de la UP, armador de los rompecabezas más grandes del mundo



Adalberto Alguero junto a su esposa Lourdes Graell de Alguero en el acto de develación del rompecabezas más grande del mundo instalado en el Aeropuerto Marcos A. Gelabert de Albrook.



Para Adalberto Alguero armar objetos como autos, barcos, aviones, helicópteros es otra de sus pasiones.

Gregorio De Gracia
Foto: cortesía Lourdes Graell de Alguero

El profesor Adalberto Alguero, autor de 2 rompecabezas, certificados por **World Records Guinness** en 2010 y 2023 como los más grandes del mundo, y retirado como docente universitario de la Casa de Méndez Pereira, a sus 76 años, **sigue siendo un genio de la creatividad**. Su imaginación le ha permitido **armar grandes rompecabezas**. De igual manera, ensamblar aviones, y helicópteros modelos a escala con turbinas, trenes, autos, motos, tanques de guerra, barcos y otros objetos en madera.

Alguero comenta al **Semanario La Universidad** que actualmente se encuentra armando un **rompecabezas de 51 mil piezas**, lo que él calificaría como **el más grande del mundo**. Se trata de encajar **51 mil 300 piezas**. A su vez, **se unirán 27 rompecabezas**, que forman una sola estructura. Estima que la hazaña **le tomará de 2 a 3 años**.

El rompecabezas presentará las **imágenes de monumentos emblemáticos localizados en diferentes partes del mundo** como: El Cristo Redentor en Brasil; la Torre Eiffel en París; Monte Fuji en Japón; Venecia en Italia, la Estatua de la Libertad en Nueva York; el monumento a Abraham

Aunque ha logrado armar rompecabezas de 4 mil a 8 mil piezas, hacer uno de 42 mil o 51 mil es un verdadero reto

Lincoln en Washington; las Pirámides de Egipto, y otros lugares considerados maravillas del mundo.

Alguero recuerda que el **19 de febrero de este año** se instaló en el Aeropuerto Marcos A. Gelabert de Albrook un rompecabezas - de **42 mil piezas**. Posee locaciones icónicas de diferentes partes como: el Golden Gate de San Francisco, California; Hollywood, California; Monumento Nacional de Monte Rushmore, Dakota del Sur; Space Needle, Seattle - Washington; La Torre del Reloj

Big Ben, Londres Inglaterra; La Torre Eiffel y las Pirámides de Egipto, terminando con el Sídney Opera House de Australia. Menciona que es un rompecabezas especial y único, ya que tiene una sola imagen, por eso en 2023 obtuvo otro Récord Guinness, no por lo difícil, **sino por lo emocionante y complicado para armarlo**.

Indica que hace 13 años logró armar su primer rompecabezas de **24 mil piezas** que en su momento fue el más grande del mundo, el cual reposa en una vitrina de la Biblioteca Interamericana Simón Bolívar de la Universidad de Panamá.

Aclara que, aunque ha logrado armar rompecabezas de **4 mil a 8 mil piezas** hacer uno de **42 mil o 51 mil**, es un verdadero reto. Para ello, hay que ser paciente y tener concentración. Armar estos objetos ayuda a la parte cognitiva de las personas que padecen males como alzhéimer, pérdida de memoria y mejora la habilidad de reconocer los colores.

Adalberto Alguero, quien en una ocasión logró volar un águila a control remoto, comenta que fue atacado por unos gavilanes que defendían su territorio, por lo que tuvo

que hacerlo aterrizar para que no fuese dañado.

Como cibernauta hace alusión a que descubrió una empresa ucraniana dedicada a la confección y venta de autos, aviones y barcos de madera de **300, 400 y hasta 500 piezas**. Aclara que se arman a precisión, no se utiliza goma, solo hay que seguir las instrucciones. Estas piezas son cortadas con láser. Añade que dicha empresa fabrica motos, botes, aviones, barcos, tanques de guerra, entre otros objetos.

A pesar de padecer un 10% de daltonismo, el profesor retirado recomienda a quienes se jubilen realizar actividades manuales como crear jardines, armar rompecabezas y hacer ejercicios. Considera que **ser productivo mejora la calidad de vida**.

Quien durante 42 años impartiera conocimientos en la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología (Facinet) y en las facultades de Medicina, Enfermería, Derecho y en los centros regionales universitarios de Colón, Coclé, Azuero y Veraguas, también cuenta con una maestría en Morfología Humana de la Universidad de Antioquia, Colombia.



El rompecabezas de 24 mil piezas expuesto en la Biblioteca Simón Bolívar, es otra de las obras del Prof. Adalberto Alguero.
Foto: Ian Arcia

Santa Ana: repositorio de piezas históricas



Retablo mayor de la Sagrada Familia. Iglesia de Santa Ana. Obsérvense en la parte posterior detalle de los murales realizados por José Claro Azcarreta.

Foto: Ian Arcia.

Segunda entrega Luis O. Guerra

La Iglesia de Santa Ana posee valiosos objetos que proceden de Panamá Viejo o antigua Panamá, como la denominó el historiador Ernesto Castillero Reyes. Sobre el asunto, la doctora Candy Barberena hace referencia a una **“escalera de caracol de peldaños de piedra y los tableros tallados que revisten la parte exterior de su púlpito”**.

Señala que Castillero cita a José Suárez, presbítero de la Iglesia de Santa Ana, y agrega la fecha: 17 de enero de 1914. El púlpito exhibe 4 hermosos paneles, tallados en medio relieve y policromados en tonos dulces.

Cada diseño de los autores de los evangelios; San Mateo, San Marcos, San Juan y San Lucas presenta un buen dominio anatómico del cuerpo. Se podrían atribuir a la escuela española, no solo por su época de producción -siglo XVII-, sino por su estilismo que se inclina hacia el de las escuelas hispalenses.

La investigadora agrega que estas tablas del siglo XVII son probables antecedentes al regio púlpito de San Francisco de Asís en Veraguas. Samuel Gutiérrez hizo mención del valor histórico de los tableros y de la escalera de caracol. Esto fue lo que apuntó: “Al actual templo de Santa Ana, fueron trasladadas, de la Iglesia Mayor de Panamá La Vieja, algunas reliquias como la escalera de caracol y algunos tableros tallados con los que se revistió la parte exterior del púlpito”.



Púlpito de la Iglesia de Santa Ana.

Foto: Luis O. Guerra.

Menciona que podría pensarse que el conjunto de los apóstoles, originarios de Panamá La Vieja, luego de ser trasladados a Santa Ana, fueron utilizados para la representación de los paneles de la iglesia de San Francisco de Asís (1772-1775).

Los diseños de los indígenas de San Francisco de la Montaña (Veraguas) poseen la fuerza de su belleza popular, **realizados en bajorrelieve y tonos brillantes, prevaleciendo el rojo, el dorado y verde**. Barberena explica que las figuras están hechas de piedra, en forma uniforme, presentando un patrón artístico; **todos los ángeles se llevan el dedo a los labios en señal de silencio**.

Citando a Gutiérrez, la historiadora añade que el granito es una piedra de talla natural, producida por el enfriamiento del magma -masa de rocas fundidas que se encuentra en las capas más profundas de la tierra a muy elevada temperatura y presión- **utilizada por los indígenas en la época virreinal, especialmente en Perú, e incluso por los indígenas en el área de Barriles, Chiriquí**.

La obra escultórica de Barriles está formada entre otras tallas, por grandes mesas de piedra o metates. Dentro de estas mesas, por constituir una extraordinaria estructura pétreo,

se destaca una que pudo servir para algún homenaje o culto a los espíritus tutelares de los indios o como mesa de sacrificio. La mesa de representación simbólica y fina estructuración es la más grande que se ha encontrado hasta el presente. Su largo total **pasa de los 2 metros y el ancho de 85 centímetros**; tiene una ligera curvatura hacia su interior.

Los soportes de la mesa representan 4 cariatides de indios. Su borde exterior **está adornado en forma originalísima por 42 cabezas humanas**. El conjunto es una obra escultórica monolítica esculpida en granito, y representa un gran valor artístico dentro de las artes autóctonas.

En su obra Gutiérrez menciona que: “viajeros y exploradores que visitaron Panamá después del incendio que destruyó esta iglesia, quedaron admirados por la imponente de su masa, su severo aspecto y por el material de sus paredes donde se emplearon rocas ígneas, pórfido, traquita, dolerita, basalto rojo, pardo o verdoso”.

A modo de valoración final del conjunto artístico de la iglesia del arrabal de Santa Ana, se destaca una fachada importante en cuanto ha conservado los rasgos generales del barroco americano del siglo XVIII, y un interior dispar, muy alterado por reformas, y en el que sobresalen 3 puntos de interés: **uno formado por 2 cristos crucificados, uno menor y otro de tamaño natural, de buena calidad y segura cronología virreinal**, y los 4 relieves del púlpito de Panamá la Vieja.

Asimismo, un conjunto completo de altarcillos propios de los talleres de Olot, característicos de los siglos XIX y XX, y por último los murales pictóricos de 2 pintores españoles del siglo XX, de muy distinta valía, sobresaliendo los de José Claro Azcarreta.

En esta segunda entrega se les ha dado continuidad a los hallazgos inéditos realizados a través de las lecturas iconográficas, tras la investigación de la doctora Barberena.



Escuela Hispalense. Los Ángeles de la escalera, Siglo XVII, elaborados en granito. Primeramente, localizada en las ruinas del conjunto monumental del Patronato de Panamá Viejo y luego trasladados a la iglesia de Santa Ana.

Foto: Ian Arcia.

Académicos de 3 facultades anuncian nuevo proyecto universitario



Grupo de estudiantes de cuarto año de Enfermería con los educadores del Centro Educativo Básico General Toribio Lora Puche y la Directora Nacional de Salud Ambiental Carmen Aparicio.

Gregorio De Gracia

Docentes de las facultades de Enfermería, Farmacia y Comunicación Social que forman parte del grupo de investigación multidisciplinario denominado Investigación por la Salud y el Ambiente (ISA), lanzaron el proyecto de Sostenibilidad Social Universitaria (RSU) con participación comunitaria".

El proyecto que tiene como objeto capacitar a los educadores en temas de sostenibilidad ambiental y desarrollar intervenciones educativas dirigidas a escolares desde pre kínder hasta noveno grado, se desarrollará en el Centro Educativo Básico General Toribio Lora Puche, corregimiento de Sorá, distrito de Chame.

La coordinadora general, Lourdes Graell de Alguero, explicó que en su primera fase de investigación la iniciativa permitirá recabar información con relación al conocimiento, actitudes y prácticas que tiene el grupo de educadores en cuanto a sostenibilidad y ambiente. Agregó que específicamente, en los subproyectos que incluyen: diagnóstico de buenas prácticas

ambientales; descarte seguro de medicamentos; plantas medicinales; medios de comunicación más utilizados para el lanzamiento de campañas publicitarias.

La segunda fase incluye las intervenciones que desarrollarán las tres facultades las cuales trabajarán en 4 bloques estratégicos.

En el proyecto participan 9 profesores, 100 estudiantes de

Farmacia, 65 de Comunicación Social y 24 de Enfermería. Todos participarán en los cursos de Salud Pública, Sociedad Medio Ambiente y Desarrollo y Talleres de Creatividad.

El grupo ISA lo integran los profesores Lourdes Graell de Alguero, Rubén Berrocal, Mágda Vázquez, Carolina Acevedo, Dizarda de Vázquez y Anabelis Moreno.

Jornada de salud



Carmen Guevara C.

La Facultad de Comunicación Social ofreció una jornada de atención del programa "Salud sobre ruedas a mujeres de la universidad" que consistió en pruebas de mamografías. Para ello se ofrecieron 25 cupos diarios.

La actividad contó con el apoyo del Despacho de la Primera Dama de la República. Las unidades de "Salud sobre ruedas" recorren el país durante todo el año realizando exámenes de mamografías, electrocardiogramas, papanicolau, ultrasonido, laboratorios, entre otros.

Astronomía Astrofísica: herramienta de extensión

La Astronomía/Astrofísica como herramienta de Extensión

Eclipse Solar Anular

Sábado 14/Oct/2023 - 11:26 AM

Aquí, en nuestra casa de estudios superiores, existen varios laboratorios íntimamente relacionados con aspectos planetarios y Ciencias Espaciales

Centro de Investigaciones con Técnicas Nucleares - CITEN -

Aparte de ofrecer cursos de Protección Radiológica, analiza muestras nacionales buscando posibles contaminantes radiactivos, algunos de los cuales tienen un origen cósmico, en los núcleos estelares y en la explosión de SuperNovas;

Laboratorio de Hidrología Isotópica y Geofísica Aplicada

Realiza estudios de prospección (exploración) geofísica, sísmica, eléctrica y magnética, para descubrir yacimientos minerales o agua subterránea, que fueron creados hace billones de años atrás durante la formación del Sistema Solar

Conoce tu Universidad y sientete orgulloso

Diseño: Prof. Xavier Amador, PhD - FÍSICA, FACINET, Univ. de Panamá

Tomando consciencia de la Tierra en el Universo

La mayoría de la población no está consciente de la inmensa relación entre el Sol y nuestro planeta. El Sol se mueve a través de nuestra galaxia, la Vía Láctea, y debido al acople gravitacional entre nuestra estrella y todo el sistema planetario, somos arrastrados en dicho viaje a través del Universo: la Vía Láctea a su vez viaja a través del espacio, junto con otras miles de galaxias cercanas, describiendo una inmensa estructura cósmica conocida como LANIAKEA.

IGC 1993

Instituto de GeoCiencias

Monitorea los movimientos sísmicos en el territorio nacional producto de la continua dinámica de las Placas Tectónicas Planetarias, emitiendo alertas de Seguridad.

Scientific Index y el Ranking Web of Universities, se proyecte hacia la comunidad.

Asegura que las actividades de extensión alrededor de eventos cósmicos contribuyen a motivar a muchas generaciones en perseguir carreras en Ciencias, Tecnología, Ingeniería, Matemáticas, Física [el famoso STEM].

Según el Plan Estratégico Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (PENCYT) 2019 – 2024 del gobierno, el país necesita incrementar el número de científicos investigadores en todas las áreas posibles para tratar de alcanzar cierta masa crítica en determinado período de tiempo.

Reitera que la universidad posee una cantidad diversa y rica de recursos y facilidades de todo tipo que tienen relación con las Ciencias Espaciales. Por ello, menciona el Laboratorio de Física Atmosférica, el Centro de Investigación con Técnicas Nucleares, el Laboratorio de Hidrología Isotópica y Geofísica Aplicada, el Instituto de Geociencias y otras facilidades de otras áreas técnicas y científicas como la Química, la Biología, la Informática, las Telecomunicaciones, etc.

Redacción - Material de Eduardo X. Amador / Escuela de Física de la Facinet

El profesor Eduardo X. Amador reitera que el eclipse anular de Sol que ocurrirá el 14 de octubre

es un evento astronómico/astrofísico y una oportunidad para que la Universidad de Panamá como número 1 del país según el Ranking Alper-Doger

Aplican pruebas rápidas de VIH



Andrea Machado / VAE

La Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles (VAE) en colaboración con PASMO (Organización Panamericana de Mercadeo Social, por sus siglas en inglés) realizaron pruebas rápidas de VIH a alrededor de 107 estudiantes del turno nocturno de la Facultad de Administración de Empresas y Contabilidad.

En 20 minutos, los resultados, cuya información se maneja con absoluta discreción, estaban disponibles. La actividad refuerza el compromiso del Programa de la Promoción de la Salud del Estudiante en orientar y promover la salud integral.

CRU de Colón

Programa Fulbright otorga beca a docente de Biología

Redacción CRU de Colón
Fotos cortesía: Javier Hurtado Yow

La Oficina de Asuntos Educativos y Culturales del

Departamento de Estado del Gobierno de los Estados Unidos, a través del Programa de Becas Fulbright, otorgó una beca al profesor Javier

Hurtado Yow, de la Escuela de Biología de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología del Centro Regional Universitario de Colón.

En este caso la beca corresponde a la sección Hubert H. Humphrey, 2023-2024, lo que le permite tener una afiliación profesional en la Universidad de Cornell, en New York, con el fin de fortalecer su talento en su área de especialidad.

Hurtado Yow debe establecer una red de conexiones con organizaciones y profesionales de Estados Unidos y de otros países. Estas redes le permitirán obtener valiosos conocimientos

sobre experiencias de países en desarrollo.

También, participará en lo que respecta a la mejora y el fortalecimiento de la gobernanza ambiental y el desarrollo sostenible en comunidades que enfrentan desafíos ante la creación de planes en contextos ecológicos, económicos y sociales.

Junto a Hurtado fueron seleccionados otros 10 concursantes especialistas en diversas áreas afines a las ciencias ambientales y provenientes de Turquía, Corea del Sur, China, Surinam, Costa de Marfil, Uganda, Sudán del Sur, Etiopía y Nigeria.



Profesor Javier Hurtado Yow, de la Escuela de Biología del CRU de Colón.



Participantes de varios continentes seleccionados en el Programa de Becas Fulbright.

Dictan capacitación relacionada con reproducción de pequeños rumiantes



Prof. Richard Mudarra participa en el encuentro formativo en la provincia de Los Santos.

Alba E. Pittí S. / FCA Chiriquí
Foto cortesía: Prof. Héctor Cedeño

La Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA) sede Chiriquí organizó una capacitación en la provincia de Los Santos denominada Manejo nutricional y reproductivo en pequeños rumiantes (cabras, ovejas y codornices). Este tipo de formación permite que los productores de estas especies puedan ser mucho más eficientes. Sobre todo, por tratarse de emergentes.

El encuentro formativo contó con la participación de más de 100 productores, técnicos y profesionales de las ciencias agropecuarias.

El profesor Richard Mudarra, ingeniero zootecnista, explicó que algunos productores

están incursionando en la producción y comercialización de los huevos de codornices. Añadió que también le dan un valor agregado al uso de la codornanza (heces de la codorniz) que utilizan para la preparación de abono orgánico en los cultivos.

Mudarra también participó como expositor en otro taller organizado en Bocas del Toro, donde habló sobre la producción de especies menores.

La capacitación formó parte del Primer Taller Regional en el Manejo de especies menores, organizado por el Ministerio de Desarrollo Agropecuario (MIDA) de Los Santos, en conjunto con el Programa Nacional de Juventud Rural (PRONAJUR).

CRU de Coclé inaugura congresos

Livia Laffaurie / CRU de Coclé

La Facultad de Administración de Empresas y Contabilidad en coordinación con los Centros Regionales Universitarios de Coclé, San Miguelito y Azuero realizaron el II Congreso Científico Nacional de Estudiantes de Contabilidad y el I Congreso Científico Internacional de Estudiantes de Contabilidad con el tema: "Las Nuevas Tecnologías y su Impacto en la Contabilidad."

El congreso resaltó la importancia de los avances tecnológicos, innegables a la profesión del Contador Público Autorizado, y relevante para el registro sistemático y cronológico de las transacciones que realizan las empresas.

Durante las primeras jornadas del congreso se dictaron las ponencias: Power Bi, como herramienta para la contabilidad, Inteligencia Artificial y Protección de Datos Personales. Otros temas abordados estuvieron relacionados a la contabilidad



CRU de Coclé organiza Congreso Científico de Contabilidad. Foto: Livia Laffaurie

tributaria, contabilidad financiera, contabilidad administrativa, sistemas de información contable, control contable y auditoría.

El acto de inauguración contó con la presencia del doctor José Emilio Moreno, vicerrector Académico; doctor Jaime Gutiérrez, vicerrector de Investigación y Postgrado; el magister Franklin Castillo, decano de la Facultad de

Administración de Empresas y Contabilidad; el doctor Fulgencio Álvarez, director del Centro Regional Universitario de Coclé; y la doctora Serafina Martínez, presidenta de la Comisión organizadora del congreso.

La actividad se desarrolló en el centro de convenciones de la Cooperativa de Educadores Coclesanos R.L. (COEDUCO), de Penonomé.

Celebran boda de plata

Cesar O. García / Extensión de Aguadulce
Foto: Ángel Serrano

La Extensión Universitaria de Aguadulce (EXUA) celebra 25 años de fundación. Dicha extensión académica se fundó el 20 de agosto de 1998. La iniciativa fue presidida por doña Yolanda Méndez de Malek y ciudadanos aguadulceños agrupados en el Comité Pro Universidad en Aguadulce. Hoy, cuenta con una

matrícula aproximada de 800 estudiantes.

Estuvieron presentes en la celebración, la coordinadora de la Extensión Universitaria, la magister Narcisca Jaén; el doctor Fulgencio Álvarez, director del Centro Regional Universitario de Coclé; vicerrector Académico, José Emilio Moreno,



Mgter. Narcisca Jaén junto a su equipo de trabajo.

profesores, administrativos e invitados especiales.

Abdel Fuentes
Director**Gustavo Donalicio**
Subdirector**Carmen Mireya Guevara C.**
Jefa de Redacción**PERIODISTAS**Gregorio De Gracia Luis Guerra
Carmen Guevara Ivania Yáñez
Carlos I. Caballero G.**Diseñadores Gráficos**Jorge De La Cruz
Magaly Vargas**Correctora de Estilo**

Marissa Maldonado

Relaciones Públicas y Mercadeo

Omar Joseph

Fotógrafo

Ian Arcia

Correos:semanario@gmail.com
semanario.up@up.ac.pa**Portal Web**<https://launiversidad.up.ac.pa>**CORRESPONSALES**Claro Gómez C. (CRU Veraguas)
Alba E. Pitti (FCA Chiriquí)
Ciurany Carcache (CRU Bocas del Toro)
Griselda Contreras (Crua)**TELÉFONOS:**

523-5306 / 523-5307 / 523-5308

Redes Sociales

FACEBOOK: SEMANARIO UP

Twitter: semanario7

YouTube: Semanario La Universidad

Instagram: semanario7up



Los artículos enviados para publicar en la sección de Opinión deben complementarse con una foto a color y actualizada, y el texto no debe sobrepasar las 450 palabras.

El Semanario La Universidad se reserva el derecho de publicar el material.

No arriesgues tu vida por lograr el cuerpo soñado

Gregorio De Gracia
El autor es periodista y entrenador personal de cultura física

Hay personas que por querer tener un cuerpo con músculos desarrollados y cuadritos en su abdomen experimentan ingerir toda clase de suplementos herzogénicos (productos que aumentan la energía y mejoran el rendimiento atlético).

Sabemos que bajar de peso no es tarea fácil, ya que cada persona tiene un cuerpo y metabolismo diferente. Por consiguiente, a uno les tomará más tiempo que a otros para lograr la figura deseada.

Pero tal es la obsesión de las personas que, por querer bajar de peso, lograr el cuerpo de Arnold Schwarzenegger, Silvestre Stallone o una de las grandes estrellas de Hollywood, se someten a fármacos conocidos como quemadores de grasas, llámese termogénicos (sustancia que provoca un aumento de la temperatura corporal y quema de grasas, reduciéndose el tejido adiposo).

También, utilizan los llamados quemadores lipotrópicos (ayudan a descomponer las

grasas y reducir las acumuladas en la zona hepática y otros órganos del cuerpo).

Muchas veces las personas arriesgan sus vidas utilizando productos como el Lipo 6 rojo, Lipo 6 amarillo y Lipo 6 verde, Abs Cut y otros quemadores de grasa como Efedra, sin tomar en cuenta si padecen algún tipo de patología o si son alérgicos.

A menudo las personas que venden estos productos, no te explican con detalle los efectos que pudiera producir la cafeína que trae el producto y la que se ingiere al beber café.

Algunos de estos suplementos pueden contener hasta dos tipos de cafeína y otros componentes, que al combinarlo con el café natural pueden provocar cefalea (dolor de cabeza), migraña y arritmia cardíaca.

Además, pudieran aumentar entre dos a tres veces más los riesgos de sufrir efectos adversos como: hipertensión, nerviosismo, y otros padecimientos.

También, pudieran ocasionar efecto rebote en las personas al dejar de utilizarlos y recuperar el peso perdido, alergias, insomnio, taquicardia

acompañada de nerviosismo o debilidad muscular.

Si usted siente algunos síntomas como dolor de cabeza, hipertensión o zumbidos en los oídos, deje de consumirlo y consulte a un médico para su debida evaluación. Estos productos se pueden utilizar, pero bajo supervisión médica, monitoreado por un galeno o doctor en medicina deportiva.

En mi transcurrir como preparador físico he podido ver cómo personas han dañado sus riñones, hígado y otros órganos. Otros se han engordado por tomar suplementos de manera indiscriminada, todo por querer tener el cuerpo soñado.

Usted puede utilizar la L-Carnitina (aminoácido natural), que al combinarlo con



vitamina C ayuda a que los ácidos grasos se conviertan en energía.

Concluyo, para lograr el cuerpo soñado, y quemar la grasa localizada de manera natural, ya sea en el área abdominal, vientre bajo, derrier (gluteos) y piernas es recomendable elaborar un plan de ejercicios físicos con máquinas y pesas, completado con ejercicios aeróbicos como: trotar, correr, manejar y una dieta balanceada diseñada por un nutricionista.

Panamá: Rumbo a la Competitividad Global - Un Enfoque Integral

Jerson Espinosa
Estudiante de finanzas y negocios internacionales

Panamá, con su ubicación estratégica y potencial económico, se encuentra en un momento crucial de su desarrollo. El país tiene la oportunidad de consolidarse como un líder regional y global en el ámbito comercial, pero esto requiere un enfoque integral y estratégico que aborde múltiples aspectos claves.

La expansión de la red ferroviaria es esencial para garantizar un comercio eficiente y competitivo. Más allá del Canal de Panamá, debemos explorar nuevas oportunidades para el transporte de mercancías y la conectividad de regiones claves. La construcción de una moderna red ferroviaria que conecte Bocas del Toro con Darién no solo mejoraría el comercio de bienes, sino que también impulsaría industrias relacionadas, generando empleos y aumentando la competitividad en el ámbito global.

Para asegurar un comercio próspero, también es fundamental abordar la transición hacia la energía sostenible. La implementación de parques solares estratégicos reducirá nuestra dependencia de los combustibles fósiles y abrirá un camino hacia una industria de energía renovable próspera.

Esto no solo beneficiaría al sector comercial al reducir costos, sino que también promovería una imagen de sostenibilidad que atraería a socios comerciales internacionales.

Además, la inversión en educación y atención médica de calidad es crucial para preparar a nuestra población para el comercio global. La enseñanza del inglés y el fomento de habilidades digitales son pasos esenciales en esta dirección. Profesionales mejor capacitados y saludables son activos valiosos en cualquier comercio internacional.

El respeto por los derechos civiles y la estabilidad política son factores cruciales para atraer inversiones y fomentar el desarrollo económico, lo que a su vez impulsaría el comercio internacional. Un entorno político y legal sólido es esencial para generar confianza en los socios comerciales.

La expansión de la conectividad a Internet y el impulso de las exportaciones son pasos claves para competir en la economía digital global y diversificar nuestras fuentes de ingresos comerciales. La conectividad confiable y rápida es esencial en el mundo actual.

Desidia en el área de Amador

Mónica Domínguez**Relacionista Pública y Especialista en Docencia**

Da tristeza observar cómo se encuentran las áreas verdes de la Calzada de Amador, entre basura, árboles caídos, edificios abandonados, no se puede caminar sobre las aceras por la suciedad de mangos caídos y la tierra en las aceras.

Tanto que les costó a los mártires recuperar las áreas revertidas que se encuentran en suelo panameño. Es muy triste que los panameños no hayan sabido administrar estas áreas. De qué valió el sacrificio de muchos estudiantes panameños que perdieron la vida y de particulares, quienes murieron en la gesta histórica del 9 de Enero de 1964.

Qué papel juegan las oficinas públicas, encargadas de la limpieza de las áreas verdes, que no cumplen con la responsabilidad de mantener

en buen estado esta zona. Hay que tomar iniciativas urgentes con todo este asunto, ya que a nuestro país lo visitan muchos extranjeros y qué concepto se llevarán de todos estos lugares, que en un momento de la vida histórica fueron hermosos.

La holgazanería en las áreas revertidas representa para propios y extraños la ignición, tozudez de gobiernos con falta de visión y compromisos en preservar las áreas recuperadas donde no se ha hecho el mejor uso colectivo como lo proyectó el general Omar Torrijos en su discurso histórico de 1978, luego de la firma de los Tratados Torrijos Carter.

En este artículo cabe el pensamiento del filósofo comunicador Lesefer "dejar de hacer" que significa falta de voluntad, indolencia falta de liderazgo y toma de decisiones.

Los espacios públicos son sitios de encuentro que se caracterizan por ser un ámbito



abierto para el ejercicio de la vida en sociedad. Es un lugar para el desarrollo de actividades deportivas, recreativas, artístico-culturales, de esparcimiento, y en general para el uso y disfrute de la comunidad.

La Alcaldía de Panamá a través de la dirección de Gestión Ambiental deben establecer un plan de recuperación y adecuación de espacios públicos para las áreas revertidas como también, el mantenimiento de parques y plazas de la ciudad de Panamá.

¡Que juzgue el Pueblo!

Temas de actualidad que buscan destacar dos puntos de vista de profesionales, que desde su conocimiento reaccionan sobre un tópico en común.

Esta sección plasma un contraste con la participación de académicos de la Universidad de Panamá.



Profa. Eva Lisary González Pinilla (E.G.)

Docente de la Escuela de Turismo
Geográfico Ecológico de la Facultad
de Humanidades.



Prof. Pablo Alfredo Montenegro Samudio (P.M.)

Comisionado Técnico de Evaluación
Institucional
Subdirección de Evaluación Universitaria
y profesor tiempo completo de la Escuela
de Turismo Geográfico Ecológico
Facultad de Humanidades

Minería y turismo

Ambientalistas o Turismo

Omar Joseph

¿Panamá explota más el turismo o la minería?

(E.G.) Para esto hay que hacer una comparativa entre ambas actividades:

En relación con la actividad minera durante el primer semestre de 2021 las exportaciones de Panamá experimentaron un aumento del 108,7% en comparación con el mismo período del año anterior. Este auge fue impulsado principalmente por la minería y la madera. Según datos preliminares del Instituto Nacional de Estadística y Censo (INEC), Panamá exportó bienes y servicios por un valor de \$1 millón 664,9 durante este período, en comparación con los 797,9 millones del año anterior. Específicamente, las ventas de minerales de cobre y sus concentrados totalizaron \$1 millón 318,2, lo que representa un incremento del 185% (Revista SUMMA, 2021).

En referencia a la actividad Turística en Panamá 2021, desde enero hasta noviembre de 2022, el número de turistas en Panamá fue de 1 millón 696.921, un aumento del 162,2% en comparación con el mismo período en 2021, que registró 1 millón 049.649 de visitantes. En términos de ingresos, se recaudaron 4 mil 280 millones de dólares, frente a los 2.026,5 millones del año anterior, lo que representa un aumento del 111,2% (hasta noviembre del 2022, 2023).

Se observa que la actividad turística generó \$2 millones 026,5 entre enero y noviembre de

2021, superando a la actividad minera en el primer semestre del mismo año por 708,3 millones de dólares. Esto sugiere que Panamá continúa priorizando el turismo sobre la minería como fuente de ingreso.

(P.M.) Panamá explota más la minería que el turismo, ya que la explotación de los recursos naturales trae contaminación, pobreza a largo plazo, enfermedades en las comunidades locales y es casi imposible de recuperar en cuanto a especies de flora y fauna. Por otra parte, el turismo se promueve, se desarrolla sosteniblemente, considerando lo que establece el Plan Maestro de Desarrollo Turístico sostenible, documento oficial que dirige los destinos del turismo nacional, administrado por la Autoridad de Turismo de Panamá (ATP) que busca el dinamismo económico en las comunidades locales promoviendo experiencias auténticas gastronómicas y de disfrute de la naturaleza y enriqueciendo financieramente a los pueblos donde se practica con el carácter sostenido en el tiempo sin impactar negativamente la naturaleza y permeando financieramente a las comunidades locales que participan en la actividad

¿Cuánto afecta la minería al turismo?

(E.G.) Los impactos de la minería en el turismo se reflejan en los cambios visuales del paisaje. La minería a cielo abierto altera el paisaje natural, lo que disminuye el atractivo turístico de una región.

Al mismo tiempo, la actividad minera cerca de reservas naturales afecta negativamente el ecoturismo, en particular, el avistamiento de aves, ya que el ruido y la contaminación ahuyentan a la fauna local. Entre otros impactos cabe mencionar el problema de seguridad, ya que la presencia de la minería ha estado vinculada con altos índices de criminalidad, lo cual es desfavorable para el turismo.

(P.M.) La minería impacta desfavorablemente al turismo porque a largo plazo destruye los recursos naturales y culturales del patrimonio de los pueblos, empobreciéndolos y afectando negativamente su calidad de vida. El deterioro del paisaje no es aprovechado, valorado ni utilizado por los turistas o excursionistas, nacionales e internacionales.

¿Explotada el área de minería se puede recuperar y redirigir para el turismo?

(E.G.) Tomando en consideración la desidia y el abandono perpetuo de los gobiernos de turno a nuestros patrimonios históricos declarados y no declarados mediante ley, puedo contestar que no. Pero, te estaría mintiendo, toda vez que como investigadora conozco de muchos casos de minas antiguas transformadas en geniales atracciones turísticas como: Zip Below Xtreme en Gales, Salina Turda en el corazón de Transilvania, en Rumania, Minas de sal Wieliczka en Polonia. Obviamente, las realidades económicas de estos países y el compromiso social con su gente no se pueden comparar

con Panamá. Sencillamente, no tendríamos posibilidad de transformar un desastre en una atracción turística.

(P.M.) Es imposible recuperar el turismo una vez explotada el área minera a cielo abierto, ya que los recursos naturales de origen local que son utilizados para la actividad, son impactados directamente y por muchos años. Esto significa que el turismo sostenible se afecta casi que permanentemente por la cantidad de químicos que se usan en la actividad minera. La Autoridad de Turismo de Panamá desarrolla en las comunidades aledañas a la zona de explotación minera, capacitaciones en asociación con la empresa First Quantum. De igual forma, algunas iniciativas de innovación para el turismo, según ellos para invertir en las comunidades locales por el daño ecológico que provocan al ambiente y al país, sin embargo, categóricamente podemos decir que es “pan para hoy y hambre para mañana” porque a la naturaleza le costará a largo plazo restaurar su entorno, luego de la devastación provocada para extraer minerales por la industria.

En Costa Rica al turismo le llaman “La Chimenea Verde” ¿Hacen minería como en Panamá?

(E.G.) El país ha realizado grandes esfuerzos de conservación, de mantenimiento de áreas protegidas y zonas boscosas, dándole fama de “imagen verde”; inclusive han tenido la oportunidad de explotar el oro porque existen reservas mineras,

pero la población ve la minería como una amenaza que puede reducir el turismo.

Conclusión; la actividad minera es altamente destructiva y contaminante y va dejando a su paso una estela de insalubridad, pobreza y una biodiversidad impactada negativamente.

(P.M.) Por los años 90 se le conocía al turismo como la “industria sin chimenea”, sin embargo, este año la Organización Mundial del Turismo contempla el eslogan “Turismo e Innovaciones Verdes”, estimulando la sostenibilidad turística mundial. Nuestros hermanos han desarrollado políticas de estado dirigidas al disfrute del patrimonio verde en el turismo y con la venta de carbono que funciona en todo sentido. El impacto del turismo llega a las comunidades que atienden al visitante, independientemente de su categoría. Dejan dinero al dueño del restaurante o fonda, a las familias que tienen negocios de alojamiento, a los agricultores que producen el alimento que consumen los turistas, se llevan conocimiento técnico del cuidado del bosque que imparten los guías profesionales.

Los que tienen salarios de la actividad turística y al final todos los involucrados participan en el cuidado de los recursos naturales, agua, aire que todos los seres vivos aprovechan, incluyendo a la flora y fauna así es que es incalculable el beneficio, no solo económico, sino social, ecológico y cultural que deja la actividad turística sostenible muy por encima de la actividad de explotación minera.

INVITACIÓN

Rendición
de Cuentas 2023

La **Universidad de Panamá**, invita a la comunidad universitaria y público en general a la **presentación virtual** del acto de **Rendición de Cuentas 2023**.

6 octubre / 9:00 a.m.

Sede: Centro Regional Universitario de Los Santos

Escanea aquí
para unirte a
la transmisión

viexaldiaup



Agradecemos su participación

Taller

FOTO FIJA PARA CINE

APLICA EN:
WWW.GECUPANAMA.ORG



DEL 2 AL 6 DE OCTUBRE, 2023

9:00 AM A 4:00 PM (PANAMÁ)

PRESENCIAL

DONATIVO: \$100

POSIBILIDAD DE BECAS PARCIALES

ESTUDIO MULTIUSO



Reconoce el valor de la Foto Fija, conociendo las distintas negociaciones, concesiones, limitantes y practicas que existen en esta modalidad de captura de imágenes en un set de Filmación



HANS PAUL BRAUNS (MÉXICO)

Ha sido un activo miembro de la comunidad fotográfica nacional e internacional. Ha trabajado en el Centro de la Imagen de la Ciudad de México, como fotógrafo comercial y publicitario, involucrado con el mundo del cine, principalmente como fotógrafo para carteles y fotografía fija, y ha publicado en revistas y periódicos como Vogue, Viceversa, Marie Clarie, Periódico Reforma, La Jornada, entre varias más.

APLICA EN: **WWW.GECUPANAMA.ORG / MAYOR INFORMACIÓN: 6667-1379**

Invitan:



SEMINARIO TALLER

NIETZSCHE

Y EL PENSAMIENTO CRÍTICO

FACILITADOR: DR. LUIS PULIDO RITTER



Octubre
2 al 6

2023

Horario:
1:00 a 5:00 p.m.

MODALIDAD: VIRTUAL

Inversión:
B/. 30.00

Ultimo día de pago:
viernes 29 de septiembre

INSCRIPCIÓN OBLIGATORIA

Ultimo día de Inscripción: miércoles 27 de septiembre de 2023



Para participar en el diplomado debe inscribirse antes y pagar después de que la Dirección haya confirmado sus datos. No se aceptan pagos sin inscripción previa. En el caso de incurrir en esto, no habrá devolución.

Formulario de Inscripción: <https://forms.gle/gebLdPXhmjYXhFgd7>

@extensionistas.humanidadesup
Educación Continua UP- Humanidades Dirección de Extensión Facultad de Humanida-



www.facbellasartes.up.ac.pa

#30Aniversario

@BellasArtesPanamá

Forma parte de la ORQUESTA Sinfónica

Buscamos **VIOLINISTAS** y **VIOLONCHELISTAS**
que quieran unirse a
nuestra maravillosa orquesta.

La inscripciones están abiertas para cualquier persona,
incluyendo a estudiantes no matriculados
en nuestra facultad.

"Se les reconocerá las horas de Servicio Social"

Para mayor información
Dr. Carlos Rafael Machado
carlos-r.machado@up.ac.pa / 6797-7698



Dirección General de Recursos Humanos, a
través del Departamento de Capacitación y
Desarrollo invita a participar del Seminario -Taller:

"Integración y Trabajo en Equipo"

Modalidad: presencial, duración de 40 horas,
Del 25 al 29 de septiembre de 2023
Horario de 8:30 a.m. a 12:30 p.m.

Lugar: Salón de capacitación, ubicado en el sótano de la
Biblioteca Simón Bolívar

Para mayor información comunicarse al Tel.523- 5126,
523-5608 o al correo: magda.jaen@up.ac.pa



Festival de Cine Ícaro Panamá ofrecerá actividades formativas



Talleres presenciales con especialistas internacionales.

Foto: cortesía Gecu

**Roberto E. King
Gecu**

El 16° Festival de Cine Ícaro Panamá 2022, tendrá como sede principal, al Cine Universitario del 2 al 7 de octubre. Dicho festival, además de ponernos al día con recientes películas centroamericanas, busca aportar al desarrollo y capacitación de los cineastas y estudiantes audiovisuales del medio, a través de un programa de actividades formativas que de manera gratuita serán dictadas por especialistas nacionales e internacionales.

El festival es organizado por el Grupo de Experimental de Cine Universitario (Gecu) de la Universidad de Panamá, la Fundación Festival de Artes Escénica (FAE). De igual forma, cuenta con los auspicios de la Dirección General de Cine (DICINE) del Ministerio de Cultura.

La programación formativa tiene previsto los talleres presenciales de Gerencia de Locaciones con estándares internacionales, por el especialista de México, Armando Escobar; El arte de la Asistencia de Dirección, a cargo de experto de Venezuela, Daniel Isaac y de Post producción

– Material On Set, a cargo del cineasta de Panamá, José Guardia, y los virtuales: Distribución cinematográfica para proyectos en desarrollo, que dictará la productora, Luisa Padilla, de Nicaragua y El guion y la ficción de archivo, por la realizadora Helena de Llanos de España. Todos gratuitos, previa inscripción.

En coordinación con el Centro de Formación y Capacitación Cinematográfica del Gecu se dictará el taller presencial de Foto Fija para cine, que expondrá el fotógrafo de México, Hans Brauns. Para participar los interesados aportarán un donativo de inscripción; y con opciones de becas parciales. Para obtener más información llamar al 6667-1379.

Además, se realizarán mesas redondas, conversatorios y encuentros de distintas temáticas durante los días del festival, con realizadores nacionales e internacionales. Para obtener mayor información sobre el programa de talleres y el festival en general al 6252-5255 o escribir a icaropanama@gmail.com y en Facebook, Twitter, Instagram: @IcaroPanama / www.icaropanama.com El festival se trasladará a Chiriquí y Bocas del Toro del 9 al 13 de octubre, con su selección de películas de la región.



Maestra Helena de Llanos, España.

Foto: cortesía Gecu



Foto: 20th Century Studios

El retorno del detective Hércules Poirot

**Rainer Tuñón C.
Director de RR.PP de la UP**

Hércules Poirot es un detective privado belga, protagonista de 41 novelas de la escritora inglesa Agatha Mary Clarissa Miller, conocida mundialmente como Agatha Christie. El personaje está basado en Hercule Poirot de Marie Belloc y Monsieur Poirot de Frank Howell Evans y debutó en 1920 con su aparición en el libro El misterioso caso Styles.

Poirot era descrito como: “un hombrecillo de poca estatura, rollizo, cabeza en forma de huevo y un impresionante bigote que, para él, constituye un orgullo”, y en el universo televisivo y cinematográfico fue representado por actores de la talla de Albert Finney, Ian Holm, Peter Ustinov, Tony Randall, Alfred Molina y en la última década, el actor, director y dramaturgo Kenneth Branagh.

Gracias a la obra de Christie, sus métodos se popularizaron, pues se enfocaba más en estudiar la naturaleza del ser humano y su comportamiento en sociedad, dando mayor importancia a lo que parecían ser detalles insignificantes, al punto que la policía de Scotland Yard a menudo se burlaba de sus técnicas. Su fama era tan reconocida por más de cincuenta años, que en agosto de 1975 el New York Times titulaba: “Muere el detective Hércules Poirot”.

Asimismo, en las novelas de la escritora británica se conocieron personajes recurrentes como el capitán Arthur Hastings, el mayordomo George, Goby el informante y Ariadne Oliver, una escritora que comparte rasgos característicos de Agatha.

La última vez que Poirot salió publicado fue en la novela Telón, presentando al detective senil y adolorido, en sus últimos años de vida. En el cine, su más reciente aparición es en el filme de Branagh, Cacería en Venecia, cuya trama se basa en algunos pasajes del libro Las Manzanas, escrito en 1969.

Según la historia, en la noche de brujas de una ciudad de Venecia después de la Segunda Guerra mundial, Hércules es convocado para estar en una sesión espiritista en un local con fama de embrujado y poseído por el alma de los niños que han estado allí. Como suele ocurrir, alguien muere y le toca al investigador salir adelante entre la deducción y lo sobrenatural.

Para el realizador, es la tercera aventura en la cual también actúa como el decidido detective belga y hasta el momento, posiblemente la mejor de la saga, muy superior a Asesinato en el expreso de oriente y Muerte en el Nilo. En su reparto, fino y multicultural, sobresalen la comediante Tina Fey, así como la actriz Kelly Reilly, Jamie Dornan, la ganadora del Oscar Michelle Yeoh y Jude Hill.

CINE UNIVERSITARIO PRESENTA:
CICLO VENTANA AL CINE MUNDIAL
DEL 18 AL 22 DE SEPTIEMBRE DE 2023

Viernes 22
ARRANCAR (START UP) (REPROGRAMADA)
(2019) de Choi Jeong-Yeol / Drama 110'. Dos niños en período tormentoso se están convirtiendo en adultos a medida que experimentan un mundo que no sigue su camino.
TANDAS: 3PM - 5PM - 7PM - ENTRADA LIBRE **PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS**

Crusam realiza II Congreso



Dr. José Emilio Moreno.



Dr. Francisco Farnum.



En la mesa principal autoridades e invitados especiales.



Asistentes a la inauguración del congreso.

Luis O. Guerra

El Crusam organizó el II Congreso del Centro Regional Universitario de San Miguelito y I Congreso Internacional. El lema, **“Compromiso social y desarrollo sostenible”**.

En representación del doctor Eduardo Flores Castro, el doctor José Emilio Moreno, vicerrector Académico,

destacó que el tema central no solo refleja las inquietudes actuales de la sociedad.

El doctor Luis Acosta Betegón, director del Crusam, señaló que este evento se ha definido como la fiesta académica, dedicada a la profesora investigadora Onelia Fernández, y pionera de la revista del Crusam “Orbis Cognita”.

El doctor Jaime Gutiérrez, vicerrector de Investigación y Postgrado, señaló que la actividad forma parte del Congreso Científico Nacional de la Universidad de Panamá que este año celebra su XXXI versión, y que se ha constituido como el más importante del país.

El primer congreso se realizó del 15 al 19 de octubre de

2012 titulado I Congreso de Investigación e Innovación con los ejes temáticos Educación y familia, Ambiente y salud, Economía y sociedad, Democracia y derechos humanos e Identidad y cultura.

La actividad inició el 19 de septiembre y culminó el 21 en la sede del Crusam.

Instituto de la Mujer efectuó congreso científico tras 100 años del primer encuentro

La UP es la primera casa de estudios del país y por lo tanto debe liderar cambios fundamentales en la sociedad panameña



Doctora Aracelly De León, directora del Imup.

Luis O. Guerra

Fotos: Ian Arcia

El Instituto de la Mujer de la Universidad de Panamá (Imup) realizó el Congreso Científico de la Mujer en conmemoración de los 100 años del Primer Congreso Nacional Feminista.

En su intervención el rector, Eduardo Flores Castro, señaló que para la UP el congreso es de suma importancia por el esfuerzo que implica visibilizar y motivar a las mujeres universitarias y no universitarias para hacer ciencia y academia. Se trata de resaltar su papel dentro y fuera de la universidad.

En tanto, la directora del Imup, Aracelly De León, manifestó que la UP es la primera casa de estudios del país

y por lo tanto debe liderar cambios fundamentales en la sociedad panameña, entre ellos lo que se refieren a la política nacional de género en ciencia, tecnología e información.

En el evento, se encontraban presentes la titular del Ministerio de la Mujer, Juana Herrera; el director

de la Secretaría Nacional de Ciencia Tecnología e Innovación (Senacyt), Eduardo Ortega e invitados especiales.

El evento formó parte de las actividades del XXXI Congreso Científico Nacional de la Vicerrectoría de Investigación y Postgrado (VIP).



Invitados especiales y asistentes al congreso del IMUP.