

Investigadores de la Universidad de Panamá

Detectan presencia de patógenos causantes de enfermedades

Universitarios
rememoran Gesta
Patriótica del
9 de Enero

CAMPUS Pág. 5

Estudiantes de
Química participan
en pasantía
nacional

ACADÉMICA Pág. 3

El Instituto
Centroamericano
de Administración
y Supervisión de la
Educación revela
proyecto y planes
2024

El Instituto Centroamericano de Administración y Supervisión de la Educación (Icase), de la Universidad de Panamá, trabaja en un proyecto de investigación para Centroamérica con el Consejo Centroamericano de Administración.

CONTRAPORTADA Pág. 10



Los ríos de la ciudad descargan sus aguas contaminadas en la Bahía de Panamá.

Foto: Carlos Iván Caballero G.

Carlos Iván Caballero G.

Una investigación realizada por la Universidad de Panamá, en 12 puntos de la Bahía de Panamá, reveló el hallazgo de microorganismos patógenos, como virus entéricos, bacteriófagos, parásitos y hongos filamentosos que

causan enfermedades gastrointestinales.

El estudio, titulado "Detección molecular y análisis filogenético de virus, bacterias, hongos, filamentosos y parásitos patógenos en aire y agua provenientes de la Bahía de Panamá", financiado

por MiAmbiente, inició en 2019 y culminó en 2022, aunque los resultados formales se presentaron a fines de 2023.

El investigador principal del Laboratorio de Microbiología Experimental y Aplicada (Lamexa), de la Vicerrectoría de Investigación y Postgrado,

doctor Alex O. Martínez Torres, explica al **Semanario la Universidad** que el área de estudio para el análisis de las aguas y el aire circundante a la bahía se extiende desde Costa del Este hasta la Calzada de Amador.

Pasa a Pág. 2

Centros Regionales Universitarios

En más de 100 mil dólares se estima el costo de equipos científicos entregados a la Facinet

Gregorio De Gracia

La Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología (Facinet) ha suministrado equipos científicos por un valor total de 108 mil 142. 14, a laboratorios de 3 centros regionales universitarios; Coclé, Veraguas y Bocas del Toro.

Pasa a Pág. 2

Investigación revela presencia de bacterias resistentes a antibióticos



La Bahía de Panamá es depósito de los desechos orgánicos de la población.

Foto: Carlos Iván Caballero G.

Carlos Iván Caballero G.
Viene de la Portada

Rodríguez sostiene que en el epicentro donde se efectuó la investigación **se identificaron bacterias resistentes a más de 3 antibióticos diferentes. Y, que la comunidad médica considera resistentes y multirresistentes a las bacterias que resisten 3 o más antibióticos.**

Añade que por primera vez en Panamá se identificaron los aerosoles que el viento esparce transportando giardias y cryptosporidium, reconocidos como **organismos que**

producen enfermedades gastrointestinales.

Para el biólogo y profesor en la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología, **quienes visitan la Cinta Costera se exponen a contraer alguna enfermedad gastrointestinal** debido a los altos índices de contaminación existentes en la bahía y por los aerosoles que levanta.

Admite que el **saneamiento es una alternativa para eliminar dichos microorganismos**, sin embargo, faltan algunos años para alcanzar el nivel óptimo.

La profesora Nivia Ríos, también investigadora de (Lamexa), explica que, **en los 12 puntos investigados en temporada lluviosa, y en la estación seca, se mantiene un exceso de carga parasitaria.** Los 12 sitios donde se realizó la recolección de muestras son: Costa del Este, Coco del Mar, Boca la Caja, Club Unión, Hospital Santo Tomás, salida del Matasnillo, Mercado de Mariscos, Las Bóvedas, Antigua Ari, Avenida de los Poetas, Biomuseo, e Isla Flamenco.

Ríos asegura que los microorganismos encontrados son evidencia de la

contaminación fecal que existe en los ríos y afluentes de los cuales se extraen las aguas para potabilizar.

La investigadora comenta que tomaron muestra de las aguas residuales de la planta que se encuentra en Chilibre, y **encontraron bacterias resistentes a un perfil de 12 antibióticos a las que fueron sometidas.**

Además, realizaron estudios sobre los parásitos presentes en todas las muestras de agua recolectadas y estas presentaron quistes de balantidium coli, (parásito que reside en el excremento de los cerdos). **En los lugares donde se encontraron mayor prevalencia de parásitos están Coco del Mar, Costa del Este, Isla Flamenco y el río Matasnillo.**

Otro de los investigadores del estudio, Fermín Mejía, profesor del departamento de Microbiología, asegura que el muestreo de las aguas en la bahía se ha estado realizando desde hace 20 años. Y, que el monitoreo indica que, **durante las 2 últimas décadas, los niveles de contaminación disminuyeron debido a la planta de tratamiento.** Concuera con el resto de los investigadores al señalar que los niveles bacteriológicos en la bahía son altos.

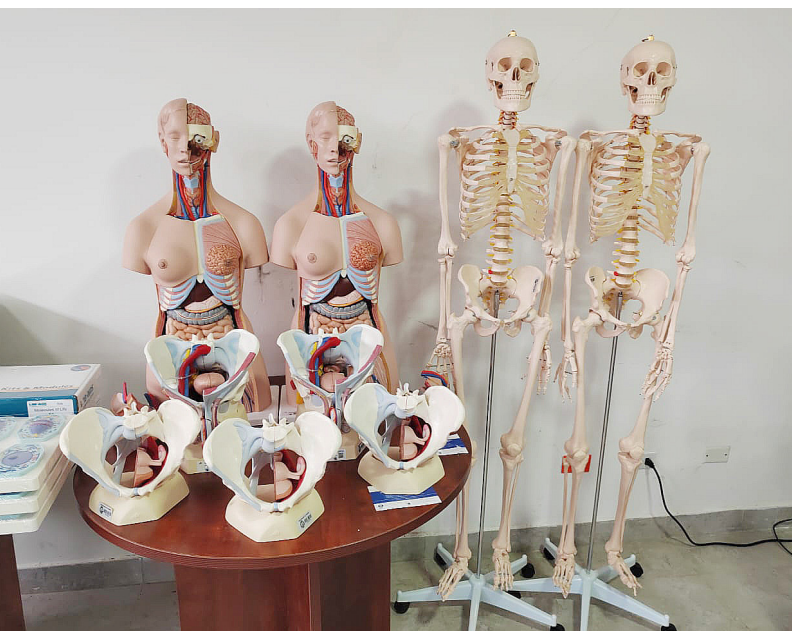
Mejía apuesta a que la información recabada servirá para educar a la población y a las autoridades que tienen que ver con salud pública.

El ingeniero ambiental, Juan Medina, otro de los investigadores, destaca que el nivel de contaminación de las aguas del río Juan Díaz, es elevado como los índices que presentan las aguas que se depositan en la planta de tratamiento. Además, que en los diferentes puntos analizados se observaron variaciones en los niveles de contaminación. Aunque, reconoce que el saneamiento de la bahía es positivo, arguye que se requieren ajustes para que la contaminación siga disminuyendo.

Sostiene que la contaminación del río Juan Díaz se viene estudiando desde el 2014, y en algunas poblaciones situadas aguas arriba encontraron bacterias resistentes. El mismo ensayo se realizó aguas abajo.

La doctora en Biociencias y colaboradora del Centro de Investigación e Información de Medicamentos y Tóxicos (Ciimet), de la UP, Gesabel Navarro, cita que en los centros que tienen que ver con la salud pública solo investigan los hongos que resultan sospechosos en causar alguna patología. Sin embargo, en el estudio de la Bahía de Panamá se encontró una variedad de géneros de importancia médica a nivel de hongos filamentosos. En caso de que estos hongos llegaran a infectar a humanos, podría acarrear graves problemas a la salud.

Equipos para laboratorios integran proyecto de renovación



Maniqués de simulación anatómica.

Foto: cortesía de la Oficina Ejecutora de Programas

Gregorio De Gracia
Viene de la Portada

La entrega de equipos a estas unidades académicas forma parte del proyecto de renovación de la Facinet, según confirmó al **Semanario La Universidad**, el jefe del departamento de Adquisición y Compra de la Oficina Ejecutora de Programa (OEP), Francisco Saavedra.

El CRU de Coclé recibió equipos purificadores de agua Ultrapura, cuyo valor se estima en **12 mil 500 dólares.** Incluye la instalación y capacitación al personal que maneja este equipo.

De igual forma, se entregaron 2 equipos purificadores de agua Ultrapura al Centro Regional Universitario de Veraguas a un costo de **35 mil 500 dólares.** De

igual manera, reactivos y utilería de laboratorio por la suma **5,931.00 dólares.**

En el Centro Regional Universitario de Bocas del Toro (Crubo), se entregaron maniqués y aplicaciones de realidad aumentada para las clases de Anatomía por un monto de **18 mil 888.37 dólares.**

El Programa de Mantenimiento Preventivo y Correctivo de Equipos de Laboratorios Científicos de la OEP, a cargo del profesor Álvaro Maturell, director de la Oficina Ejecutora de Programas, entregó al CRU de Coclé equipos de cocina para el laboratorio piloto de alimentos, cuyo costo es de **17 mil 091.42 dólares.** Además, se realizó mantenimiento correctivo de un sistema de extracción de soxtherm e instalación de

compresor de aires para el laboratorio de investigación a un costo de **3 mil 449.95.**

En tanto, el Centro Regional Universitario de Los Santos (Cruls) recibió el suministro e instalación de equipos científicos de laboratorios para análisis según el método KJELDAHL por 31,731.40 dólares.

Vale recordar que la licitación para la reconstrucción de los edificios de la Facinet fue adjudicada por **14 millones 480 mil 989.65** a la empresa constructora Asociación y Supervisión de Obras Civiles, de acuerdo a lo confirmado por el coordinador de Programa de la Oficina Ejecutora de Programa (OEP), Norman Araúz. Explicó que el contrato de préstamo de la Corporación Andina de Fomento (CAF) se extendió por 4 años más, es decir, hasta 2027.

Universidad de Panamá presenta Verano Feliz

Desarrollar las competencias digitales desde edades tempranas de manera divertida



Proyecto Veranito Feliz, para conocer sobre la informática y computación dirigido a niños y niñas. Foto cortesía Prof. Donna Roper

Donna Roper
Ingeniera en Sistema Computacionales
y docente investigadora de la Universidad
de Panamá

Por tercer año consecutivo, la
Universidad de Panamá y el

Capítulo de Computación del
Instituto de Ingenieros Eléctricos
y Electrónicos Sección Panamá
(IEEE-Sección Panamá),
unen esfuerzo para presentar
el proyecto **Veranito Feliz**:

Escuela de Química

Anuncian pasantía de verano 2024



Estudiantes de la Facinet que participaron en el proyecto entre la UP y empresas públicas y privadas. Foto cortesía de la Mgter. Lourdes Arjona

Lourdes Lissett Arjona Samaniego

Miembro Investigador, Grupo de Investigación, Innovación y Desarrollo en Química Aplicada

La Universidad de Panamá (UP) lleva adelante el proyecto denominado **"Pasantías estudiantiles, como estrategia de vinculación entre la universidad y las empresas públicas y privadas"**. Participan 45 educandos de las carreras de Licenciatura en Química y Licenciatura en Tecnología Química Industrial, de la Escuela de Química, quienes asistirán a empresas y laboratorios de química a nivel nacional.

La actividad, a realizarse del 15 de enero al 15 de marzo de 2024, tiene como objetivo **promover la integración y la aplicación de los conocimientos teóricos y prácticos previamente adquiridos** y estimular la producción y sistematización de nuevos conocimientos en las diversas áreas de la química.

Durante la pasantía el estudiante tendrá la oportunidad de reforzar sus conocimientos, contribuir con su trabajo a agilizar los procesos de tratamiento de las muestras, obtener resultados en tiempos más cortos y generar documentación con base en la calidad y seguridad, en busca de soluciones puntuales que estén necesitando los laboratorios nacionales.

El proyecto, dirigido por los magisteres, Lourdes Arjona y Ana I. Santana y el doctor Gerardo Cáceres, permite a la UP dar a conocer su formación de calidad, y brinda al país personal capacitado en competencias nacionales e internacionales.

Entre las empresas y laboratorios que forman parte de este proyecto y a donde los estudiantes asistirán tenemos; Riba Smith, Mida, Cemex, Cemento Progreso, Camina Cargo, IEA, entre otras.

Divirtámonos Programando, que ofrece a niñas y niños formas interesantes y divertidas para conocer lo que es la informática y la computación.

Como resultado del primer año, **70 niños se inscribieron**, con **14 equipos** de trabajo. Para el segundo año, más de 120 niños inscritos, con **19 equipos** de trabajo.

El Veranito Feliz, dirigido a **niños de 8 a 12 años**, es totalmente virtual y gratuito. Aprenden y, a la vez, se divierten desarrollando habilidades como: pensamiento creativo, razonamiento sistemático, análisis y resolución de problemas, lógica de programación, trabajo colaborativo, liderazgo, conciencia de ciberseguridad, gestión de proyectos, programación en Scratch y Python.

En atención al conocimiento, cada niño es ubicado en uno

de los niveles establecidos (básico, intermedio y avanzado) y son atendidos utilizando la metodología Training of Trainers aplicado por jóvenes universitarios con el rol de mentores.

En este milenio crear competencias digitales es una necesidad, para así responder a la demanda actual de profesionales como lo son: científico de datos, desarrollador de software, especialista en inteligencia artificial, ingeniero en ciberseguridad, especialista en marketing digital, todas relacionadas con la informática y la computación. Es por ello, que debe tomarse en cuenta como una prioridad social. Así mismo, sembrar en cada niño, desde edad temprana, el verdadero sentido que tiene estudiar una carrera de ingeniería o de la informática.

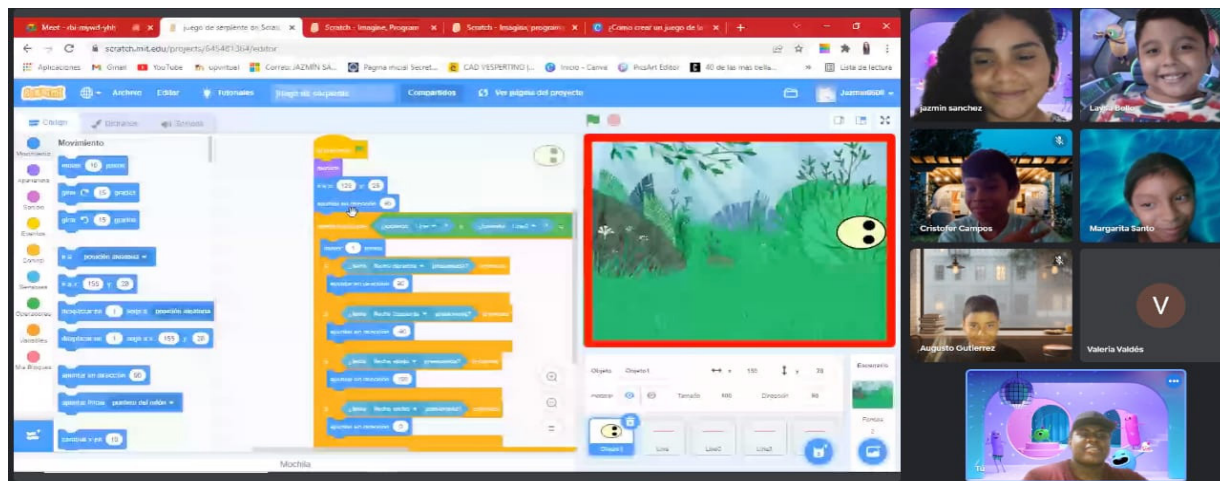
En estas vacaciones, a nivel nacional e internacional, los

niños tendrán la oportunidad de aprender sobre tecnología y convertirse en cocreadores de sus propios proyectos.

Inscripciones: bit.ly/VeranitoFeliz2024. Para más información en: [@logic4kids](https://twitter.com/logic4kids).

Acerca de IEEE

IEEE es la organización profesional técnica más grande del mundo, con más de 400 mil miembros en más de 170 países. Desde 1972, el capítulo de IEEE en Panamá, que actualmente cuenta con 600 miembros, se ha dedicado a promover actividades educativas, técnicas y profesionales que impulsen la teoría y la práctica en diversas ramas de la ingeniería y campos relacionados, en beneficio del desarrollo personal y profesional de sus miembros y del bienestar de las comunidades y la sociedad.



Docente del CRU de Coclé galardonada en premio internacional

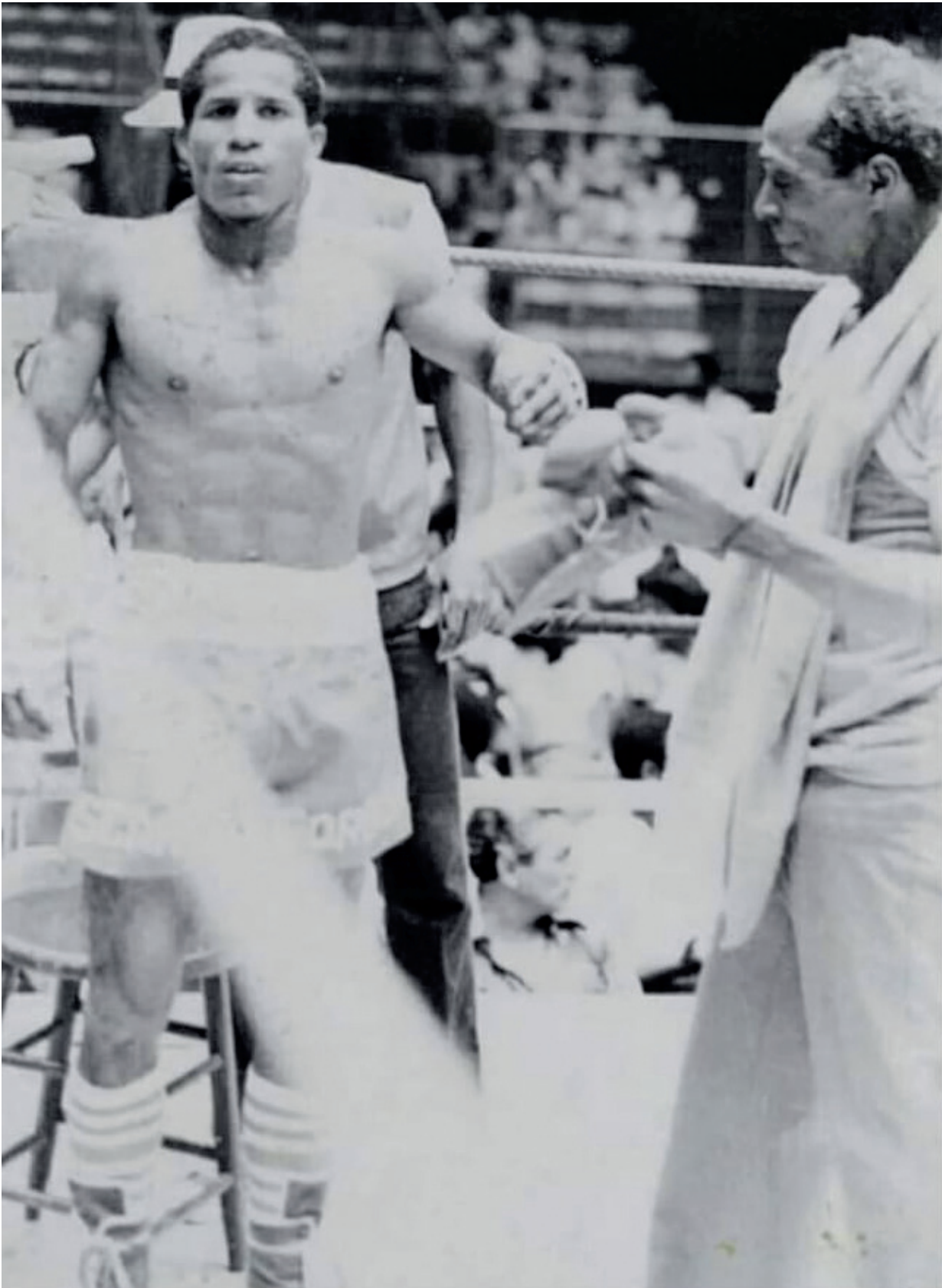
Redacción

La profesora Yuliana Vásquez, del Centro Regional Universitario de Coclé de la Universidad de Panamá, se le concedió el prestigioso premio "Global Teacher Award 2023", señaló el rector, doctor Eduardo Flores Castro, mediante un mensaje digital.

La información destaca que, para este galardón fueron postulados más de 100 países.



Oscar Gordón, guerrero del tinglado y abnegado servidor público



Oscar Gordón en uno de sus fragorosos combates.

Gregorio De Gracia

Oscar Gordón, mejor conocido en el argot boxístico como “Míster Nocaut”, actualmente se desempeña como mensajero en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Panamá.

Se retiró en 2002 con un palmarés (méritos) de 22 peleas profesionales, 19 por la vía del nocaut, y 3 derrotas por decisión dividida. Revela que su retiro también está vinculado con el hecho de que el boxeo era mal pagado.

Para conocer detalles de este clásico personaje, el **Semanario La Universidad** entrevistó a Gordón, quien realiza su faena con pasión y amor a la institución.

¿Cómo se define?

Como una persona de principios, con valores éticos y morales, inculcados por mis padres. Además, humilde, amigable, conservador, campechano, pero siempre recordando que el más grande se llama Dios.

Foto cortesía de Oscar Gordón

¿Orígenes?

Soy el fruto de la relación entre Oscar Gordón Real y Dora Aminta Murillo. Tengo 8 hermanos.

¿Dónde estudió?

Mis estudios primarios los realicé en la Escuela Nicolás Pacheco, ubicada frente a la Casa Boyacá, contiguo a la Plaza Herrera, en San Felipe. Los secundarios en el Colegio doctor Alfredo Cantón, de San Miguelito y el Colegio Práctica de Comercio. Posteriormente, estudié

electrónica en el Instituto Tomás Alba Edison (Itae).

¿Infancia?

Hasta la edad de 3 años viví en Paraíso, antigua Zona del Canal. Luego me mudé a calle 24 Calidonia, al barrio de El Marañón, contiguo al Museo Afroantillano, lugar donde pasé mi infancia y juventud. Allí me divertía jugando La Lata, el Escondío, Compañerito Pío Pío, etc. Estos entretenimientos ya no se ven porque la juventud está esclavizada al celular.

Mis padres eran muy estrictos, si no hacíamos la tarea no podíamos jugar. Éramos obedientes a ellos. Meditábamos en sus consejos y de los adultos. Si hacíamos algo malo no lo volvíamos hacer, por eso esa generación aún permanece porque nos inyectaron esos principios y valores.

Además, jugábamos con pistolas de agua, papelillo o salva al vaquero y bandido. En este tiempo no se puede regalar una pistola porque los jóvenes van creciendo con ganas de tener una de verdad.

¿Por qué entró al mundo del boxeo?

Mi inspiración fue Ismael Laguna, conocido como el “Tigre de Santa Isabel”, quien se coronó campeón mundial en 1965. Fui influenciado por mi tío y mi hermano, quienes practicaron boxeo en el gimnasio Pascual Ciela González de El Marañón.

Cuando joven asistía a las famosas cartillas llamadas “Abre Boca”. Cuando salíamos del lugar sentía el deseo de subirme al ring a boxear. No tenía el peso, por lo que esperé hasta subir a las 100 libras, e ingresé al boxeo amateur realizando mi primera pelea.

En amateur realicé 22 peleas de manera consecutiva, ganándolas todas por la vía del nocaut, razón por la cual el cronista deportivo, Papi Méndez, en sus

escritos me quiso bautizar con el **apodo de Flash Gordon**, pero la fanaticada me dejó con el **apodo de Míster Nocaut**. Estuve bajo la tutela de los hermanos Bolívar y Harmodio “Moyo” Icaza y también de Samuel Lewis Navarro, quien fue canciller de la República.

¿Combate más difícil?

Ante el colonense Ricardo “Loco Loco” Bennett. Peleamos campeonato nacional en las 118 libras, categoría gallo, a 12 asaltos. El hombre se me montó en bicicleta en todos los asaltos; era muy escurridizo y el ídolo de Colón.

¿Cuál debe ser el perfil de un boxeador?

Para ser un hombre exitoso como lo fueron Ismael “El Tigre de Santa Isabel” Laguna, Roberto “Manos de Piedra” Durán, Ernesto “Ñato” Marcel, Hilario “Bujía” Zapata y Eusebio “El Alacrán” Pedroza, entre otros, hay que ser estricto en la disciplina, lleno de valentía, de entrega, de sacrificio, alejados de los vicios y obediente a su manager y entrenador.

¿Instituciones en las que ha laborado?

El boxeo me abrió puertas para ingresar a laborar en instituciones públicas como la antigua Comisión de Libre Competencia y Asuntos del Consumidor (Clicac), Ministerio de Hacienda y Tesoro (Inspector), Dirección de Migración y el Ministerio de Desarrollo Social.

¿Mensaje a los jóvenes que practican deporte?

Para ser un atleta exitoso debe ser una persona de entrega, guerrero, tener disciplina y ser valiente. Además, deben estudiar para que cuando se retiren del deporte puedan desempeñarse como profesionales exitosos en alguna área del saber.



Gordón en una de sus faenas diarias entregando mensajería. Foto: Ian Arcia

9 de enero de 1964

Comunidad universitaria rememora la gesta histórica



Colocan ofrenda floral al monumento de Ascanio Arosemena.

Carmen Guevara C.
Luis O. Guerra
Fotos: Ian Arcia

La Universidad de Panamá (UP) conmemoró los 60 años de la Gesta Patriótica del 9 de Enero de 1964. En el acto formal, el rector, doctor Eduardo Flores Castro y la vicerrectora de Asuntos Estudiantiles, magíster Mayanín Rodríguez, colocaron una ofrenda floral al monumento del primer mártir Ascanio Arosemena.

El discurso de fondo le correspondió al profesor José Álvaro Preudhomme, catedrático de Historia del Centro Regional Universitario de San Miguelito, quien destacó el contexto histórico de la masacre perpetrada por Estados Unidos en 1964.

Citó lo ocurrido en diciembre de 1941 a favor de la paz contra la guerra. Asimismo, a favor de una sociedad mundial justa sucediendo 142 sitios de defensa que permitió a las fuerzas aliadas enfrentar

al fascismo y el hitlerismo. Sobre ese hecho destacó la campaña feroz y mortal contra todo aquel que se opuso a la permanencia de bases por medio del Convenio Filós-Hines, un 22 de diciembre, en plena Navidad.

Otros hechos relevantes referidos por José Álvaro fueron la Siembra de Banderas en los predios de la Zona del Canal (1958) y la Operación Soberanía (1959). También, la declaración Chiari-Kennedy, que establecía izar

la bandera en sitios civiles a partir del 1 de enero de 1964. Al respecto anotó: “La arrogancia estadounidense que se reflejó en la Escuela Superior de Balboa motivó a la juventud estudiantil del Instituto Nacional a marchar hacia el territorio clausurado para los panameños para hacer valer un acuerdo firmado entre ambos países.”

Más de una docena de agrupaciones estudiantiles de la Universidad de Panamá expresaron su sentir en la recordación patriótica. Los estudiantes resaltaron la importancia de la gesta del 9 de Enero como ejemplo de la lucha reivindicativa de los mártires. Al respecto, hicieron la relación del 64 con los acontecimientos acaecidos en octubre y noviembre de 2023 sobre el tema minero, que provocó la activación de los jóvenes.

Destacaron que “Los mártires no se lloran, se imitan en el



Prof. José Álvaro Preudhomme.

combate”. Estamos aquí pronunciándonos ante la incapacidad de estos gobiernos y de estos partidos políticos que solo sirven para la burguesía y satisfacer sus intereses económicos y partidistas, hemos demostrado que el poder emana del pueblo.

Denunciaron la criminalización de las manifestaciones, según ellos, a través de los medios que manipulan la información en torno a calificarles de revoltosos o criminales.

A mi Patria con orgullo

José A. Patiño

Oh patria mía bendecida
Por nuestra madre la naturaleza
Eres por demás muy querida
Por tus dones tu riqueza y tu Grandeza.

Patria grande que orgullosa
Ondeas en lo alto el tricolor
Desde donde te vez más hermosa
Con tu donaire y con tu honor.

Patria de todos mis amores
Que desde la cima del Ancón
Faro de luz sobre ambos mares
Se esparcen a todita la nación.

Oh mi Patria siempre soberana
Que con recio honor enarbolas
Honor, paz, gloria y dignidad
Y desdeñas las actitudes enanas.

Oh patria mía que afligida
Cubres con tu manto tricolor
El alma bella de la gente mía
Como si fueras un jardín de flor.

Patria sencilla patria humillada
Resurges fuerte como el halcón
Atraviesan tus heridas ambos lares
Que custodias desde la cima del Ancón.

Patria grande panameña
Que Dios te protege del mal
Semblanza de conciencia istmeña
Ves al mundo desde nuestro canal.

Patria de hombres muy valientes
De mujeres bellas decididas y altivas
Patria de una juventud férrea, gigante
De una voluntad indomable, activa.

Patria que por excelsa soberanía
como ave libre en todo tu territorio
Libre del dolor hiriente de la minaría
Que el pueblo lucho con fervor de patria



RESOLUCION DE DUELO
IDEN N° 01-24



El personal Directivo, Académico y Administrativo del
Instituto de Estudios Nacionales (IDEN)
de la Universidad de Panamá,

CONSIDERANDO:

PRIMERO: Que el día cinco (5) de enero de dos mil veinticuatro (2024), falleció en la ciudad de Panamá la Doctora **ENILSA ESPINOSA DE CEDEÑO**.

SEGUNDO: Que la Doctora **ENILSA ESPINOSA DE CEDEÑO** fue Directora del Instituto de Estudios Nacionales (IDEN) de la Universidad de Panamá, entre los periodos de 2003 al 2006 y del 2006 al 2012 y en la actualidad formaba parte del Consejo Editorial de la Revista Opinión Universitaria del IDEN.

TERCERO: Que la Doctora **ENILSA ESPINOSA DE CEDEÑO**, fue una mujer trabajadora, abnegada y ejemplar, que enfrentó con valentía el desafío de la crianza de sus hijos y supo imprimir verdaderos valores morales a su familia.

CUARTO: Que todo el personal del Instituto de Estudios Nacionales (IDEN) de la Universidad de Panamá, se une a la consternación y la inmensa tristeza por tan irremediable pérdida de la Doctora **ENILSA ESPINOSA DE CEDEÑO**.

RESUELVE:

PRIMERO: Manifestar nuestros sentimientos de pesar por la desaparición física de la Doctora **ENILSA ESPINOSA DE CEDEÑO**.

SEGUNDO: Expresar a sus hijos y hermanas, nuestras sinceras condolencias y hacerla extensiva a sus familiares.

TERCERO: Elevar una plegaria al Señor Todopoderoso para que cobije a la Doctora **ENILSA ESPINOSA DE CEDEÑO**, en su sagrado seno, y le dé resignación a todos sus familiares.

CUARTO: Entregar copia de esta resolución portadora de un mensaje solidario a sus hijos y a sus familiares.

Dado en la Ciudad Universitaria “Dr. Octavio Méndez Pereira” a los cinco (5) días del mes de enero de dos mil veinticuatro (2024).

Arístides Isaac Gómez Ph.D
ARISTIDES ISAAC GÓMEZ Ph.D
DIRECTOR

El incendio de 1965 no frenó al Edison

Carmen Guevara C.

Otra sala de la pantalla grande en Panamá que destacó durante el siglo 20 fue el **Teatro Edison**, localizado en el corregimiento de Santa Ana, calle 16 oeste.

A pesar de que el lugar se incendió en 1965, antes de finalizar el año, el **miércoles 1 de diciembre de 1965, se gestaba su reapertura con las películas** “El campeón del Barrio”, protagonizada por Javier Solís y Sonia López y “El rifle implacable” con Antonio Aguilar y Flor Silvestre. Así lo dio a conocer René Castillo, autor de la tesis “Las salas de exhibición de películas en la ciudad de Panamá, evolución e historia”, citando el testimonio de Wenceslao De Los Ríos. El siniestro inició en calle 17 oeste; entró por una de las ventanas destruyendo el inmueble en su totalidad, sin embargo, la restauración fue inmediata.

La inauguración del Edison ocurrió el **9 de noviembre de 1946**. La película escogida para la apertura fue “Su tipo de hombre” de Warner Bros, protagonizada por Dane Clark, Janis Faige y Zachary Scott. Así lo recuerda el diario El Panamá América. Ese mismo medio, para esos días, también revelaba que el propietario fue Gregorio De Los Ríos y que la sala tenía una capacidad de mil 285 butacas.



Teatro Edison, ubicado en Santa Ana.

Foto tomada de: facebook.com/groups/elpanamadeayer

De acuerdo con una publicación de Metro Libre, en algunos teatros de la época, el panameño podía jugar a la suerte, y engrosar su presupuesto con un dinero extra, gracias a los sorteos llamados “Wahoo”. Describe que se utilizaban cartones iguales a los del bingo, pero con un ánfora. La recompensa consistía en 3 premios: el primer premio 50 balboas, segundo premio 35 balboas, y el tercer premio 25 balboas. El ganador tenía que estar pendiente para subir al escenario

a cobrar, sino se presentaba en un tiempo determinado perdía el premio.

Estos “Wahoo” se jugaban en los teatros Edison, Panamá, y Variedades. El precio de entrada oscilaba entre 25 y 35 centésimos.

Metro Libre refiere que en la entrada del cine había una cafetería. La delicia eran las enchiladas, las frituras, los emparedados, y las sodas. No existían restricciones para ingresar a la sala con comida.

Un cinéfilo en facebook.com/groups/elpanamadeayer comenta: “Yo compraba patacones con salchichas, iba los sábados a los matines de mi Escuela Justo Arosemena a ver las películas de **Las Momias de Guanajuato y Blue Demon**”.

El Teatro Edison cerró sus puertas el 31 de enero de 1991, después de que la empresa exhibidora de cine Circuito Romaly, S.A., propiedad de Antonio Hassán terminara el contrato de arrendamiento con la empresa Wenco, S.A., propietaria



Cartelera del Teatro Edison, la Estrella de Panamá diciembre de 1946.

Foto: Carmen Guevara C.

del inmueble, cuyo administrador fue el señor Wenceslao De Los Ríos.

En otro extracto de la tesis, el autor menciona que en sus inicios fue un cine de segunda categoría, en el momento de su cierre era considerado como de tercera.

El teatro contaba con aire acondicionado y los precios populares eran de 0.35 y 0.20 centésimos, y así fue publicado en los anuncios de La Estrella de Panamá de diciembre de 1946.

Temporada de premios en la industria del cine estadounidense



Foto: @awards-tv.com

Rainer Tuñón C.
Director de RR.PP de la UP

La entrega de los premios Globos de Oro allana el camino para los contendientes hacia los más prestigiosos premios de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas en los Estados Unidos, entre otras premiaciones de esta temporada.

El triunfo de Oppenheimer, del británico estadounidense Christopher Nolan, con cinco galardones, incluyendo mejor película, mejor director, mejor actor (Cillian Murphy), mejor actor de reparto (Robert Downey Jr.) y mejor partitura musical (Ludwig Göransson), pone en la cima al impecable drama

histórico, así como el trabajo del director griego Yorgos Lanthimos con Pobres Criaturas, que ganó a la mejor película musical o comedia y en la categoría de mejor actriz (Emma Stone).

Durante la edición número 81 de los Globos de Oro, que premia a lo mejor de las producciones cinematográficas y televisivas estadounidenses, las teleseries Sucesión, The Bear y la miniserie Beef fueron las absolutas ganadoras.

Así, la Asociación de la Prensa Extranjera de Hollywood (HFPA), que viene organizando este evento desde 1944 y entregó premios a lo que consideran ha sido lo mejor del cine elegible desde el 1 de enero al 31 de diciembre de cada año, pasa por un cambio de mando en cuanto a la producción de este magno evento de farándula estadounidense. Por cierto, la primera película en obtener la victoria en los Globos de Oro fue La canción de Bernadette, con Jennifer Jones, historia de

una pastora francesa a quien se apareció la Virgen María en la comuna de Lourdes en 1858, y en 1955 introdujeron la categoría de televisión.

Eso sí, con el paso de los años, los organizadores de este encuentro hollywoodense no han estado exentos de críticas. En su momento se les catalogó como un club exclusivo que ha recibido favores, regalos y guiños de las casas productoras del cine a cambio de los prestigiosos premios, mientras que en los últimos años se dieron críticas tras acusaciones de conductas inapropiadas de los miembros de la asociación, y este año, Dick Clark Productions (DCP) y Eldridge han adquirido todos los activos, derechos y propiedades de los Globos de Oro. “La transacción resultará en la liquidación de la HFPA y su membresía”, según reporta el portal web de los Globos de Oro.

En la ceremonia, celebrada el pasado 7 de enero, se dieron cuestionamientos por algunos

chistes del presentador, el comediante Jo Koy, a quien abuchearon en algunos momentos de la noche; mientras que, en otras importantes categorías, Lilly Gladstone se alzó con la victoria por su rol en Asesinos de la Luna, de Martin Scorsese, Paul Giamatti y Da’Vine Joy Randolph ganaron a mejor actor y mejor actriz de reparto por el filme de Alexander Payne The Holdovers.

En cuanto a la categoría de mejor filme de habla no inglesa, la francesa Anatomía de una caída, obtuvo el premio y como mejor película de animación, El niño y la garza de Hayao Miyazaki fue la triunfadora.

Hubo también categorías que debutaron, entre ellas, mejor actuación en una stand-up comedy que recayó en Rick Gervais, y el premio al logro cinematográfico y de taquilla en donde ganó Barbie de Greta Gerwig, que también ganó a la mejor canción, compuesta por Billie Elish y su hermano Finneas.

En 2024 CRU de Veraguas culminará obras en progreso desde 2023

Claro Gómez Caballero / Cruv

En 2024 el director del Centro Regional Universitario de Veraguas (Cruv), Pedro Samaniego, espera culminar varios proyectos que fueron anunciados en 2023.

Entre los proyectos citados, Samaniego mencionó el cambio de techo del paraninfo y el Edificio "C", donde se encuentran las facultades de Ciencias de la Educación, Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología y varias oficinas, entre ellas el Instituto de Estudios de Tradiciones Étnicas y Culturales (Inestec).

Explicó que el proyecto de construcción de la cerca perimetral con iluminación, ya fue adjudicado. Esto permitirá ampliar la seguridad de los estudiantes, administrativos, docentes y miembros de la comunidad, sobre todo, en horas nocturnas.

Otras obras son el techado de la losa que une a los edificios D y E del sector sur del Cruv, que presenta un adelanto gracias a la intervención del personal de obras de la Rectoría. Está en espera la segunda licitación, debido a que la primera no fue adjudicada.

En cuanto a la "Radio universitaria", cuya antena principal está ubicada en el sector de Calabacito, actualmente se aguarda la compra de un transmisor para la frecuencia 550 A.M. Así lo dio a conocer el director de Radio Estero Universidad, Cutberto Cruz, al profesor Samaniego.

Samaniego recordó que en 2024 el Cruv será la sede del V Congreso Internacional de Extensión Universitaria, que se realiza cada 2 años en la Universidad de Panamá (UP); en cumplimiento con la descentralización de varias actividades, designadas por el rector, doctor Eduardo Flores Castro.



Mgter. Pedro A. Samaniego, director del Cruv.

Foto: Claro Gómez C.

Exhiben carteles



Foto cortesía Dr. Alexis De La Cruz

Carmen Guevara C.

Estudiantes de Biología y Química de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología del Centro Regional Universitario de Azuero realizaron una exhibición de carteles científicos sobre el MPR HA4 (Microorganismos de Suelo y Procesos de Bioestimulación para Mejoramiento de Suelos).

En la exhibición, coordinada por el catedrático de Microbiología de Suelo, Alexis De La Cruz, se desarrollaron varias ponencias a cargo de estudiantes de los experimentos de germinación y desarrollo foliar de 10 variedades distintas de semillas de importancia agrícola. Al respecto, utilizaron varios tratamientos donde probaron la eficacia de bacterias y hongos para el sector agropecuario.

Estudiantes brindaron atención en Isla Cañas

Carmen Guevara C.

Estudiantes de segundo año de la Facultad de Enfermería del Centro Regional Universitario de Azuero realizaron una gira de salud en Isla Cañas, ubicada frente a las costas del distrito de Tonosí, en el corregimiento de Cañas, provincia de Los Santos.

En la gira, los estudiantes de Enfermería realizaron controles de presión arterial, glicemia, talla y peso. Además, dictaron charlas de microbiología en hantavirus, dengue, presión, ETS, diabetes e hipertensión.

Los estudiantes también hicieron entrega de canastas de comida, ropa, y una silla de rueda para un paciente con patología de niño de cristal.

La actividad estuvo coordinada por el doctor, Alexis De La Cruz, catedrático del Crua, a través de la Universidad de Panamá y el Ministerio de Salud.



Estudiantes de Enfermería junto al Dr. Alexis De La Cruz, entregan silla de rueda.
Foto cortesía Dr. Alexis De La Cruz

Abdel Fuentes
Director**Gustavo Donalicio**
Subdirector**Carmen Mireya Guevara C.**
Jefa de Redacción**PERIODISTAS**Gregorio De Gracia Luis Guerra
Carmen Guevara Ivania Yáñez
Carlos I. Caballero G.**Diseñadores Gráficos**Jorge De La Cruz
Magaly Vargas**Correctora de Estilo**

Marissa Maldonado

Relaciones Públicas y Mercadeo

Omar Joseph

Fotógrafo

Ian Arcia

Corresponsales

Claro Gómez C. (CRU Veraguas)

Correos:semanario@gmail.com
semanario.up@up.ac.pa**Portal Web**<https://launiversidad.up.ac.pa>**TÉLFONOS:**

523-5306 / 523-5307 / 523-5308

Redes Sociales

FACEBOOK: SEMANARIO UP

Twitter: semanario7

YouTube: Semanario La Universidad

Instagram: semanario7up



Los artículos enviados para publicar en la sección de Opinión deben complementarse con una foto a color y actualizada, y el texto no debe sobrepasar las 450 palabras.

El Semanario La Universidad se reserva el derecho de publicar el material.

9 de enero: en el rejuego de la desmemoria

Prof. Enrique Avilés
Docente de Historia
de la Universidad de Panamá

La Ley 13, de 30 de enero de 1967, tres años de ocurridos los incidentes de enero de 1964, en los que el pueblo panameño reclamó ofrendando su sangre el reconocimiento de la soberanía sobre todo su territorio, dio a los sucesos la conmemoración estatal en calidad de duelo, reconociendo a los caídos por el brutal ataque estadounidense como mártires de la causa nacionalista. Para entonces, no extrañaba que en medio de las negociaciones del nada reivindicativo Tratado Robles-Johnson, se pretendiera tener el apoyo popular en dichas negociaciones, aunque las mismas fuesen herméticas y de espaldas al pueblo. Desde entonces la celebración, que ya va para 60 años, sigue indiscutiblemente marcada por la semblanza del duelo, pese a la subrogación de la ley en mención por otra nueva.

La nueva ley referente a la conmemoración del suceso de enero del 64, es la Ley 118 de 27 de diciembre de 2013, en la que se declara Día de la Soberanía Nacional en recordación de la gesta patriótica. Igualmente, en dicha ley se establece que la administración estatal estará cerrada y sus banderas ondearán a media asta en calidad de duelo. Las oficinas públicas conmemorarán la fecha en la víspera realizando murales

y actos alusivos, en tanto que las escuelas del país también lo harán, esto último imposible pues para la fecha de conmemoración no se imparten clases. Igualmente, se da a la conmemoración la fecha de descanso obligatorio, como por décadas se le había dado. Llama la atención que la nueva ley vuelve a considerar a los inmolados por la causa de la soberanía como lo hacía la ley de 1967, o sea como mártires.

El marco legal de la conmemoración, como se puede notar, ha sido indiscutiblemente de duelo, alargando un proceso que debió ser transitorio a uno de proyección permanente. Y la cuestión es que el manejo de los duelos, tanto personales como estatales, es que deben ser superados y en este caso la superación obliga a la sublimación de la conmemoración, de lo contrario su efecto, efecto que ya se puede notar, será contraproducente, entendiéndose la gesta para los infantes, adolescentes, y jóvenes en general como algo desconectado a su realidad, cuando la misma contrariamente valida el Panamá actual que estas generaciones han heredado: un Panamá soberano e integral en sus elementos que conforman el Estado. Para llegar a ese Panamá de hoy hubo quienes ofrendaron su vida, quienes no escatimaron en entregar su sangre por esa meta de soberanía nacional que menciona la ley, y que no comprenderán, desde donde estén,

por qué celebramos una meta siguiendo la línea del duelo y no de la heroización de sus protagonistas.

Para mi hubo mártires ese día, pero una vez eliminado el enclave colonial la justicia se puso del lado de la sangre derramada convirtiéndolos en héroes de la soberanía nacional. Pretender mantener ese día en la condición doliente es apostar al olvido que todo duelo termina por tener de meta.

Este 9 de enero yo no celebré mártires, celebré héroes. Ojalá



esa heroicidad de los caídos en esa gesta no termine siendo en el futuro, por no evaluar una conmemoración apropiada a los objetivos logrados por esos caídos, en un día más en que los procesos de desmemoria nos pasen la factura del olvido y la insignificancia. Vivan los héroes del 9 de enero de 1964.

Tendencias actuales de la educación superior y mecanismos para abordar el reto

Dra Vielka de Escobar
Catedrática de la Facultad de Enfermería.

La incertidumbre y los desafíos a los que se expone la educación superior y la búsqueda de mecanismos que garanticen la calidad educativa y los servicios que ofrecen, exigen que este tema sea objeto de reflexión permanente. Como es indicado por la Unesco a través de la extensa presencia de oficinas mundiales, regionales, institutos y programas. En ese contexto, María José Lemaitre (2018) expresa que “surge con fuerza la necesidad de articular la educación superior con los requerimientos actuales de la sociedad, lo que abarca un énfasis en la formación de competencias en distintos ámbitos, incluyendo la capacidad para convivir con la incertidumbre (que es probablemente la única certeza válida en la actualidad) p.77

Los organismos multilaterales como la ONU, Unesco, Oecd y otros; en una investigación documental abordaron las tendencias actuales de la educación superior a saber: la transformación digital, el incremento de la demanda de educación superior, la pertinencia del conocimiento, la innovación pedagógica, las modalidades híbridas, el espíritu empresarial, la inteligencia artificial y la salud mental, por mencionar algunas.

Como resultado, se concluye que los sistemas de educación superior deben implementar una cultura de calidad, para enfrentar a varios desafíos que están orientados a la búsqueda de la calidad y a los cuales deben responder, como es la competitividad en un mundo internacionalizado.

Por ese motivo, considero acertado que la Universidad de Panamá sea una institución reacreditada por el Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria de Panamá (Coneaupa), que es el organismo encargado de la dirección y administración del Sistema Nacional de Evaluación y Acreditación para el Mejoramiento de la Calidad de la Educación Superior Universitaria.



Igualmente, están acreditados los programas de Licenciatura en Psicología y Cirugía dental.

De la misma manera, los programas de Licenciatura en Farmacia y Licenciatura en Ciencias de la Enfermería están en la segunda etapa de la acreditación que consiste en la autoevaluación. La siguiente etapa será la Evaluación Externa, cuyos propósitos son, por una parte, la validación que realizan los pares académicos externos del informe de autoevaluación y, por otra, la evaluación directa e in situ de la carrera.

Por otro lado, cuando se examina la literatura disponible sobre los procesos de acreditación institucional y de programas se demuestra que uno de los problemas más frecuentes es la limitada disponibilidad de información en la etapa de la autoevaluación, que en ocasiones pueden resultar poco confiables y comparables lo que dificulta tomar decisiones fundamentadas en la información requerida.

Finalmente, resulta necesario dejar establecido que se requiere un sistema interno de aseguramiento de la calidad que ponga en marcha las estrategias necesarias para asegurar la calidad y mejorar las deficiencias identificadas.

De igual forma, este sistema favorece generar una base de información sistemática y comparable sobre aspectos relevantes para la gestión académica de las IES y los programas que se someten a los procesos de acreditación de la calidad.

Entre pasión y profesión por el diseño gráfico

Samuel Castillo
Diseñador Gráfico

Inicio saludando a todos mis colegas, diseñadores gráficos, que con mucho esfuerzo hacen de un trabajo una pasión, por darle sentido y belleza a todo trabajo que pasa por nuestras manos, convirtiéndolos en artes que encuentran en redes sociales, sitios web o impresiones de su mejor exposición.

18 de noviembre, fecha en que se celebra en Panamá el Día del Diseñador Gráfico, es un orgullo sentir esta pasión por el diseño y, sobre todo, haber estudiado y trabajado en la primera Casa de Estudios Superiores.

Cabe destacar que la fecha se celebra ya que un grupo de profesores de Diseño Gráfico creó una asociación, visualizó que para ese entonces el diseñador gráfico tenía un valor. Así surge la Asociación Panameña de Diseñadores Gráficos, basada en la Resolución 321 de 18 de noviembre de 1996.

Pero falta mucho para que nuestra profesión y pasión tenga el realce que se debe y, sobre todo, tenga una compensación justa con respecto a otras profesiones. Recientemente, a los diseñadores gráficos de la Universidad de Panamá se les hizo una justa evaluación, logrando que en el manual de clases y

cargos seamos reconocidos a nivel profesional. Pero en otros lados la realidad es muy diferente, diseñadores gráficos devengan poco salario y prácticamente hacen de todo, lo único que les hace falta es barrer, si no es que lo hacen también. Quiero exhortar a todos los colegas que defiendan su amor por las artes, que exijamos mejoras salariales, de horario y estructura de trabajos justos, que no seamos esclavos del que tiene un poquito más, ya que lo que damos va más allá de un simple arte, si no de creatividad, estudio, esfuerzo y dedicación.

También, que siempre estén actualizándose, tomando seminarios, cursos, entrando a foros, ya que nosotros estamos en un mundo cambiante y se notó cuando estuvimos encerrados por la pandemia, que estos héroes anónimos, los diseñadores, embellecieron y comunicaron por medio de las herramientas tecnológicas los diferentes mensajes para que la población no saliera de sus casas.

Quiero traer unas palabras que me escribió un compañero periodista Ángel Molina, en el Día del Diseñador Gráfico y que llevo todos los días en mi corazón:

“Detrás de maravillosas y deslumbrantes expresiones,



respecto a las cuales se desconocen las intensas y aceleradas sesiones, abundantes de creatividad – desarrolladas, usualmente, bajo presión–, están los diseñadores gráficos, héroes anónimos del éxito de campañas, promociones comerciales.

Amos y esclavos -a las vez- del conocimiento de trucos de tantas herramientas, programas y recursos que constituyen el verdadero “elemento” que determina la efectividad o la magia de una u otra producción.

De nada valdrían tantas opciones disponibles, si no fuese por la disponibilidad, el temple, la entrega, la imaginación, el esfuerzo, la tenacidad y perseverancia de estos creativos que han convertido -prácticamente- en magia una profesión, cuya gama de innovaciones avanza a velocidades impresionantes. “



EXPOSICIÓN IDENTIDAD NACIONAL Y NO A LA MINERÍA

Lunes 8 - Viernes 26 De Enero De 2024

Galería de Arte Manuel E. Amador

TODO EL DIA

@conciencia_renovadora

**¡¡ TOTALMENTE GRATIS !!
¡ NO TE LO PIERDAS !**

Logos: PPG, Universidad de Panamá, Comisión de Cultura, Conciencia Renovadora



SEMINARIO TALLER "LA ORALIDAD EN LAS LENGUAS EXTRANJERAS"

Dirigido a: Docentes y estudiantes de la Universidad de Panamá

29 de enero al 2 de febrero de 2024
8:00 a.m. - 12:00 p.m.

Último día de inscripción: 24 de enero de 2024
Último día de pago: 26 de enero de 2024

INVERSIÓN: B/.30.00

MODALIDAD: VIRTUAL 40 HORAS
20 horas sincrónicas
20 horas asincrónicas

INSCRIPCIÓN OBLIGATORIA
FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN:
<https://forms.gle/E2Lxev3Kqxi3KUHZ6>



Para participar en esta actividad académica debe inscribirse antes y pagar después de que la Dirección haya confirmado sus datos. No se aceptan pagos sin inscripción previa y, en el caso de incurrir en esto, no habrá devolución.

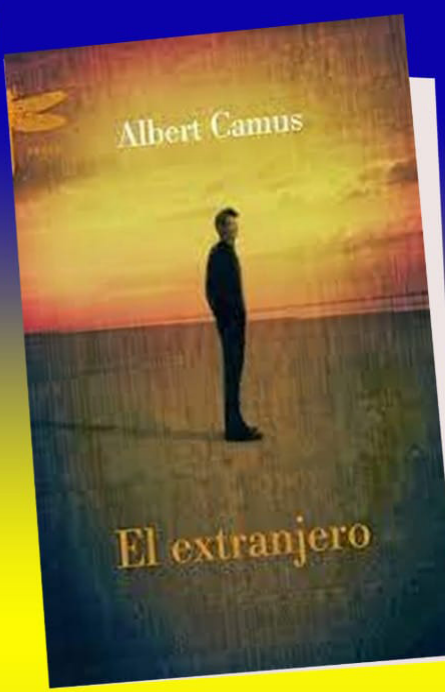
Siganos a través de:
@extensionistas.humanidadesup Educación Continua UP- Humanidades
Coordinación de Extensión Facultad de Humanidades



**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE EXTENSIÓN
DIRECCIÓN DE CULTURA**



2024



**Te esperamos
el último miércoles
de cada mes en el
Círculo de Lectura**

CÓMPlices DEL ARTERISCO



Novela del mes de enero:
"El Extranjero"
Autor: Albert Camus

Coordina:
Profesora Indira Moreno
Contacto:
whatsapp 6044 8939



Miércoles 31 de enero

Lugar:
Galería Manuel E. Amador
Hora: 4:00 p.m.




CURSO DE MODELADO PARA IMPRESIÓN 3D 40 HORAS

Por: Mgtr. Fernando Drakes

ALUMNOS Y PROFESORES	PÚBLICO EN GENERAL	LUGAR:
B./40.00	B./80.00	Instalaciones de FABLAB Facultad de Arquitectura y Diseño Universidad de Panamá

MÁS INFORMACIÓN: Teléfono: 6487-0214 Correo: fdrakes8@yahoo.com

Síguenos como: @fablab.up

VERANO 2024



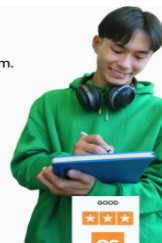
Universidad de Panamá - Secretaría General

VERANO - Año Académico 2023

Inicio de clases	15 de enero
Matrícula	8 al 13 de enero
Primer año	8 de enero
II y I año	9 de enero
III, II y I año	10 de enero
IV, III, II y I año	11 de enero
V, IV, III, II y I año	12 y 13 de enero
Pago de matrícula	9 de enero al 24 de febrero

Nota:

- La matrícula será escalonada a partir de las 8:00 a.m.
- Sigma Lambda a partir del día Lunes 8 de enero.
- Confirma, genera e imprime tu formulario y realiza el pago de matrícula en las instancias correspondientes. Si tienes exoneración de matrícula, confirma y genera tu recibo final.



UP PAGOS en línea

<https://uppagos.up.ac.pa/>

Rated for Excellence
Universidad de Panamá

<https://matricula.up.ac.pa/>

Icase anuncia proyecto de investigación en el ámbito regional

El director del Icase también se refirió a que no solo se acreditará a las universidades, sino a los profesores que realmente cuenten con las competencias básicas técnicas para ejercer la profesión docente



Franklin De Gracia, director del Icase. Foto: Ian Arcia

Luis O. Guerra
El Instituto Centroamericano de Administración y Supervisión de la Educación (Icase), de la Universidad de Panamá, trabaja en un

proyecto de investigación para Centroamérica con el Consejo Centroamericano de Administración con la intención de hacer un análisis situacional y encontrar el estado del arte de los sistemas de evaluación de los distintos países de la región. Participan Guatemala, Honduras, Nicaragua, El Salvador, Costa Rica y Panamá.

La investigación servirá para tener bases científicas en relación con las necesidades que se tienen en todo el Sistema de la Integración Centroamericana (Sica).

Además, mantiene una propuesta en el Consejo Centroamericano de Acreditación en torno a la posibilidad de incorporar una maestría en Aseguramiento de la Calidad. Los datos fueron suministrados al **Semanario La Universidad** por el director

Franklin De Gracia. Explicó que están en el proceso de hacer el diagnóstico.

En cuanto a los proyectos que fueron ejecutados en 2023, mencionó cambios en la infraestructura del Icase, como la adecuación del auditorio que fue transformado en un aula híbrida. La innovación permite realizar sesiones presenciales y sesiones no presenciales a través de las plataformas.

Asimismo, se compró un equipo utilizado por un software libre, denominado OBS, que permite hacer transmisiones y transiciones de imágenes. Se trata más bien de una nueva modalidad conocida como modalidad híbrida.

En referencia a lo académico, anunció que continuarán con el curso de formación docente llamado Curso Didáctico para el Nivel Superior.

Seguimos trabajando con la Dirección de Planificación en la formación del capital humano rumbo a los procesos de acreditación y la reacreditación de carreras, la unidad de control de calidad, puntualizó De Gracia. Aclaró que dicha formación funciona bajo la conducción de la profesora Gladys Correa, jefa de docencia del Icase.

Recordó la creación de cursos nuevos para la formación en acreditación, mediante un convenio directo que se realiza con el Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación de las Universidades de Panamá y el Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria de Panamá (Coneaup). Incluye formar a personal de otras universidades, es decir, universidades estatales y particulares.

Estudiante de la Universidad de Panamá gana premio Nacional de Periodismo Unicef-Celap

“Caminando sobre tierra mojada: Pensamientos suicidas en niños y adolescentes”

Carlos Iván Caballero G.
El estudiante de cuarto año de Periodismo, Yasser Yanez, ganó el Premio Nacional de Periodismo UNICEF-CELAP en la categoría “Premio estudiante de Comunicación Social”.
El reconocimiento en la quinta edición del premio, entregado por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef), y el Centro Latinoamericano de Periodismo (Celap), lo obtuvo Yanez luego de concursar con el **reportaje: “Caminando sobre tierra mojada: Pensamientos suicidas en niños y adolescentes.”**
Yanez explicó al **Semanario La Universidad** que el objetivo del reportaje fue descubrir los impulsos que motivan los pensamientos

suicidas que acosan a niños y adolescentes.
Señaló que a través de la investigación descubrió que los pensamientos suicidas se generan mediante situaciones externas que los oprimen. Y, que la presión social y el bullying (acoso), si no se tratan a tiempo, pueden llevar a estos menores a la depresión y a la ansiedad que son detonantes de estas tendencias.
Añadió que el pensamiento suicida en un menor se manifiesta como un cambio de comportamiento que es importante que sus familiares comprendan.
Sostuvo que se inclinó por el tema porque en la semana que iniciaron las inscripciones del concurso en el país se suicidaron 2 menores.

El estudiante detalló que recabó parte de la información a través de una fuente que maneja bien el tema. Y agregó que la experiencia de esta persona le ayudó a conocer de cerca el padecimiento de los niños y adolescentes que están sumergidos en el problema.
Según Yanez la salud mental en estos jóvenes es importante para mantenerlos alejados de los malos pensamientos. Expresó que a futuro desea abrir una fundación para brindar ayuda a las personas que presenten este tipo de problemas.
Según el educando la competición consiste en resaltar a través de las diferentes alternativas periodísticas los derechos de los menores de edad.



Es necesario que se le preste atención al cambio de comportamiento de un menor. Foto: Ian Arcia