



En la academia

Inteligencia Artificial: bot conversacional

De acuerdo con una definición de Wikipedia, en relación con las ciencias computacionales, se trata de una disciplina que se expresa mediante sistemas informáticos o combinaciones algorítmicas cuyo propósito es crear máquinas que imitan la inteligencia humana para realizar tareas, y que dichas tareas puedan mejorar conforme el robot compila mayor información.

Luis O. Guerra

Carlos Iván Caballero G.

Una herramienta que se utiliza en diferentes campos del conocimiento, como en el entorno académico, es la Inteligencia Artificial (IA). Mientras algunos observan ventajas en la IA, otros la ven con recelo.

Con el objeto de conocer la opinión de expertos, el **Semanario La Universidad** consultó a tres profesoras de esta Casa de Estudios Superiores.

Lidia Mercado, subdirectora encargada del Centro de Investigación Jurídica de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, destaca que la ley pone el énfasis en la protección de la persona. Sin embargo, en relación con la IA, la legislación mantiene algunas zonas grises.

Con respecto al denominado bot conversacional o bot de charla, en contexto con la IA a la que se refiere la consulta, explica que en Panamá no existe un marco legal claro que regule el uso de la IA y que es una herramienta tecnológica relativamente nueva. Para la jurista, se encuentra bajo la Ley de Derecho de Autor, y estando bajo esta legislación, proyecta una sombra jurídica, que se debe atender con prontitud y regularla. **Pág. 2**



Imagen creada por IA con la herramienta generativa 'Adobe Firefly'.

ACADÉMICA / PÁG. 4

Facultad de Medicina presenta el mayor número de aspirantes de primer ingreso



Facultad de Ciencias Agropecuarias

Relevo Generacional: propulsor de investigación y docencia

Carlos Iván Caballero G.

Más de 40 egresados de la Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA) se especializan en diversas disciplinas para formar parte del programa de relevo generacional que impulsa la Universidad de Panamá. **El Semanario La Universidad** contactó a algunos de los docentes que forman parte de dicho programa.

Fernando Gálvez, coordinador de la Escuela de Ciencias Agrícolas, explicó que ingresó a relevo generacional cuando se enteró de que la facultad se avocaba a reclutar nuevos talentos para llenar las plazas que dejan algunos docentes durante su retiro.

Pág. 2

ACADÉMICA / PÁG. 4

Otorgan mérito al fundador de la Universidad Popular de Darién



Alertas sobre el uso de los bots



Ángelica Pierre.



Lidia Mercado.



Amarilis De León.

Viene de Portada

Luis O. Guerra

Carlos Iván Caballero G.

La doctora Mercado sostiene que las leyes deben evolucionar hacia métodos que garanticen la innovación y el ordenamiento jurídico en todas sus áreas, estas también deben incluir lo concerniente a la IA.

Menciona que la ética debe ir de la mano con los avances tecnológicos, procurando no utilizar obras previamente creadas para lucrar, este sería el escenario ideal. Pero, la realidad es que en algunas ocasiones el uso de la IA va en contra del derecho de los autores originales.

Cita la Ley 64 de 10 de octubre de 2012, sobre Derecho de Autor y Derechos Conexos. El artículo 1 consigna lo siguiente: *“Las disposiciones de la presente Ley se inspiran en el bienestar social y el interés público, y protegen los derechos de los autores y sus derechohabientes sobre sus obras literarias, artísticas o científicas, cualquiera sea su género, forma de expresión, mérito o destino. Quedan también protegidos los derechos conexos a los que se refiere la presente Ley. Esa protección se reconoce con independencia del soporte material que contiene la obra y no está sometida al cumplimiento de ninguna formalidad. El derecho de autor es*

independiente y compatible con los derechos de propiedad industrial que puedan existir sobre la obra”. Tomado de https://www.organojudicial.gob.pa/uploads/wp_repo/uploads/2016/11/Ley-64-de-2012.pdf

Las docentes de la Facultad de Informática, Electrónica y Comunicación (Fiec), Amarilis Omaira De León y Ángelica Pierre, ambas investigadoras en informática, destacan que **suelen aclararles a los estudiantes que no todo lo que se encuentra en internet es 100 % fiable.**

Para De León es válida como una herramienta de guía durante la búsqueda de información.

Lo que no se vale es utilizar esa información y hacerla ver como propia, lo cual puede considerarse plagio.

La IA puede utilizarse como soporte en una tarea o trabajo académico, pero entendiendo qué fue lo que hizo, porque si no, no tiene ningún sentido, sostiene la académica. Considera que la herramienta artificial llegó para ayudar a ahorrar tiempo en muchos temas al momento de hacer las búsquedas, de resolver un problema que de repente nadie le puede ayudar a resolverlo.

Pierre argumenta estar de acuerdo con la profesora De León en cuanto al uso de la IA

en el ámbito educativo, más que nada universitario. En su caso en particular descubrió cómo utilizarla hace 3 años en un salón de clases. Decidió enseñar a los estudiantes que la **IA es una herramienta más, ya sea ChatGPT o Copilot, esta última de Microsoft.**

Ambas académicas coinciden en que la **información que arrojan estas aplicaciones muchas veces son tergiversadas de acuerdo a cómo se formula la pregunta. Es preocupante que las personas, de forma indiscriminada, utilicen esta tecnología sin revisar y analizar la información que están recibiendo y peor que la reproduzcan.**

El programa propicia la superación académica

El programa de relevo generacional admite a egresados panameños de excelencia académica de una primera carrera de grado de la Universidad de Panamá u otras universidades, para que realicen estudios en el extranjero a nivel de maestrías o doctorados en universidades acreditadas y de reconocido prestigio. Deben cumplir con el Reglamento de Relevo Generacional, tras ser postulados por la unidad académica, de acuerdo a las necesidades de personal académico.

Viene de Portada

Carlos Iván Caballero G.

Gálvez viajó a la Universidad de Chile a estudiar la Maestría en Ciencias Agropecuarias con Especialización en Manejo Postcosecha. Fue becado por el programa que desarrollan el Instituto para la Formación y Aprovechamiento de Recursos Humanos (Ifarhu) y la Secretaría Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (Senacyt). La postcosecha tiene que ver con el producto, desde que es separado de la matriz, hasta que llega al consumidor. Durante ese período el producto recibe un trato especializado para que mantenga la calidad.

De acuerdo con Gálvez el programa de relevo es una valiosa ventaja para los investigadores jóvenes y para la sociedad. Manifestó sentirse comprometido con preparar a estudiantes.

Marilys Quintero, docente del departamento de Desarrollo Agropecuario de la FCA, indicó, que estudió la Maestría en Economía Agraria, Alimentaria y de los Recursos Naturales en la Universidad Politécnica de Madrid, España.

Sostuvo que accedió al Programa de Relevo Generacional, a través de la Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles y el proyecto Estudiante Ayudante, que desarrollan desde hace muchos años.

Al igual que el profesor Gálvez, obtuvo la beca a través del programa Ifarhu – Senacyt. Formar parte de la FCA implica dedicar gran parte de su tiempo a la investigación y la docencia.

Los departamentos de Zootecnia, Fitotecnia, Agronegocios y Gastronomía realizan investigaciones de manera conjunta. Los hallazgos son

analizados en las aulas para ilustrar a los estudiantes.

Reveló que existe una brecha entre la producción agrícola española y la panameña. Entre las bondades de la carrera que estudió se destaca el contacto directo con el productor, la cosecha y el mercado de producción.

Aaron Conte, quien estudia un doctorado en Ciencias Ambientales para la Agricultura y la Forestería en la Universidad de Niigata, Japón, manifestó que los primeros pasos para entrar al programa coincidieron con su etapa final en la FCA.

Se enteró del programa de relevo al regresar a la facultad a presentar los documentos para obtener el título de Ingeniero en Manejo de Cuencas y Ambiente. Destacó que fue entonces cuando el doctor Francisco Mora le explicó que la universidad buscaba prospectos para continuar estudios y hacer carrera académica como profesor.

También, fue becado por la Organización de los Estados Americanos para estudiar en Brasil la Maestría en Ingeniería Ambiental con énfasis en Recursos Hídricos. Actualmente, se encuentra en Asia como becario de la Agencia de Cooperación Internacional del Japón (Jica).

Conte aseguró que se ha enfocado en la Hidrología de Cuencas y la Hidrología Forestal. Es decir, en el manejo y conservación de las aguas y cuidado de las cuencas hidrográficas.

Manifestó que estudiar en Japón le permite observar sus debilidades y fortalezas y que lo aprendido desea ponerlo en práctica una vez regrese al país para aportar en la investigación y la docencia.

El reglamento del relevo generacional fue aprobado por el Consejo General Universitario Académico el 16 de junio de 2016.



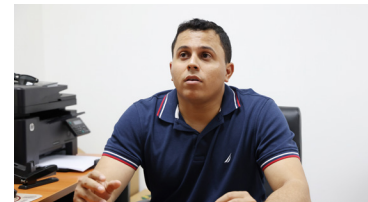
Doctorando Aaron Conte

Foto: cortesía de Aaron Conte



Mgter. Marilys Quintero

Foto: Carlos Iván Caballero G.



Mgter. Fernando Gálvez.

Foto: Ian Arcia

Extensión de Soná formaliza graduación



Graduandos realizan juramentación.

Foto: Félix Villarreal

Redacción

La Extensión Universitaria de Soná entregó 56 diplomas correspondientes a la promoción 2023 - 2024.

El primer puesto de honor, Capítulo de Honor Sigma Lambda, correspondió a Velkys Carrillo, licenciada en Educación Preescolar. El segundo puesto lo obtuvo Yamany Martínez, licenciada en Educación Preescolar, y el tercero fue para Zaida González, licenciada en

Educación Preescolar y Leydi Thais, licenciada en Ingeniería de Operaciones y Logística Empresarial.

El director, Edgar Medina, resaltó que la culminación de la promoción demuestra el logro de la licenciatura en Educación Preescolar, que impacta positivamente a la niñez de los distritos de Soná, Río de Jesús y Las Palmas.

Agregó que desde 2005 la extensión ha egresado a 636 profesionales que se han incorporado al mercado laboral

nacional e internacional.

El vicerrector Académico, José Emilio Moreno, felicitó a los graduandos por haber logrado esta meta. "Hoy celebramos no solo la culminación de sus estudios, sino un nuevo capítulo lleno de oportunidades y desafíos".

En esta promoción se graduaron especialistas en Humanidades con especialización en Inglés, en Administración de Empresas y profesores en Educación Media Diversificada.

En Veraguas

Anuncian V Congreso de Extensión Universitaria 2024

Doralis Campos/Viex

El Centro Regional Universitario de Veraguas, mediante una ceremonia, anunció que el V Congreso de Extensión Universitaria 2024, se efectuará del 14 al 18 de octubre. El lema de la nueva versión es "Gestión y Fortalecimiento de la Extensión Universitaria". El congreso abrirá el espacio para compartir experiencias y debatir sobre la importancia de la extensión universitaria.

El vicerrector Ricardo Him Chi destacó que la extensión, la investigación y la docencia son los pilares esenciales de una universidad comprometida socialmente.

La directora latinoamericana de Extensión Universitaria, doctora Silvia Valenzuela, resaltó la extensión como un proceso interdisciplinario importante para la formación de líderes y la creación de conocimiento.

En tanto, la doctora Virginia Estrada, coordinadora del congreso, dio a conocer que se abordarán temas claves como Liderazgo en la Gestión Social, La Administración de la Educación Continua, La Elaboración de Proyectos de Extensión y La Comunicación Académica.

El director del Centro Regional Universitario de Veraguas, Pedro Samaniego, anunció que durante el congreso se celebrarán los 55 años del Cruv.

La directora de Extensión, doctora Lesbia Arrocha, informó el próximo lanzamiento de la revista, "Vinculación Universidad y Sociedad", que publicará trabajos de investigación realizados por docentes y estudiantes. El primer número estará disponible en agosto.

Facultad de Derecho y Ciencias Políticas

Rinden homenaje al doctor César Quintero



Foto: Ian Arcia

Luis Marval / estudiante de Ciencias Políticas

Egresados de varias promociones de Ciencias Políticas y estudiantes participaron en un homenaje dedicado al catedrático de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, doctor César Quintero (q. e. p. d.). El evento incorporó la discusión de una de sus obras bibliográficas titulada "Principios de Ciencia Políticas", próxima a ser reeditada, la cual permitirá a los estudiantes acceder a conocimientos críticos y actualizados, esenciales para su desarrollo académico y profesional.

Los estudiantes, acompañados por el profesor Rubén Darío Rodríguez Patiño, reflexionaron sobre cómo las contribuciones de Quintero en la ciencia política, el derecho constitucional y los sistemas políticos, son fundamentales para la formación de futuros politólogos egresados de la Universidad de Panamá.

Los asistentes coincidieron en que su legado bibliográfico proporciona una base teórica sólida, y ofrece herramientas analíticas indispensables para comprender y enfrentar los problemas políticos del presente.

PROCESO DE CAMBIO DE SEDE Y CARRERA



Del 2 de julio
al 2 de agosto 2024

SOLICITUD DE CAMBIO
EN LINEA

Nota: puede tramitar esta solicitud si no tiene matrícula activa, de lo contrario debe esperar que culmine el I semestre, con la entrega de las calificaciones.

<https://matricula.up.ac.pa>

Confieren medalla Armando Fortune 2024

Luis O. Guerra

El rector, doctor Eduardo Flores Castro, luego de la aprobación del Consejo Académico No.7-24 de 29 de marzo de 2024, entregó la medalla Armando Fortune de la Universidad de Panamá al profesor Heriberto Torres Acosta, por sus aportes a la cultura afrodescendiente.

Flores Castro resaltó la trayectoria del profesor Torres, y su esfuerzo en la promoción, la defensa, y el ejercicio de los derechos sociales de la población afropanamericana. La medalla se otorga a quien con su vida,

ejemplo y trayectoria ha logrado hacer del país una sociedad más justa e inclusiva.

El director del Centro Regional Universitario de Darién, ingeniero Andrés Chang, señaló que **Torres, en su búsqueda por el bienestar y progreso de su pueblo fundó y dirigió la Universidad Popular de Darién por 8 años.**

Añadió que, en La Palma, capital de la provincia, promovió la recuperación de las tradiciones afrodescendientes, como el festival del Bunde y el Bullerengue, al igual que los encuentros de curanderos y cuentacuentos.



Prof. Heriberto Torres Acosta recibe medalla y pergamino por parte de las autoridades universitarias.

Foto: Ian Arcia

Alrededor de 3 mil estudiantes aspiran ingresar a Medicina



Glenda Pretelt, capturadora de datos de la oficina de admisión de la Facultad de Medicina.

Foto: Ian Arcia

Luis O. Guerra

La Facultad de Medicina es una de las unidades académicas de la Universidad de Panamá que presenta el mayor número de aspirantes. Cada año el total de inscripciones oscila entre **2 mil 500 a 3 mil**. El escenario real es que **la nueva promoción no supera los 425 estudiantes.**

Según información de la Dirección de Admisión de la facultad, la cantidad de cupos por año se determina según las especialidades que ofrece el pésum académico. De esta manera, **Medicina destina 200 cupos;** licenciatura en **Tecnología Médica 50**, licenciatura en **Nutrición 40**; licenciatura en **Salud Ocupacional 50**, Técnico en **Urgencias Médicas 50** y licenciatura en **Radiología 25**.

En el caso de las licenciaturas en **Tecnología Médica y Nutrición** se reservan 10 cupos de segunda

opción. Es decir, estudiantes que al momento de inscribirse ponen estas licenciaturas como una segunda opción.

El proceso de admisión para el próximo período 2025 ya abrió. La fecha de inscripción iniciará el lunes 15 de julio extendiéndose hasta el viernes 11 de octubre de 2024.

La aplicación de las Pruebas de Capacidades Académicas (PCA) **inicia en octubre próximo.** La Prueba de Conocimientos Generales (PCG) **se efectuará en noviembre de 2024.** La entrega de los resultados se realizará del **martes 13 al viernes 17 de enero de 2025.**

Los requisitos de ingreso son: 2 fotos tamaño carné; copia de la cédula de identidad personal; créditos de décimo y onceavo grado. Para consultas llamar al 523-4943, o acceder al Instagram @admissionmedicinaup.

Estudiantes de Enfermería realizan prácticas clínicas

Gregorio De Gracia

Estudiantes de tercer año de la Facultad de Enfermería vienen realizando prácticas clínicas en diversos centros de salud de la capital y Panamá Oeste. La dinámica, que hace énfasis en el seguimiento de una familia como unidad de estudio, es formativa en la enfermería de salud pública.

La profesora Lourdes Graell de Alguero, que dirige y supervisa la asignatura Salud Pública II, "ENF 312", explicó al **Semanario La Universidad** que las prácticas **se desarrollan, 2 días a la semana, durante 15 horas académicas**, en los Centros de Salud de Pacora, el Policentro de Juan Díaz y el Centro de Salud Artemio Jaén, de Nuevo Arraján.

"La práctica de nuestros alumnos tiene como finalidad incursionar en las visitas domiciliarias como actividad fundamental para conocer la dinámica familiar, su estructura y funcionamiento", dijo.

Agregó que **el curso permite al alumno identificar situaciones o problemas de salud y establecer un plan de intervenciones con abordaje integral desde el seno familiar, vinculando la teoría a la práctica.**

Las visitas le permiten al estudiante utilizar diferentes instrumentos como el apgar familiar mediante el cual se logra medir el grado de funcionalidad de los miembros



La Mgter. Lourdes Graell de Alguero y los estudiantes de Enfermería preparan material didáctico para utilizar en la dramatización del Maltrato Infantil para los usuarios que acuden al Centro de Salud de Pacora.

Foto: cortesía Lourdes Graell de Alguero

de una familia. También, está el eco mapa que busca reconocer los recursos externos que están alrededor de la familia en estudio (entidades gubernamentales, escuelas, centros de salud, iglesia entre otros), y cómo cada miembro se relaciona con ellos.

Es una experiencia de aprendizaje a través de la cual **el alumno utiliza los recursos y servicios que tienen las instituciones de primer nivel de atención, para acercarlos a las familias que son objetos de estudio.** De esta manera, se realizan actividades como vacunación, pruebas de Papanicolaou, controles de salud entre otros.

La catedrática indicó que **los estudiantes realizan de 4 a 5 visitas a estas viviendas** para darle seguimiento de sus intervenciones, en especial, los módulos educativos que son apoyados de materiales didácticos para facilitar la orientación e información que se le brinda a cada uno de los integrantes de la familia en estudio.

Al finalizar la práctica clínica los alumnos realizan una presentación final de los hallazgos más relevantes de cada una de sus familias, complementando así sus experiencias y el trabajo colaborativo del curso.

Cines Dorado en la Tumba Muerto: otro concepto de multicines



Antigua fotografía del Cine El Dorado

Tomada de la web de www.facebook.com/photo

Carmen Guevara C.

Los Cines Dorado, como se les conocía, eran 3 salas alojadas en el primer centro comercial de la ciudad; súper Centro el Dorado, con localización en la denominada Tumba Muerto o avenida Ricardo J. Alfaro, que todavía opera.

De acuerdo con un cinéfilo, cuya opinión aparece en la web www.reddit.com, los cinemas se ubicaban al lado de los bolos. “Allí vi Jurassic Park, junto a mis hermanos mayores”, comenta el aficionado al cine.

La apertura se gestó el miércoles 14 de agosto de 1991 mediante una función especial. Al día siguiente abrió sus puertas para todo público. El evento fue registrado por La Estrella de Panamá de la fecha.

La inauguración incluyó la bendición e invocación religiosa del párroco de la iglesia de San Francisco de la Caleta y el corte de cinta en cada una de las salas cinematográficas.

La gala de inauguración contó con la participación de invitados especiales. Exhibición de filme “Esa rubia debilidad”, protagonizada por Alec Baldwin y Kim Basinger, fue el evento estelar de la noche en la sala Dorado III.

En la cartelera de los diarios se anunciaron los estrenos de los nuevos cines: Sala Dorado 1, con el largometraje “Blackdraft” esterilizada por Kurt Russell, Jennifer Jason Leigh, Rebeca DeMamay, Donald Sutherland y Robert De Niro.

Sala Dorado II, con la cinta “Robin Hood, el príncipe de los ladrones” protagonizada por Kevin Costner; y la Sala Dorado III, con la película “Rocketeer”, con las actuaciones de Joe Johnston y Bill Campbell.

Otro comentario postado en la referida web indica que los cines se veían golpeados para finales de 1999, por la poca asistencia del público. Lo atribuye al bajón en la economía, el uso del formato DVD, el aumento de la piratería y la llegada de Cinemark y Cinépolis. Las salas cerraron entre los años 1999 al 2000.

Los Cine Dorado disponían de 186 butacas cada uno. Contaban con equipos modernos de proyección, sonido Dolby estéreo, sala de

espera, pantalla plateada para proyecciones en tercera dimensión, aire acondicionado y refresquería y planta eléctrica.

Los dueños fueron la empresa Teatro Bella Vista, S.A., cuyo secretario ejecutivo era Ricardo Maduro. La junta directiva estaba conformada por Diego de La Guardia, Reynaldo Wong, Marcial Díaz, Alfredo Orillac y Marciaq Torrente.

La estocada final fue la llegada de los Cinemark Holdings, Inc. empresa que opera en Estados Unidos e internacional dedica al negocio de la exhibición cinematográfica. Y Cinépolis, empresa mexicana, la marca comienza con el concepto de salas tipo multiplex.



Cartelera de películas, La Prensa, mayo de 1998.

El legado del wuxia en el cine



Foto: Lark Films Distribution.

Rainer Tuñón C. / Director de Información y Relaciones Públicas de la UP

Wuxia es el género chino de ficción por excelencia que se enfoca en los artistas marciales de la antigua China. Inició en la literatura fantástica y con el paso del tiempo migró hacia la ópera y el teatro para encontrar su reinado absoluto en el cine y la televisión, siendo parte muy importante de la cultura china para todo el planeta. Eso sí, este tipo de películas no debe confundirse con el cine de artes marciales.

Los primeros filmes wuxia se realizaron sobre la segunda década del siglo veinte, siendo adaptaciones de clásicos literarios. Desde sus inicios, y para lograr sus arriesgadas escenas, los especialistas en artes marciales desarrollaban coreografías utilizando trampolines, alambres y acelerados movimientos de cámara.

En estas películas, los héroes provienen de capas muy populares y tienen un código de conducta en el cual luchan para corregir y retribuir errores cometidos, eliminan a los opresores, luchan contra sistemas antiéticos y caminan por el sendero del bien.

Hace unas semanas, en una de estas tardes grises de té y confort hogareño, me invitaron a ver el filme Dragón (disponible en Netflix) y de inmediato me vino a la mente al famoso espadachín manco al ritmo de la telerie CSI, y protagonizada

por el extraordinario Donnie Yen (John Wick 4).

Yen pertenece a una generación de artistas chinos, junto con Jet Li, Chow Yun Fat, Michelle Yeoh, Tony Leung y el maestro coreógrafo Yuen Woo-ping, que se convirtieron en caras conocidas del wuxia desde que se estrenó El tigre y el dragón, de Ang Lee y Héroe, La casa de los cuchillos voladores y La maldición de la flor dorada, de Zhang Yimou.

En este drama de acción y suspense, que de paso es un remake de Una historia violenta, de David Cronenberg, un ayudante de una fábrica de papel arriesga su vida para defenderse de dos malandros que van a robar en el establecimiento. El pueblo agradece este acto heroico, pero un sagaz inspector ata cabos y va descubriendo que en realidad el humilde trabajador es un diestro asesino. En medio de la investigación, su vieja banda criminal lo encuentra y se desata el caos.

Dragón es una de esas películas que vale la pena disfrutar si eres de los que recuerdan a Jimmy Wang, El espadachín de un solo brazo, El retorno del espadachín de un solo brazo y El nuevo espadachín de un solo brazo, esta última con David Chiang, todas las veces que la pasaban en las “doble tanda” de las salas de segunda, de pronto en algún canal de tv o en los alquileres en video Beta / VHS.

CINE UNIVERSITARIO presenta
LOS TONOS DE LA SANGRE: EL VAMPIRISMO EN EL CINE
En colaboración con estudiantes de la Universidad Ganexa

Viernes 21

3pm

SÓLO LOS AMANTES SOBREVIVEN (ONLY LOVERS LEFT ALIVE)
(UK, 2013) de Jim Jarmusch. Con Tilda Swinton, Tom Hiddleston. 123. Comedia. Un vampiro y su novia se reúnen, pero la llegada de la hermana joven de ella les altera el idilio. Premio Mejor música en el Festival de Cine de Cannes.

5:05pm

LO QUE HACEMOS EN LAS SOMBRAS (WHAT WE DO IN THE SHADOWS)
(Nueva Zelanda, 2014) de Jemaine Clément y Taika Waititi. 86. Comedia. Tres vampiros tienen que adaptarse a la vida moderna, además de buscar sangre. Premio del Público en el Festival de Sitges.

7pm

DÉJAME ENTRAR (LAT DEN RÄTTE KOMMA IN)
(Suecia, 2008) de Tomas Alfredson. Con Kare Hedebrant, Lina Leandersson. 114;. Drama. Cuando su cuidador humano está a punto de morir, una vampira ayuda a un niño que es abusado en su escuela y lo escoge para que sea su protector. Premio Saturn a Mejor filme internacional.

tandas de 3, 5 y 7pm

Jornada de orientación sobre investigación



Dr. Jansel Villalaz orienta a docentes y estudiantes en programas de investigación científica.

Claro Gómez Caballero / Cruv
Foto y texto

La Vicerrectoría de Investigación y Postgrado efectuó una jornada científica con el objeto de orientar a los profesores y estudiantes sobre los temas de investigación.

Durante la actividad se presentaron detalles referentes al Sistema de Información y Registro de la Investigación.

Ya no se realizarán registros de papelería. Para la aprobación de la investigación el docente tendrá que presentar la propuesta de forma virtual. Con miras a profundizar y ampliar la información se anunció la realización de otra jornada.

La iniciativa estuvo a cargo de los doctores Jansel Villalaz, director de Investigación y Postgrado y Luis Wong, coordinador de las Jornadas de Investigación

Científicas (JIC) y María de los Ángeles Ruiz González, invitada de la Universidad de La Habana, en el Centro Regional Universitario de Veraguas (Cruv).

La coordinadora de Investigación y Postgrado del Cruv, doctora Serena Pérez, se refirió a otros temas de interés como la Convocatoria Universitaria a Fondos de Investigación (Cufi) de la Universidad de Panamá y

a la divulgación de programas de la Secretaría Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (Senacyt).

Finalmente se realizó una inducción sobre el programa de producción de literatura científica y la evolución de las revistas actualizadas de la UP, con el objetivo de que los docentes

conozcan y puedan hacer sus publicaciones.

A los estudiantes se les habló del programa de semilleros científicos, como incentivos para que inicien sus procesos de investigación en todas las facultades. En julio se hará otra capacitación debido a la gran cantidad de interesados.



Coordinadores de facultades y escuelas del Cruv asistieron a la capacitación por la VIP.

Capacitan a bomberos



Foto: Felizbeth Roque

Alba Enith Pittú S.

La Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA), sede Chiriquí, dictó una capacitación a personal del Benemérito Cuerpo de Bomberos de la Zona de David sobre las herramientas que deben emplearse para el manejo y reubicación de enjambres silvestres de abejas. La jornada instructiva estuvo a cargo del coordinador del Programa Apícola, Carlos Candanedo.

Cruv dona vida

Claro Gómez Caballero / Cruv

La coordinación de Desarrollo Estudiantil del Centro Regional Universitario de Veraguas llevó adelante la campaña denominada “Cruv dona vida”, con el objetivo de fortalecer el Banco de Sangre del Hospital Luis “Chicho” Fábrega.

La donación de 53 pintas de sangre fue el resultado de la iniciativa social realizada por voluntarios del Cruv, apoyado por médicos del Ministerio de Salud, la Caja de Seguro Social, la Fundación Dona Vida y personal del referido hospital en Veraguas.



Foto: Claro Gómez Caballero

Egresado del Cruv comparte experiencia con estudiantes



La Mgter. María Puga de Warner entregó certificado de participación al Mgter. Luis Sánchez.

Claro Gómez Caballero / Cruv
Foto y texto

Un egresado de la Escuela de Inglés del Centro Regional

Universitario de Veraguas (Cruv), compartió con estudiantes de cuarto año sus experiencias sobre cómo hacer estudios de postlicenciatura y Español en Estados Unidos.

Luis Ameth Sánchez Arrocha, doctorando en la Universidad de Kansas (KU), instó a los educandos a aplicar a pasantías con cualquiera universidad de Estados Unidos para estudiar y enseñar Español, que es la segunda lengua obligatoria en ese país.

Comentó que culminó su Licenciatura en Inglés en el Cruv, luego ganó una beca para especializarse en Estados Unidos, en lengua inglesa. Después de culminar su maestría en Inglés,

su tutora le recomendó continuar estudios de literatura y hacer un doctorado en Español y no en Inglés, porque este idioma tiene un declive grande como disciplina, no así el español; al contrario, este tiene mucho espacio académico.

Dijo que su tesis doctoral en literatura española, precisamente, tiene que ver con historias de Santiago de Veraguas.

Sánchez Arrocha aseguró que gracias al departamento de Español y Portugués de la Universidad de Kansas, pudo visitar España, donde enseñó Español por 6 semanas, mientras que en México impartió conferencia con sus profesores asesores, lo que le ha permitido ampliar su bagaje cultural.



Miel de Abeja FCA

B/. 12.00 Botella
B/. 15.00 Litro
B/. 7.50 1/2 litro
B/. 4.00 1/3 tercio

Llegó la miel,
ven por la tuya. antes
de que se agoten

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS



**Celebrando 120 años de
Hermandad entre
Chile y Panamá.**

Los Huaso del Elqui

Ballet Folclórico La Serena

Conjunto Folclórico Aires y Tradiciones de mi Panamá

Se invita a participar de las presentaciones culturales de ambos países:

26 DE JUNIO 6:00P.M. UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
PARANINFO UNIVERSITARIO

29 DE JUNIO 4:30P.M. BELLA VISTA
PARQUE ANDRES BELLO

**EVENTO GRATUITO
ABIERTO AL PÚBLICO**

CONTACTO: 6657-4869
6491-4711
6512-9796

airesytradicionesdemipanamá



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
INSTITUTO CENTROAMERICANO DE ADMINISTRACIÓN Y SUPERVISIÓN
DE LA EDUCACIÓN - ICASE
ASOCIACIÓN DE PROFESORES DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ - APUDEP

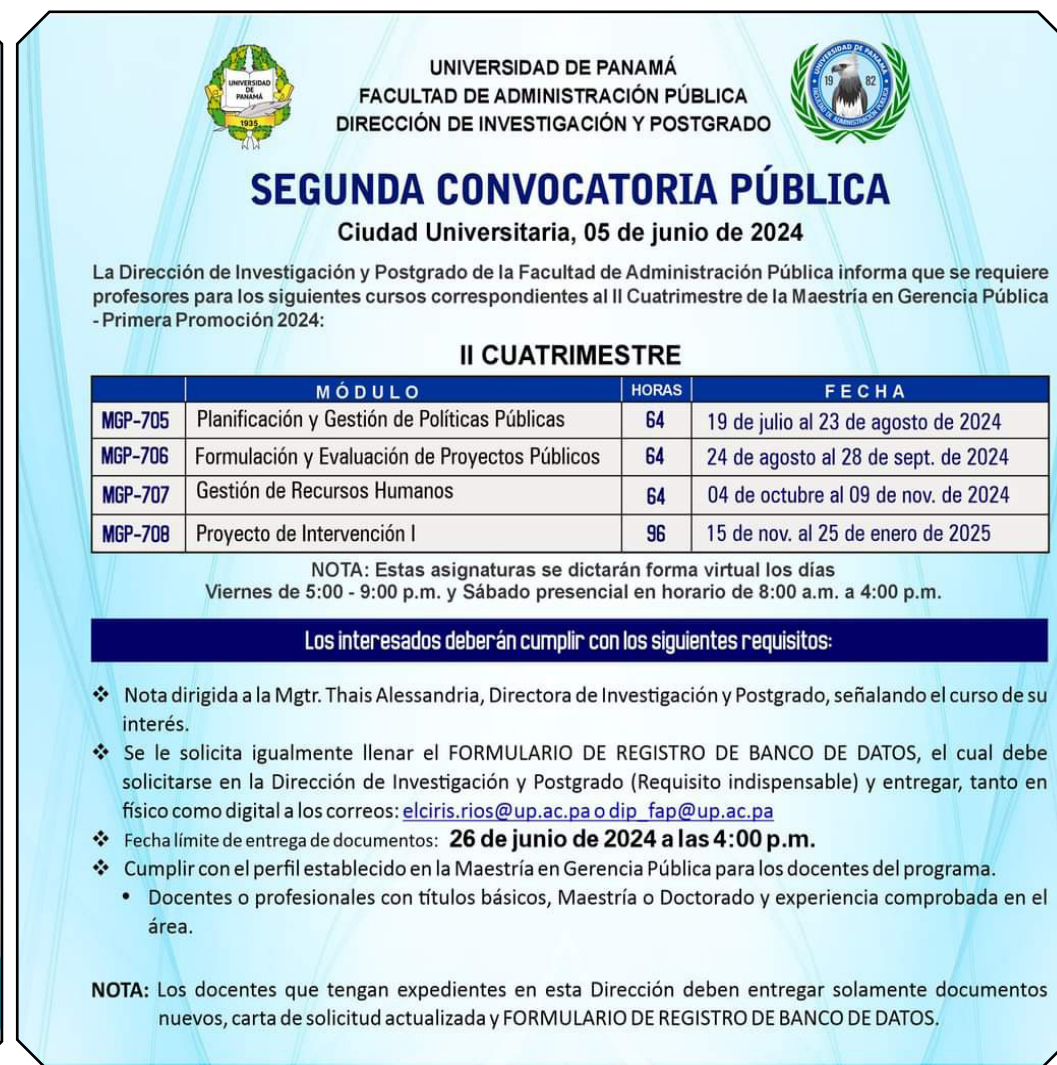
SEMINARIO
Herramientas de Inteligencia Artificial en la Educación
Facilitadora M.Sc. Cindy Esquivel

Modalidad Virtual
Duración: 4 semanas (40 horas)
Costo B/.50.00
Inicio: 15 de julio 2024

IA

Para información e inscripción al correo seminarios.icase@gmail.com / 523-5551

up_icase



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

SEGUNDA CONVOCATORIA PÚBLICA
Ciudad Universitaria, 05 de junio de 2024

La Dirección de Investigación y Postgrado de la Facultad de Administración Pública informa que se requiere profesores para los siguientes cursos correspondientes al II Cuatrimestre de la Maestría en Gerencia Pública - Primera Promoción 2024:

II CUATRIMESTRE

	MÓDULO	HORAS	FECHA
MGP-705	Planificación y Gestión de Políticas Públicas	64	19 de julio al 23 de agosto de 2024
MGP-706	Formulación y Evaluación de Proyectos Públicos	64	24 de agosto al 28 de sept. de 2024
MGP-707	Gestión de Recursos Humanos	64	04 de octubre al 09 de nov. de 2024
MGP-708	Proyecto de Intervención I	96	15 de nov. al 25 de enero de 2025

NOTA: Estas asignaturas se dictarán forma virtual los días Viernes de 5:00 - 9:00 p.m. y Sábado presencial en horario de 8:00 a.m. a 4:00 p.m.

Los interesados deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- ❖ Nota dirigida a la Mgtr. Thais Alessandria, Directora de Investigación y Postgrado, señalando el curso de su interés.
- ❖ Se le solicita igualmente llenar el FORMULARIO DE REGISTRO DE BANCO DE DATOS, el cual debe solicitarse en la Dirección de Investigación y Postgrado (Requisito indispensable) y entregar, tanto en físico como digital a los correos: elciris.rios@up.ac.pa o dip_fap@up.ac.pa
- ❖ Fecha límite de entrega de documentos: **26 de junio de 2024 a las 4:00 p.m.**
- ❖ Cumplir con el perfil establecido en la Maestría en Gerencia Pública para los docentes del programa.
 - Docentes o profesionales con títulos básicos, Maestría o Doctorado y experiencia comprobada en el área.

NOTA: Los docentes que tengan expedientes en esta Dirección deben entregar solamente documentos nuevos, carta de solicitud actualizada y FORMULARIO DE REGISTRO DE BANCO DE DATOS.

Dictan seminario sobre Inteligencia Artificial



Participantes del Seminario Inteligencia Artificial.

Foto: Ian Arcia

Gregorio De Gracia

Servidores públicos administrativos del Semanario La Universidad, la Dirección de Información y Relaciones Públicas, y otras unidades participaron en el seminario “Inteligencia Artificial (IA) y Comunicación Social”, dictado por Arnulfo Icaza.

Icaza es especialista en Transformación Digital, Marketing de Redes Sociales, Inteligencia Artificial y Formación Corporativa. Además, es Secretario de la Junta Directiva

de la Fundación Punto Inicial
Plataforma Cultural (PIPC),
sin fines de lucro que apoya y
promueve la diversidad artística en
Panamá.

El expositor abordó temas como Inteligencia Artificial Generativa, Impacto de la Inteligencia Artificial en el periodismo y las Herramientas de la IA para la consulta de periodistas, como el ChatGPT, y Microsoft Copilot.

Icaza explicó que el ChatGPT es una aplicación de IA que puede producir textos, imágenes y

otros tipos de contenidos de manera automática. Esto abre nuevas posibilidades para los comunicadores. La herramienta puede ayudar a agilizar tareas relacionadas con búsqueda de datos, redacción y edición, lo cual permite analizar y discriminar la información obtenida por el robot. Microsoft Copilot es otra versión parecida al ChatGPT que ejecuta operaciones similares.

El seminario fue organizado por las direcciones de Información y Relaciones Públicas y el Seminario La Universidad.

Homenaje a Gil Blas Tejeira



Foto: Ian Arcia

Carlos Iván Caballero G.

Autoridades de la Universidad de Panamá, docentes, administrativos, y familiares de Gil Blas Tejeira, participaron en la ceremonia de develación del busto o escultura levantado en memoria del citado comunicador social, en ocasión del 40 aniversario de fundación de la Facultad de Comunicación Social.

Durante el acto se destacó el legado de Gil Blas como fundador y primer director de la Escuela de Periodismo. Además se destacó como periodista, poeta, escritor, ensayista, docente y diplomático.



El agente Pineda indicó a los servidores públicos administrativos las falencias existentes en el campus universitario.

Foto: Gregorio De Gracia

Personal de la UP recibe capacitación del Órgano Judicial y la Policía Nacional

Gregorio De Gracia

La Dirección del Departamento de Protección de la Universidad de Panamá viene realizando una jornada de capacitación para servidores públicos administrativos de esta unidad y otras dependencias del Estado.

Entre ellos, el Seminario Taller Sistema Penal Acusatorio, dictado por personal del Ministerio Público con miras a orientar a 22 miembros de seguridad de la Universidad de Panamá (UP), la Procuraduría General de la Nación (PGN), la Caja de Ahorros(CA) y la Universidad Tecnológica (UTP).

De acuerdo con Oreida Samaniego, de la Oficina de Monitoreo y Seguimiento del Sistema Penal Acusatorio (SPA) del Órgano Judicial, el personal escogido para la formación, es el primer interviniente en llegar a la escena del delito, recopilar

datos y luego remitirlos a la Policía Nacional.

Los especialistas analizaron temas como: El Rol del Primer Interviniente, disertado por la jueza de Garantías, Hiroko Tinoco; El Menor Infractor, expuesto por el juez de Garantías del Primer Circuito Judicial, Justo Vargas, y Fase de Juicio, dictado por la jueza Milena Vega, de San Miguelito.

También se realizó el seminario sobre Seguridad Vial, impartido por el teniente José Pineda, jefe de Seguridad Vial de Operaciones Tránsito de la Policía Nacional. Participaron 8 unidades de la Sección de Tránsito de la UP.

Explicó que durante un recorrido por las diferentes arterias del campus se percató que existen señalizaciones mal colocadas, señales repetidas y señales borrosas en el pavimento.

Pruebas de VIH



Foto: Víctor Correa

Andrea Machado/ VAE

Finalizaron las jornadas nocturnas de pruebas rápidas de VIH del primer semestre, realizadas en la Facultad de Administración Pública, el Campus Harmodio Arias Madrid y la Facultad de Administración de Empresas y Contabilidad. En total los donantes ascendieron a 231 estudiantes.