



Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología

Especialistas investigan grupos de avispas parasitoides

Gregorio De Gracia

Científicos de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología, de la Universidad de Panamá iniciaron un estudio pionero denominado "Monitoreo y Diversidad de Insectos en Diferentes Bosques de Panamá".

La investigación tiene como objeto de estudio reconocer la estacionalidad -época del año en que aparece la especie-, en relación con algunos grupos de avispas parasitoides llamados Braconidos (Braconidae).

Los referidos insectos ejercen control biológico en plagas agrícolas y otras poblaciones, también de insectos.

El estudio se realiza en varios puntos: Estación de muestreo del Parque Internacional La Amistad (Pila, Chiriquí - Costa Rica), bosques secos de Coronado, Parque Nacional Camino de Cruces y en la reserva Rodrigo Tarté, aledaña a la Ciudad del Saber.

Pág. 2

Especie de avispa parasitoide Braconidae.

Foto: cortesía de Alonso Santos Murgas

Universidad de Panamá

Número uno en el país según QS World University Rankings

La Universidad de Panamá conquista el primer lugar de acuerdo con indicadores como citas bibliográficas por docentes, empleabilidad, docentes internacionales y redes internacionales de investigación.

Redacción

De acuerdo con el Ranking Mundial QS 2025, La Universidad de Panamá es número uno en el país. Estos son los indicadores para la citada clasificación: citas bibliográficas por docentes, empleabilidad, docentes internacionales y redes internacionales de investigación.

El rector, doctor Eduardo Flores Castro, comunicó que de **3 mil 800**

universidades latinoamericanas, la UP está en la posición 106. Esto significa que está dentro del 3 % de las mejores universidades de la región.

Para este año se evaluaron 5 mil 663 universidades de 106 países, de las cuales solo mil 503 lograron ser incluidas en la edición 2025 de este ranking mundial.

Según publicación de la web <https://educacioncontinua.uc.cl/noticias/>

qs-world-university-rankings-2025-uc/ a nivel mundial, el ranking 2025 está nuevamente encabezado por el Massachusetts Institute of Technology (MIT), seguido por el Imperial College de Londres (que sube del lugar 6 al N°2) y Oxford (N°3). De las 10 mejores universidades del mundo, 4 son de Estados Unidos, 4 de Reino Unido, 1 de Suiza y 1 de Singapur.

A nivel latinoamericano, la institución mejor rankeada este año es la Universidad de Buenos Aires. Se

ubica en el lugar 71 del mundo (24 puestos más arriba que en la versión anterior del ranking).

Esta institución supera a la Universidad de Sao Paulo (que cae desde el puesto 85 al 92). En tercer lugar, aparece la Universidad Católica, N°93 a nivel mundial (10 posiciones más arriba que el año anterior). En total, son 190 universidades latinoamericanas rankeadas, pero solo 7 en top 200 (4 en top 100).



Indicadores empleados para la evaluación de los rankings.

Analizan especies - plagas- sin registro nacional

Viene de Portada
Gregorio De Gracia

Fotos Cortesía: Alonso S. Murgas

El doctor Alonso Santos Murgas, subdirector del Museo de Invertebrados Graham Bell Fairchild de la Universidad de Panamá, explica que el estudio también **investiga a insectos barrenadores de madera llamados Escolitidos (Scolytinae)** subfamilia de coleópteros polífagos de la familia Curculionidae.

Se trata de **especies que no han sido registradas previamente**

en el país y que son plagas de algunas especies forestales.

Comenta que el material colectado queda depositado como patrimonio de la nación en la colección nacional de referencia del citado museo universitario.

La investigación ha sido posible a través de la Convocatoria Universitaria a Fondos de Investigación (Cufi) de la universidad, la Secretaría Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (Senacyt) y la Fundación Ciudad del Saber.



José A. Rivera L., Julio Gutiérrez y Carlos Vargas preparan trampas para atrapar insectos.

Dichos fondos permiten sufragar gastos de compra de trampas, transporte, compra de combustible y alimentación.

Santos Murgas asegura que el estudio es de gran valía para el proceso enseñanza

aprendizaje porque permite que los estudiantes efectúen investigaciones de campo a nivel de licenciatura y maestría.

La investigación la desarrollan los entomólogos Alonso Santos Murgas, Jean Carlos Ábrego,

Aneth Garrido y Estivali Wilkie. Trabajan en un estudio molecular junto a profesores de otros departamentos, estudiantes de postgrado y licenciatura en Entomología.



Escarabajo Longicornio (Cerambycidae).

Facultad de Ciencias Agropecuarias

Estrategias de conservación de los recursos naturales

Alba Enith Pittí S.

Foto y texto

Un trabajo de grado sobre las estrategias de conservación de los recursos naturales, basado en el programa de huertos agroecológicos de familias unidas del Ministerio de Desarrollo Agropecuario (Mida), fue sustentado por la estudiante Andi Quintero de la Facultad de Ciencias Agropecuarias.

Uno de los objetos de investigación, que tuvo como locación el distrito de Renacimiento, provincia de

Chiriquí, fue analizar el desarrollo sostenible de actividades en huertos agroecológicos realizados en familias rurales en áreas de pobreza. Se trata de establecer como estrategia, prácticas de conservación ambiental, y de seguridad alimentaria.

Otro objetivo, identificar factores sociales, económicos y ambientales que influyen en la problemática de inseguridad y deterioro ambiental de la zona.

En las recomendaciones, la graduanda señala que la comercialización de la producción

obtenida a un precio razonable a través del MIDA, ayuda a promover la agricultura y a garantizar un acceso equitativo al mercado. Además, brindar mayor apoyo a los técnicos del MIDA e incrementar las visitas a los huertos agroecológicos.

El informe presentado por Quintero ante los miembros del jurado le permitirá obtener el título de Ingeniera en Manejo de Cuenca y Ambiente.

¡Enhorabuena y éxitos en su vida profesional!



Prof. Ovidio Novoa, Andi Quintero, Profa. Raynah Burke y Prof. José Pineda.

Enfermedades autoinmunes, objeto de análisis en conferencia

Luis O. Guerra

La Facultad de Medicina recibió al doctor José Luis Aguilar Olano, especialista en inmunología y reumatología, quien dictó la conferencia “Etiopatogenia de Enfermedades Autoinmunes”.

Durante la exposición el experto se refirió al origen de las enfermedades autoinmunes. Asimismo, a las patologías que están creciendo con frecuencia y que todavía no tienen un tratamiento curativo.

Aguilar Olano señaló que el manejo de dichas patologías debe ser más rentable en beneficio del paciente. Es

decir, conocer la patogenia -proceso mediante el cual se desarrolla una enfermedad o trastorno-; cómo se origina y cómo se produce el daño al sistema inmune. “Se trata de controlar una patología que nos está causando bastante problema en el mundo actual”.

La participación de Aguilar, quien es docente en la Universidad Nacional Cayetano Heredia, y médico en el Hospital Nacional Cayetano Heredia de Perú, surgió por invitación de la Maestría en Ciencias Biomédicas y la Secretaría Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (Senacyt).



Dr. José Luis Aguilar Olano, especialista en inmunología y reumatología.

Foto: Ian Arcia

Embajador de la India visita Campus Harmodio Arias Madrid



Visita del Embajador de la India.

Luis O. Guerra
Texto y Fotos

El profesor Luis Navas Pájaro, director del Instituto del Canal y Estudios Internacionales de la Universidad de Panamá (UP), recibió la visita del embajador de la República de la India, Su Excelencia, Sumit Seth.

El propósito de la visita fue formalizar el fortalecimiento de las relaciones internacionales, y fomentar el intercambio académico y cultural entre Panamá y otras naciones.

Los académicos de la universidad presentaron a la delegación diplomática un resumen de las actividades que desarrollan en sus respectivas unidades y las proyecciones que realizarán a corto, mediano y largo plazo.

Por parte de la UP participaron Donaldo Sinisterra, decano de la Facultad de Administración Pública; el decano de Ingeniería, Elías López; el doctor Carlos Ramos, director de Investigación y Postgrado de la universidad. Además, el director del Instituto Centroamericano de Administración y Supervisión de la Educación (Icase) y representantes de la Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles (VAE).

Estudio in situ

Fragmentación boscosa en Parque Nacional Santa Fe lesiona biodiversidad

La fragmentación afecta el equilibrio ecológico de esta área protegida. La construcción de carreteras, el desarrollo agrícola y la urbanización a lo interno de las masas forestales contribuyen a generar divisiones en los hábitats naturales.



Las zonas devastadas atentan contra la estabilidad de la vida animal y vegetal del parque.

Foto: Cortesía Alexis Camargo

Viene de Portada
Carlos Iván Caballero G.

Académicos de la Universidad de Panamá (UP) mostraron preocupación por la **fragmentación boscosa que presenta el Parque Nacional Santa Fe** en Veraguas. La manifestación de los especialistas fue plasmada mediante la publicación de un artículo académico titulado “Identificación de fragmentación boscosa con tecnologías robóticas avanzadas en un segmento del Parque Nacional Santa Fe, Veraguas, Panamá 2024”.

El documento, publicado por la Revista Semilla del Este, de la UP, en la edición de abril de 2024, señala que el fenómeno es preocupante debido a que **afecta la biodiversidad y el equilibrio ecológico de un área protegida que se define como la división de**

los bosques en fragmentos más pequeños debido a actividades humanas como la deforestación, la expansión agrícola y la urbanización.

Agrega que la metodología empleada para el análisis se realizó en una parte del parque nacional. Para ello, se valió de tecnología robótica avanzada (VANT). Es decir, mediante el uso de un dron equipado con cámara de 12 megapíxeles a una altura que pudiese evidenciar, a través de fotografías, los impactos ocasionados por la deforestación.

El profesor Alexis Camargo, autor del artículo, destaca que **el dron fue elevado unas 4 veces en un segmento del sendero los Tucanes, en la comunidad de Altos de Piedra. Explica que en sitio se ubicaron familias que han entrado al lugar sin ningún tipo de orden.**

En tanto, Félix Camarena, el otro autor del documento académico, sostiene que **tomaron cerca de 65 fotos aéreas.** Esto les permitió

identificar innumerables zonas deforestadas, agrupadas en 4 hectáreas de bosque. Además, que las zonas deforestadas se encuentran en el centro del parque, de forma tal que no pueden ser visualizadas desde las líneas frontales.

Explica que el objetivo del ejercicio consistió en demostrar, a través de evidencias fotográficas, la fragmentación boscosa que registra el Parque Nacional Santa Fe.

Advierte que la deforestación no es un fenómeno natural, el hombre intervino y modificó la reserva. “Quienes deforestaron se internaron en lo profundo del parque para hacer las talas”.

Algunas de las áreas afectadas se han convertido en fincas donde se ha plantado café, plátano y caña de azúcar.

El especialista en ciencias ambientales señala que es preocupante la situación porque el Ministerio de Ambiente no tiene conocimiento pleno de

la tala indiscriminada que se produce en la franja. Además, ignora el impacto negativo que se desarrollaba en la floresta.

La devastación se efectúa sobre importantes especies ornamentales y maderables que componen el bosque primario. Enfatiza que la vegetación conforma el hábitat -ambiente- de las innumerables especies animales que lo ocupan. Arrasar la floresta afecta el desarrollo de la fauna.

Asegura que durante los últimos años la intervención del hombre ha provocado que algunas especies se vayan extinguiendo.

En las conclusiones ambos autores exponen la necesidad de mantener la fauna en el parque y que solo será posible restablecer el orden del lugar a través de la reforestación.

El profesor Félix H. Camarena Quiroz, representa al departamento de Ciencias Ambientales del Centro Regional Universitario de Azuero (Crua), y el profesor Alexis Camargo, a la Facultad de Informática, Electrónica y Comunicación del referido centro regional.



Mgter. Félix Camarena.



Mgter. Alexis Camargo.

Cine Alhambra (antiguo Cine México) relegó a las salas de barrio



Alhambra de vía España. Tomada de la web www.panamaamerica.com.pa

Carmen Guevara C.

Otro centro, por darle una connotación ampliada a otro sitio de exposición cinematográfica en Panamá, fue el cine Alhambra, ubicado en la vía España, local del antiguo Cine México. Se convirtió en una nueva tendencia de primera categoría.

Para ese entonces llegar al cine se tornaba en un pacto que exigía al cinéfilo disfrutar durante 2 o 3 horas del arte que crea y proyecta imágenes y guiones.

Disponía de 3 niveles con refresquerías, butacas superpullman, sonido Dolby estéreo, pantallas gigantes y amplios estacionamientos.

Abrió sus puertas el miércoles 25 de diciembre de 1985. Estrenó la película "Santa Claus" estelarizada por Dudley Moore y John Lithgood, filme anunciado en la cartelera de películas del diario La Estrella de Panamá de la fecha.

El Alhambra contaba con 879 butacas y una pantalla panorámica de 68 pies.

Con la idea de modificar la estructura y crear 6 salas, el 6 de octubre de 1988 cerró sus puertas.

Los cines Alhambra fueron reinaugurados el 20 de enero de 1989, con la producción "Coctel" de Tom Cruise. En la sala I y II y en la sala III el largometraje "Los fantasmas contraatacan" con Bill Murray. En el IV aposento, el filme "Los enredos de Wanda". En la sala V, la cinta "Casta violeta" y en la VI, "Lo que importa es vivir".

Con la remodelación la capacidad de butacas aumentó de 879 a mil 238, distribuidas de la siguiente forma: Alhambra I, 306; el II, 282 butacas; III, 195; IV, 175 y los Alhambra V y VI 140 cada sala.

Estas multisalas constituyeron el mayor multicine de Panamá. Esto les convirtió en las favoritas de los cinéfilos, bajo la administración de la empresa Savoy Lane Films Inc.

Según publicación de la web www.panamaamerica.com.pa/nacion/el-cine-cierra-una-ventana-alhambra-de-via-espana-apaga-sus-luces del 4 de marzo de 2012 los cines Alhambra cerraron sus puertas al público con las proyecciones de las principales películas, candidatas al Óscar de la Academia de ese año (Vidas Cruzadas, La Dama de Hierro y La Chica del Dragón Tatuado).



Cartelera de cine, La Prensa 15 de agosto de 1986.

El cierre del complejo de multisalas en vía España, se dio por muchas razones, principalmente por la imposibilidad de permanecer a flote cuando el valor inmobiliario superaba cualquier negocio que el cine pudiera hacer. Así lo consideró Alexandra Schjelderup, directora de proyectos culturales del complejo de las salas.

Alexandra también concluyó que otra causa de la clausura fue la muerte de Enrique Martín, gerente y creador de la cadena de cines Alhambra, y principal propulsor de actividades culturales relacionadas al mundo del celuloide.

Películas con un solo actor



Foto: Película *todo está perdido*, Lionsgate Films.

Rainer Tuñón C. / Director de Información y Relaciones Públicas de la UP

Existen películas muy intensas, centradas en un personaje. En las plataformas de streaming podemos buscar y encontrar interesantes ejemplos. Tener algo que decir con un solo actor requiere mucha imaginación, dominio de las técnicas audiovisuales y una sensibilidad histriónica que logre seducir a la audiencia. Cada vez que un realizador se plantea como reto crear un concepto con estos atributos mencionados, puede que se obtenga el resultado esperado o que genuinamente supere todas las expectativas; pero más allá de ello, existe el desafío por desarrollar este tipo de proyectos con un solo escenario, un guion impecable, un prodigio en la dirección y un protagonista realmente comprometido con su oficio.

Recientemente, vimos a Robert Redford luchando por sobrevivir en alta mar en el filme *Todo está perdido* y a un extraordinario Tom Hardy en Locke, como un tipo que realiza una serie de llamadas telefónicas cruciales mientras conduce por la noche.

Asimismo, las cintas 127 horas, de Danny Boyle (ganador del Óscar con Quiero ser millonario) y Enterrado, del director gallego Rodrigo Cortés, con Ryan Reynolds, son otros dos grandes ejemplos.

El actor Sam Rockwell, dirigido por Duncan Jones (hijo de la estrella del

pop David Bowie) regresó a la raíz de la ciencia ficción con el trabajo independiente. En la luna, en donde prevalece la auténtica profundidad del discurso de su protagonista que se debate entre el aislamiento y la paranoia mientras termina su contrato de tres años en la Base Minera Sarang de Lunar Industries Ltd.

También, Colin Farrell preparó una de sus mejores actuaciones en el thriller Phone Booth, en donde un publicista mentiroso se convierte en blanco de un paladín de la moralidad que con rifle en mano pretende acabar con él si no hace todo lo que le indique.

Tom Hanks se lució física y psicológicamente para encarnar a un ejecutivo de una multinacional de envíos que se convierte en náufrago por cuatro años en una isla remota. Su rol en el filme constituyó 55 minutos de monólogo (aun conversando con Wilson, un balón de voleibol); y, por otra parte, Will Smith también tuvo 55 minutos de soledad en la película Soy Leyenda, para contar la travesía de un científico que sobrevive a una plaga mortal en la tierra y se la pasa buscando la cura.

En el cine independiente también existen otras obras que se distinguen por dedicarse a contar con un solo actor, entre ellas: The Wild Blue Yonder, de Werner Herzog; Blow Job de Andy Warhol; Johnny Got His Gun, La vida de Reilly's o Yaadein (1964), dirigido por Sunil Dutt; El honor secreto de Robert Altman; The Noah, de Daniel Bourla; La última carta (2002), dirigida por Frederick Wiseman; Terrors of Pleasure (1988), de Thomas Schalamme; Monster in a Box, de Nick Broomfield; Nadando hacia Cambodia (1987), de Jonathan Demme y Gray's Anatomy (1996), de Steven Soderbergh, que son títulos muy especiales.



Programación sujeta a cambios

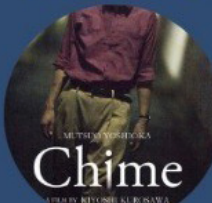
CINE UNIVERSITARIO PRESENTA:

SEMANA DEL CINE MUNDIAL

DEL MARTES 2 AL VIERNES 5 DE JULIO, 2024

TANDAS: 3PM - 5PM - 7PM

JUEVES 4



REPIQUE (CHIME)
(Japón, 2024) de Kiyoshi Kurosawa. Con Mutsuo Yoshioka. 45. Drama. La vida de un profesor de gastronomía se llena de inquietud y terror, a partir del día en que un estudiante identifica un extraño sonido urbano y se desata la esquizofrenia y la muerte.

VIERNES 5



YANNICK
(Francia, 2023) de Quentin Dupieux. Con Raphaël Quenard, Pio Marmaï, Blanche Gardin. 67. Comedia dramática. Un "biencuidao" asalariado y amante del teatro interrumpe una representación teatral, aburrido de la historia de adulterio que cuenta y pone en jaque tanto al público como a los actores de la pieza. Premio Mejor Filme Europeo en el Festival de Locarno.

ENTRADA LIBRE - PRESENCIAL

Estudiantes realizan giras



Estudiantes de la FCA trasplantan semilleros en el invernadero de Cerro Punta.

Claro Gómez Caballero / Cruv
Fotos: Cortesía del profesor Javier Urriola

Estudiantes de Zootecnia de la Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA) del Centro Regional Universitario de Veraguas (Cruv), realizaron 2 giras prácticas en terrenos de invernadero Omar -empresa familiar- en Cerro Punta.

Los educandos fueron testigos de cómo se realizan actividades como trasplante de semillas de apio, desde las bandejas al campo, limpieza de maleza con machete, atención de plántones en crecimiento y limpieza de maleza en parcelas de repollos.

Además, fueron orientados en relación con el cultivo de fresas, tomates cherry rojo, amarillo y ciruela. Asimismo,

sobre la tecnología que usa la hidroponía (reemplazo de la tierra por solución de agua enriquecida con nutrientes). Con este método científico los agricultores perfeccionan sus técnicas de forma integral en la producción

alimentaria con frutas frescas y sabrosas.

La actividad se desarrolló en la cátedra, Principio de Producción Agrícola, que imparte el profesor Javier Urriola.



Área de cultivos en Cerro Punta.



Estudiantes del Crubo en la parte exterior de la facultad.

Estudiantes de Kankintú reciben orientación

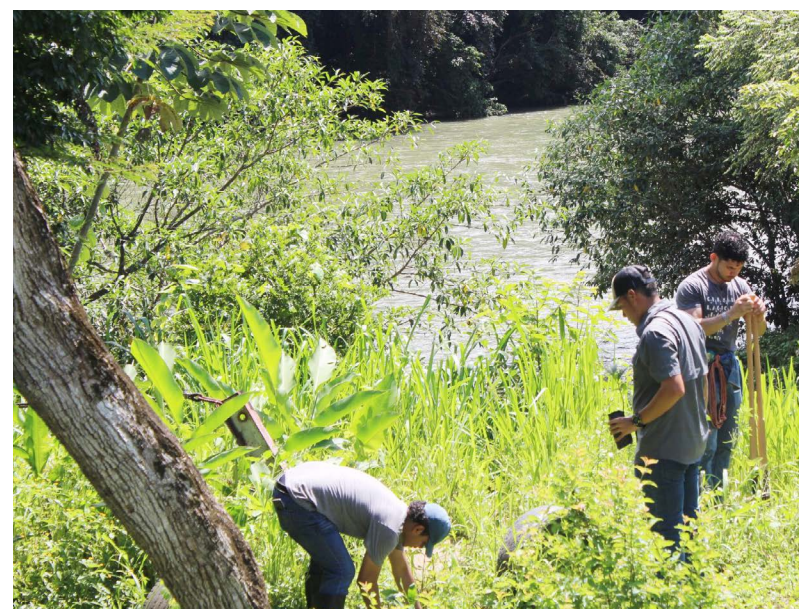
Ciurany Carcache / Crubo
Foto y texto

Estudiantes de tercer año de la licenciatura en Administración Pública del Programa Anexo Universitario de Kankintú, en la comarca Ngäbe-Buglé, fueron recibidos en la Academia de Control Gubernamental de la Contraloría General de la República, donde se llevó a cabo un conversatorio sobre la importancia de la contabilidad gubernamental en el sector público.

Los estudiantes recibieron una capacitación dictada por funcionarios

de la Dirección Nacional de Método y Sistema de Contabilidad. Entre los aspectos tratados se mencionan, objetivos de la información financiera, importancia de la fiscalización, el control, la rendición de cuentas, cómo proporcionar información útil a los usuarios y toma de decisiones en la administración pública.

También, conocieron las instalaciones de la Facultad de Administración Pública y fueron recibidos por el decano Donaldo Sinisterra. La coordinadora de la gira fue la profesora Aracely Arrocha.



La gestión forestal incluyó la siembra de plántones de caoba.

Emprenden reforestación

Claro Gómez Caballero / Cruv
Foto y texto

El Centro Regional Universitario de Veraguas (Cruv), a través de los miembros de la Comisión Especial de Atención a la Cuenca Hidrográfica del río Santa María y sabana veragüense, y estudiantes de segundo año de Ciencias Agropecuarias realizaron una jornada de reforestación.

La jornada se llevó a cabo en la escuela multigrado La Subidita, corregimiento de La Peña, distrito de Santiago y en la ribera

del río Santa María, a la altura del corregimiento El Remanse, distrito de San Francisco. Se plantaron árboles frutales, maderables y ornamentales de especies nativas, producto del centro de acopio que se hizo el Día Mundial del Ambiente en el Cruv.

La referida comisión tiene como objetivo promover la cultura comunitaria, de comunicación científica y fomentar la educación popular de fácil acceso sobre el cuidado del ambiente.

Elia González, miembro de la comisión, consideró que es urgente la participación de las instituciones académicas frente a la protección, conservación y restauración de la cuenca hidrológica del río Santa María, por lo cual es importante que se cumplan las normas nacionales e internacionales en materia ambiental, por lo tanto, la reforestación es vital.

La actividad académica formó parte de la cátedra, Programa de Servicio Social, que dicta el profesor Jaime Cisneros.



MATRÍCULA 2024 PROGRAMA



Maestría en Mercadeo y Comercio Internacional

DEL 22 AL 26 DE JULIO

¡PROXIMAMENTE!

523-3418 | maestria.mercadeocrupo@gmail.com | CRU-Panamá Oeste



INSCRIPCIÓN A PROFESORADO EN EDUCACIÓN Y DIVERSIFICADA

Para egresados de Licenciaturas en Educación Primaria, Preescolar y Licenciaturas en otras áreas provenientes de las Universidades privadas y públicas del país

REQUISITOS:

- Registrarse en el CRUPO antes del periodo de inscripción
- Copia de la certificación de planes y programas de estudio CTDA (sólo privadas)
- una foto carnet, copia de; cédula, diploma y créditos de la licenciatura
- Costo B/.10.00

Registros Académicos

Segundo Semestre 2024

INSCRIPCIONES DEL 15 AL 19 DE JULIO o hasta agotar cupos



2da Cátedra 2024

CÁTEDRA ABIERTA E ITINERANTE

Clara González: ANÁLISIS DE LA EVOLUCIÓN DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS PARA MUJERES EN PANAMÁ

Invitadas:

- Profa. Urania Ungo M.
- Profa. Elia López de Tulipano
- Mgter. Nishma Villarreal
- Mgter. Rosina Pérez
- Mgter. Marquelda Montenegro
- Mgter. Liriola Leoteau
- Mgter. Nellys Herrera
- Dra. Juana Herrera A.
- Mgter. Niurka Palacios U.

Dra. Nadia Vásquez
Moderadora

Esta segunda Cátedra está dedicada al natalicio de **Esther Neira de Calvo y Stella Sierra**

FECHA: 12 de julio 2024
LUGAR: Sala RAI en la Biblioteca Simón Bolívar de la Universidad de Panamá
Hora: 9:00 a.m. – 12:00 a.m.



Expo EXPRESIONES DEL PAISAJE Bellanira Polo



Invitan:

Galería Manuel E. Amador
Del 29 de julio
al 16 de agosto 2024

Inauguració: Lunes 29 de julio.
Hora: 6.30 p.m



OPINIÓN

Liderazgo universitario, visionando el futuro



Eder Valdés

Estudiante Relaciones
Públicas

capacidades ya que un líder crea los ambientes propicios para que su equipo convierta sus debilidades en fortalezas y puedan lograr los objetivos en conjunto.

Desde muy chicos aprendemos en nuestros hogares grandes valores que definen nuestra personalidad, luego llegamos a la escuela, colegio y finalmente a la universidad. Es allí cuando iniciamos a moldear a través de la educación y guía, a desarrollar habilidades que nos diferencian y nos hacen ser únicos y no porque son aprendidas, sencillamente forman parte de esa creación divina que nos hizo a su imagen y semejanza.

Cuando un líder universitario emerge, no es para satisfacción personal, sino que su posición es guiada hacia el deber de una visión clara de cómo mejorar la comunidad universitaria y guiar a otros hacia ese objetivo, porque un líder también observa y mide el desempeño de otros a través de sus tareas e identifica el potencial de cada uno de su equipo.

Ser líder universitario es tener una excelente comunicación asertiva que se fundamente en ideas claras, precisas, así como saber escuchar y comprender las necesidades o preocupaciones de todo su entorno educativo para trabajar en equipo y ofrecer acciones no inmediatas, porque un líder no promete, un líder acciona a través del ejemplo, estrategia y guía para llegar a esa meta.

Ser un líder universitario no solo es ostentar un título o posición. Es ser más real, empático porque hasta los líderes se equivocan, pero solo los verdaderos saben levantarse y transforman no solo su propia vida, sino también la vida de quienes lo rodean acompañado de valores, educación integral, autocrítica y lo más importante, enfocando sus esfuerzos en guiar con ejemplo a las nuevas generaciones, a lograr sus metas futuras.

Un liderazgo sano y responsable desde las aulas

de la universidad permite que nuestros futuros profesionales puedan crear estrategias, así como también en el área humanística, porque hasta para ser líder no solo es serlo o parecerlo es demostrar las competencias necesarias para poder guiar un equipo.

Sin duda alguna hoy en día los tiempos han cambiado y con ello la revolución de las comunicaciones han permitido modelos integradores de futuros líderes que se fundamentan en la responsabilidad, entrega y sacrificio de lograr una mejor sociedad y es que todo líder debe manejar todos los conocimientos y convertirse en un ser autodidacta que por medio de la investigación y por sus propios medios se interese por ir construyendo una marca comprometida en valores, que desde las aulas siempre recuerde cuán importante es lograr la participación estudiantil.

8 | Jueves,
4 de julio
de 2024

El hombre ante el altruismo del siglo XXI



Alberto Araba

Facultad de Humanidades

Ver con mis propios ojos hasta dónde es capaz de llegar el hombre cuando tiene una línea de pensamiento que poco a poco va despreciando a sus congéneres, en vez de elevarle y potenciarlo para hacerlo algo mejor para este mundo que tanto lo necesaria, es una gran prueba que hoy se vive.

Es un ciclo vicioso en el que los poderosos quieren eliminar a los indefensos y débiles del cual, sin duda, tienen pensamientos tiránicos, exaltando todo lo que no sea humano para su socorro, olvidando muchos que la única manera de solucionar los problemas actuales no son los paliativos de ayuda y defensa ONG's, sino en trabajar con el único ser capaz de cambiar y mejorar este mundo, "el hombre"; dignificándolo, educándolo y encaminándolo a ser mejor persona y ciudadano con su prójimo y con su entorno.

A los poderosos los planes le están funcionando a la perfección, porque cada vez más se desprecia, humilla e infravalora al ser humano, desde el inicio de la vida hasta la muerte natural, para hacerlo "inútil" y después "eliminarlo" como cualquier "cosa" mientras todo lo demás que se le está ayudando, elevando y respetando.

Hoy millones de personas de nuestras periferias existenciales esperan ser atendidas, ayudadas o simplemente tener un oído gentil que las escuchen dentro de este fragmentado mundo.

Si todas las fuerzas voluntaristas se unieran y encaminaran sus pasos en rescate del hombre necesitado, de aquel que está postrado ante el frenesi de nuestra sociedad de consumo desde los niños hasta los ancianos, haciéndoles mejores personas, sin duda que mejoraría ese mundo grandemente e impediríamos muchos males que ocurren y podrían ocurrir.

Aclaro que no critico las ayudas de grupos a determinados sectores vulnerables que son buenas en sí mismas, pero hay un punto en el que se entra al extremismo y fanatismo de la hipocresía social.

Es bueno mantener las cosas que Dios nos ha dado, pero si solo hacemos esto y cerramos nuestros oídos al hermano y no nos dedicamos con mayor empeño a mejorar al hombre -el único ser sobre la tierra capaz por sí mismo de solucionar este caos actual-, todo ese voluntariado será un trabajo vacío y sin sentido, que no brindará verdaderas soluciones y, en cambio, abrirá espacios para que la crisis impere y empeore.

Toda esta disyuntiva, en que este creciente altruismo actual se hace latente, no es más que arar en el mar si no ponemos nuestra mirada en darle una mano a aquellos que están hoy bajo las garras de estos poderosos de mil caras quienes manipulan a muchos hombres y mujeres sin que ellos mismos en muchos casos lo sepan.

Si solo más personas fueran en ayuda del hombre, por amor y no por interés alguno, quizá este mundo sería mejor y Dios los recompensaría grandemente, ya que Jesús dijo: "En verdad les digo que, cuando lo hicieron con alguno de los mas pequeños de estos mis hermanos, me lo hicieron a mí". Buena Noticia según San Mateo 25:40.

La Leyenda del Horcón



Luis Quintero Poveda

Abogado e investigador

agua con alcohol se usan como repelentes naturales a controlar garrapatas, ácaros y alejar mosquitos jejenes. Tales prácticas equivalen a lo que Garcilaso de La Vega en su libro Comentarios Reales estudia como La Botica del Inca.

Es el caso equivalente a tinturas de frutajagua, resinas antisépticas del totumo o del aceite guayacolato del aserrín de Guayacán.

El argumento de los relatos La leyenda del Horcón es trágico, pero finalizan todos imbuidos en un gran humanismo, cuando ante la rueda con hogueras de leñas que restallan, los hombres que se guarecen del vendaval; los machistas de esas pampas sureñas en aquel entonces, gente nómade, viviendo a rescoldo de las Leyes del Honor del medioevo transterrado acá al nuevo mundo, escuchan ese impactante relato sea del gaucho, del Yagunzo del vaquero allí rey de esas extensas regiones sin ley, todos a ver cómo viven sea en el Sertão o la Caatinga. Gente ruda de monte.

Así, apenas con pequeñas variantes en nuestro país profundo desde Pesé, Francisco Ramos Mirones canta una extensa unión de décimas en línea terminando todas en el mismo estribillo.... En la Hacienda el Limón.

La escena de las diversas leyendas del Horcón/Cedron/Limón son,

de noche, campo, hoguera impresionista al claroscuro de tormentas rayos, lluvias, reunión de peones, abrazados a guitarras, relatando sus vivencias, así cuenta el personaje actor su amor, pasión por la hija del hacendado, capataz, y luego de vivir ejemplar tranquilo, se convierte en criminal. Así vive, padece en silencio su culpa telúrica de haber sido traicionado. Ante todos los presentes, el Payador confiesa al niño que le pide perdone la memoria de la difunta y el asombroso desenlace es que El Payador le confiesa que el caso es real, que es él mismo, y que el niño es su propio hijo. El padre le pide perdón y el hijo abrazándole le da el perdón.

Todo Panamá ha escuchado por varias generaciones a través de las ondas hercianas de radioemisoras la voz del famosísimo Indio Duarte (Antonio Comas) declamando La Leyenda del Horcón, Agua Tata, Guapos, El Brindis del Bohemio, El Beso, Para mi todas son madres.

Las herramientas de tal cultura de masas, se han difundido, recreado, conservado en los discos de material acetato, en ejemplares de 78, 45 y LP de 33 revoluciones por minuto ante la consola. Han sido el credo de amigos reunidos, de celebraciones, fiestas, son la armonía de la vida de los tranquilos pueblos de nuestras provincias. Desde el río Bravo a la Patagonia somos así un solo pueblo, disfrutando, esto que el activista Waldo Frank, en sus mensajes a América, estudió como La Era del Acetato. Así también, la raíz de lo que hoy llaman La Salsa, el Merengue, El Changui, El Changan y otras expresiones de gran estética popular.

Abdel Fuentes
Director

Gustavo Donalicio
Subdirector

Consejo Editoril
Ricardo Him, René Hernández,
Rainer Tuñón, Abdel Fuentes

Carmen Mireya Guevara C.
Jefa de Redacción

Periodistas
Gregorio De Gracia
Luis Guerra
Carmen Guevara
Ivania Yáñez
Carlos I. Caballero G.

Diseñadores Gráficos
Jorge De La Cruz
Magaly Vargas

Correctora de Estilo
Marissa Maldonado

Relaciones Públicas y Mercadeo
Omar Joseph

Fotógrafo
Ian Arcia

Corresponsales
Claro Gómez C. (CRU Veraguas)
Alba Enith Pittí S. (FCA Chiriquí)
Omar Herrera (CRU Azuero)
Ciurany Carcache (CRU Bocas del Toro)

Portal Web
<https://launiversidad.up.ac.pa>
Teléfonos:
523-5306 / 523-5307 / 523-5308

Redes Sociales
Facebook: SEMANARIO UP
Twitter: semanario7
YouTube: Semanario La Universidad
Instagram: semanario7up



Los artículos enviados para publicar en la sección de Opinión deben complementarse con una foto a color y actualizada, y el texto no debe sobrepasar las 450 palabras. El Semanario La Universidad se reserva el derecho de publicar el material.

IEA realiza actividad de integración

Luis O. Guerra

El Instituto Especializado de Análisis (IEA) de la Universidad de Panamá (UP) realizó una actividad de integración dirigida al personal, entre ellos: técnicos, administrativos y personal de apoyo.

Goy Navas, director del IEA, explicó que la jornada inició aludiendo a la variable calidad. “Este sistema es una garantía que permite proporcionar mayor confianza en los informes analíticos que se realizan tras los resultados obtenidos”.

Navas argumentó que, para ello, el instituto debe tener una estructura que permita aumentar el nivel de confiabilidad de los productos.

Destacó que la estructura tiene varios componentes: personal, compras, contabilidad, análisis de los laboratorios, inventarios, y los reactivos.

Cada uno de estos componentes



En la gráfica, el psicólogo Anel González desarrolla dinámica con funcionarios del IEA.

Foto: Ian Arcia

formar parte del manual del sistema de gestión de calidad.

Esto implica cumplir con los

procedimientos, todo debe estar documentado.

El sistema de gestión busca que

cada uno de los integrantes conozca su responsabilidad y pueda desarrollar un mejor trabajo.

El evento se realizó en el auditorio Víctor M. Caballero de la Facultad de Administración Pública.



Foto: cortesía de la VAE

Concluye donación

Andrea Machado/VAE

La Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles (VAE) concluyó la jornada de donación de sangre del primer semestre en la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología (Facinet) y en el Centro Regional Universitario de San Miguelito (Crusam). El total de pintas de sangre lograda, fue 15 en el Crusam y 21 en la Facinet.

La vicerrectora Mayanín Rodríguez instó a los estudiantes a sumarse a las donaciones previstas a mediar de septiembre. Las fechas serán publicadas en las redes sociales de la VAE.

Conmemoran aniversario



Prof. Lucinio De León, director del Instituto Urracá, entrega placa de reconocimiento a la delegación de la Promoción 1982.

Foto: Ian Arcia

Luis O. Guerra

Con un Desfile Folclórico de Generaciones se conmemoró el 60 aniversario “Bodas de Diamante” del Instituto Urracá de Santiago de Veraguas.

En representación de la Promoción 1982, el abanderado fue el egresado de la Facultad de Medicina de la Universidad de Panamá, doctor Paulino Vigil De Gracia, médico Ginecólogo Oncólogo. Y, como reina,

Carmen Mireya Guevara Cruz, jefa de redacción del Semanario la Universidad, quien se hizo acompañar de Melquiades Concepción, docente de Química de la Facultad de Medicina de la UP.