



Semanario

La Universidad



“ Nuestra Universidad será baluarte de nuestra libertad como nación”. Octavio Méndez Pereira

Universidad de Panamá

Jueves, 25 de septiembre de 2025 | Edición No. 808 | XXI Año 30

Universitarios se preparan para festejar nonagésima celebración

*El calendario aproxima 90 años de fundación de la Universidad de Panamá.
La conmemoración iniciará en 2 semanas, el martes 7 de octubre.*

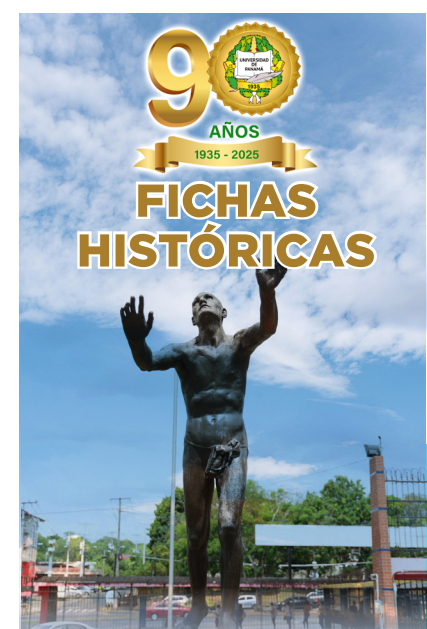
Redacción

Referir la efeméride de la Universidad Nacional de Panamá, identidad con la que fue creada, implica incluir en su devenir histórico los testimonios de profesores, estudiantes, autoridades y administrativos.

Para Tailín Díaz, estudiante de quinto año de Biología Marina y Limnología de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología (Facinet), ingresar a la UP era una de sus metas. Sobre todo, según afirma, por tratarse de la mejor universidad del país.

Pondera el hecho de que la universidad se haya destacado en los rankings académicos internacionales, publicación de artículos científicos y la investigación científica.

Pág. 2 / Pase de Portada



Imágenes y documentos confluyen en auténticos relatos

Pág. 6

Premio Universidad Doctor Rolando Murgas Torraza

Redacción

El Consejo Académico otorgó el “Premio Universidad 2025” al doctor Rolando Murgas Torraza, exdecano de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad de Panamá.

El referido consejo adoptó la decisión en reconocimiento a sus méritos relevantes,

por lo cual, de forma unánime, conferirá este alto honor al jurista.

La ceremonia de entrega se llevará a cabo el martes 7 de octubre a las 6:00 de la tarde en el Paraninfo Universitario. Se invita a la comunidad universitaria y al público en general a participar en este acto formal de reconocimiento.



Investigaciones confirman irregularidades en crisis de agua potable

Pág. 3

Pase de Portada

UP preserva los aportes que ofrece al país

Redacción

Gabriela Botello, quien cursa el quinto año de Biología con orientación en Zoología, señala que es un honor haber ingresado a la UP, pese a no haber sido una tarea fácil. Asegura estar agradecida por el apoyo que ha recibido de los profesores.

Otro estudiante de esta academia que comparte sus ideas en torno a los 90 años, es el doctorando en Humanidades y Ciencias Sociales, Samuel Antonio Prado Franco.

Su posición refresca contextos históricos dignos de implantar en esa publicación. Relata que, de la universidad colonial, hispánica y escolástica, pasando por la Facultad Nacional de Derecho (1918), la Escuela Libre de Derecho (1933) y la Universidad Popular de Acción Comunal, se llegó al **Decreto 29 de 29 de mayo de 1935 que materializa el sueño**.

Aclara que la idea y visión renovadora y progresista de la Universidad Bolivariana de 1926 que tuvo el Maestro de la Juventud Panameña, doctor Octavio Méndez Pereira, fue una aspiración que también incluyó a esa generación de hombres y mujeres que veían en la educación una forma de profesionalizarse, pero más importante, ser cultos. “Y, como diría el Apóstol de Cuba y Nuestra América José Julián Martí Pérez, ser culto es el único

modo de ser libre”. (Tomada de Maestros Ambulantes, Nueva York, EE.UU., mayo de 1884), concluye el profesor e investigador en Filosofía y Ciencia Política, del Instituto de Investigaciones Históricas.

Eldis Barnes Molinar, decano de la Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA), destaca los **90 años de creación de la universidad y 66 años** de la unidad académica que él representa.

Según el académico, el aporte ha sido extraordinario en cuanto a la formación de recurso humano al más alto nivel. Asimismo, en referencia con los programas de la creación de semillas de arroz como la FCA 616, que es la que más se consume en el país. Anuncia que próximamente lanzarán **3 variedades más de arroz**.

Otro aporte de la UP a través de la FCA es lo concerniente a la genética animal, reforestación y cuidado de los bosques panameños.

“La universidad ha sido el lugar donde se han formado los hijos del pueblo panameño; la gente que viene de abajo, la gente de a pie”, acentúa el decano de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, doctor Hernando Franco Muñoz.

Indica que la UP cumple una labor social extraordinaria con costos bajos en la matrícula, que le abre la puerta a los humildes: hijos del pueblo, y que también recibe a personas adineradas sin distinciones.

El profesor de maestría y abogado, Esteban Martínez Lasso, acota que, pese a que durante 9 décadas la UP ha logrado graduar a miles de profesionales en distintas disciplinas, que han contribuido y contribuyen en el desarrollo integral del país, hay mucho por hacer y rescatar de sus logros y aportes.

De acuerdo con el director de Información y Relaciones Públicas, el profesor, periodista y comunicador social, Rainer Tuñón Cantillo, para esta celebración, su oficina trabaja en un plan de comunicación que incluye **cobertura en medios tradicionales y plataformas digitales**.

La convocatoria destacará el acto de **Rendición de Cuentas 2025** y actividades solemnes del **martes 7 de octubre**. De igual manera, eventos académicos, culturales y actividades comunitarias que se realizan durante todo el año. “Nuestro propósito es que la sociedad, junto a la familia universitaria, viva esta celebración y reconozca el impacto que la universidad ha tenido y seguirá teniendo en el desarrollo nacional”, agregó.

En relación con la gestión de vocerías, indicó que estas se han consolidado mediante la participación de portavoces especializados que transmitan con rigor y claridad el conocimiento que la universidad genera.

El rector, vicerrectores, decanos, investigadores, profesores, estudiantes y administrativos participan en medios y espacios públicos.

Indicó que la diversidad de voces enriquece la imagen institucional y contribuye a posicionar a la UP como centro de pensamiento confiable y multicultural.



Samuel Antonio Prado Franco, doctorando en Humanidades y Ciencias Sociales.



Gabriela Botello, cursa el quinto año de Biología.



Tailín Díaz, estudiante de quinto año de Biología Marina y Limnología.



Investigación

Investigación de la UP ya había revelado hallazgos

Organismos patógenos: causantes de enfermedades

La crisis del agua que atraviesa el país se agudizó tras las revelaciones de lo ocurrido en mayo de 2025 en Herrera y Los Santos.



Carmen Guevara C.
carmen.guevarac@up.ac.pa

Carmen Guevara C.

La Universidad de Panamá ha realizado diversas investigaciones sobre la **resistencia de bacterias en las provincias de Herrera y Los Santos**. Los resultados han revelado que muchos microorganismos han desarrollado resistencia a través de mutación, tornándose en **organismos patógenos con una alta capacidad de causar enfermedades**.

De acuerdo con una publicación del **Semanario La Universidad** del 13 de mayo de 2022, una de estas investigaciones demostró que la **calidad de agua era mediana, regular y mala**.

Los análisis se efectuaron a lo largo y ancho de la cuenca del **río La Villa**. Particularmente, en las **potabilizadoras de Chitré y Los Santos**. Incluso, mucho antes de que se diera la contaminación por el herbicida Atrazina.

El **doctor, Alexis De La Cruz**, microbiólogo de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología (Facinet) del Centro Regional Universitario de Azuero (Crua) y director de Calidad de Agua del Ministerio de Salud de Herrera (Minsa), lideró estas investigaciones.

El académico mencionó otras investigaciones efectuadas en el río **Estibaná en Macaracas** con la participación de estudiantes del Crua. La intención del estudio fue determinar la contaminación generada por la **actividad porcicultora**. Recalcó que esto ha permitido legislar para **evitar que la acción disminuya cerca del río**.

Lo ocurrido en Azuero el **27 de mayo** de este año se hizo público, luego de las evaluaciones microbiológicas efectuadas por el Instituto de Acueductos y Alcantarillados Nacionales (Idaan) que se efectuaron del agua cruda, lo cual demostró la presencia de microorganismos en las fuentes que abastece las plantas **potabilizadoras Reinaldo Reyna de Chitré y Rufina Alfaro de Los Santos**.

Para conocer detalles acerca de los trabajos de monitoreo, realizada la desinfección en las redes de suministro de agua potable en ambas provincias, el **Semanario La Universidad** volvió a entrevistar al investigador **Alexis De La Cruz**.

Antes, el especialista acude a los antecedentes para explicar algunas de las causas que provocaron lo ocurrido en Azuero.

Con referencia a Chitré, señala que La Planta Reinaldo Reyna tiene más de 47 años de estar operando. Y, que fue diseñada para procesar **7 millones de galones de agua** cruda y tratarla. Añade que el aumento de la población durante los **últimos 20 años** y el incremento en la construcción de barriadas han causado que la demanda también se acreciente. Es decir, que esta situación **ha superado la capacidad de la planta para procesar la potabilización del agua**.

Llama la atención sobre el hecho de que el proceso de desinfección y las evaluaciones microbiológicas realizadas a la red de las plantas potabilizadoras de distribución durante los 2 últimos meses **aseguran la calidad microbiológica para que el agua sea apta para consumo humano**. Refiere que se han demostrado los niveles óptimos de desinfección.

Gestión universitaria

De La Cruz menciona que la Universidad de Panamá ha participado en el proyecto **“Guardián de la Calidad del Agua”**. **Participan estudiantes de Biología** de la



Análisis del agua realizado en la cuenca del río La Villa.

Foto: cortesía Dr. Alexis De La Cruz

Facinet del Crua, conformados por grupos de servicio social y acompañados por profesores tutores.

En estos días de septiembre, profesores y estudiantes han realizado **evaluaciones de la calidad bacteriológica** y medición de cloro en la red para comprobar la eficacia del proceso de desinfección. En la gestión se encontraron con **niveles un poco altos de cloro**. Aclara que puede entenderse debido al saneamiento de la tubería.

También se han revisado los tanques de abastecimiento que suministran agua a la población, y los carros cisterna para **verificar el saneamiento interno**. **Al respecto, se han encontrado irregularidades**. Por ejemplo, **tanques con sedimento y sin cloro**. Además, se han detectado **cisternas que no se están desinfectando y algunas con las tapas abiertas y basura**.

Los estudiantes cursan tercero y



Dr. Alexis De La Cruz, microbiólogo de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología (Facinet) del Centro Regional Universitario de Azuero de la UP.

Foto: Carmen Guevara C.



Estudiantes de Biología del Crua en proyecto de Servicio Social denominado **“Guardián de la Calidad del Agua”**. Foto: cortesía Dr. Alexis De La Cruz

Académica

Afiliación



Mario Benítez/VAE
La Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles, durante las 2 primeras semanas del segundo semestre, ha visitado varias facultades con el propósito de ofrecer asesoría y apoyo a los estudiantes en la afiliación del seguro estudiantil y en lo concerniente al carnet digital.

La programación que se ha realizado en horarios de la mañana y la tarde, continuó en la Facultad de Comunicación Social, Medicina y Economía.

Remodelación del Gimnasio Universitario



Mario Benítez/VAE
La Universidad de Panamá inició la segunda fase del proyecto para la remodelación del Gimnasio Universitario. Los trabajos incluyen la modernización de las oficinas administrativas de Cultura y Deporte. Con estas mejoras se pretende ofrecer espacios más funcionales para la comunidad universitaria, señaló la vicerrectora de Asuntos Estudiantiles, Mayanín Rodríguez.

Durante una visita al proyecto, los ingenieros de la Dirección de Ingeniería y Arquitectura (DIA) junto a la empresa Acurbana S. A, presentaron los planos digitales, que muestran con detalles cómo quedarán los espacios tras la culminación de las obras.



Pruebas rápidas

Eric Marciaga / VAE
Estudiantes de Tecnología Médica de la Facultad de Medicina organizaron pruebas rápidas de VIH durante la primera jornada diurna del segundo semestre. En total 65 pruebas fueron aplicadas por el Ministerio de Salud (Minsa).

Promoción 2024-2025

Titula ingenieros de la Universidad de Panamá



El Mgtr. Arnold Muñoz entrega diploma a Liseyka Nicholson, segundo puesto de honor de la promoción.

Redacción
Con información de Yamileth Donalicio / RR. PP de la UP
Fotos Félix Villarreal

La Facultad de Ingeniería sumó 71 nuevos títulos universitarios durante la ceremonia que certifica licenciaturas en diferentes áreas.

El decano Elías López Otero explicó que las nuevas generaciones se suman a los 400 ingenieros formados por la Casa de Méndez Pereira.

Hizo énfasis en 3 carreras, exclusivas, de la Universidad de Panamá (UP): Licenciatura en Ingeniería Hidrológica y Recursos Hídricos, Licenciatura en Ingeniería en Operaciones Aeroportuarias y Licenciatura en Meteorología.

Recordó que en 2026 iniciará la licenciatura en Ciencias

Aeronáuticas, gracias a una alianza lograda entre la UP y actores de la industria aérea. Con esta nueva carrera se fortalecerá la formación de pilotos certificados.

Junior Benítez logró el primer puesto como licenciado en Meteorología. En el segundo y tercero, respectivamente, Liseyka Nicholson, ingeniera Industrial en Auditoría y Gestión de Procesos, y Maibelis Campos, Ingeniería en Operaciones Aeroportuarias.

En LA FACULTAD DE INGENIERÍA DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ se estudian licenciaturas como Meteorología, Ingeniería Hidrológica y Recursos Hídricos, Geología, Geografía, Ingeniería en Topografía y Geodesia. Además, Ingeniería en Infraestructura, Edificaciones, Energías Renovables (Coclé), y otras.



Promoción 2024 – 2025 Facultad de Ingeniería.



Egresados que obtuvieron los mayores índices académicos.

Facultad de Humanidades representa a la UP en congreso internacional

Katherine González / Facultad de Humanidades
La Facultad de Humanidades a través del Departamento de Geografía participó en el Congreso Internacional “Los Caribes interiores: universos movidos de la ruralidad” que tuvo lugar en la Universidad de Córdoba, Montería Colombia.

La representación de la facultad estuvo centrada en la profesora Xenia Batista, especialista en Turismo Sostenible, Geografía, Educación Ambiental y Ordenamiento Ambiental.

Batista expuso temas vinculados con identidad cultural, sostenibilidad y turismo en Panamá. La disertación permitió expresar una visión integral sobre cómo las comunidades gestionan sus recursos y promueven el patrimonio cultural a través del etnoturismo.

La participación de la Universidad de Panamá contribuye a la comprensión del pasado, presente y futuro de la región del Caribe, especialmente en lo relacionado con el turismo en los territorios litorales y las ciudades marítimas.

El congreso fue organizado por la Asociación Colombiana del Caribe (ACODEL).



Prof. Xenia Batista durante su ponencia.

Foto cortesía de la Prof. Xenia Batista.

Académica

Facultad de Comunicación Social

Sustentación de tesis doctoral

Texto y foto
Gregorio De Gracia

La Facultad de Comunicación Social realizó un nuevo acto de sustentación de tesis del **Doctorado en Ciencias de la Comunicación Social**. El doctorando que le correspondió defender su investigación fue Roberto Antonio Pinto, quien obtuvo la máxima calificación. La citada tesis lleva por título “*Las salomadoras y la radio: transmisión de valores culturales de la música panameña*”.

De acuerdo con Pinto la investigación tuvo como objetivo general evaluar la saloma femenina como expresión cultural en Panamá, resaltando el rol de las salomadoras y la función de la radio en su difusión.

Revisar la historia y evolución de la saloma, analizar programas radiales como: “EL Julepe”, “La Chiva de lo nuestro”, “Jorón de los Recuerdos” y describir la participación de las salomadoras, valorar su contribución a la preservación y transmisión y proponer estrategias de conservación y difusión, figuran como objetivos específicos del estudio.

El doctorando explicó que el papel de las salomadoras se ha

invisibilizado en el recuento histórico nacional, aunque paradójicamente se promocionó por la radio. El cometido de dicho medio ha sido a medias, porque, así como se visibilizó la música típica y la saloma, también se invisibilizó a las mujeres de una u otra forma, dándole preponderancia a los directores dueños de los conjuntos típicos.

El estudio le hace justicia cultural a las salomadoras que han fallecido, algunas muy mayores y otras enfermas, sin jubilación.

Manifestó que la investigación representa horas de esfuerzos y que continuará aportando al país en el campo de la investigación.

El jurado lo conformaron, el director asesor de la tesis doctoral, doctor Bladimir Cedeño Vega; doctor Manuel Calderón Pimentel, catedrático de la Facultad de Humanidades, el doctor Arturo Coley Graham, co-investigador de la tesis doctoral, y la doctora Mileidys Tiza Martínez, de la Universidad Central Marta Abreu de Villa Clara, Cuba.

Esta es la sexta sustentación del Doctorado en Ciencias de la Comunicación Social.



El doctorando Roberto Antonio Pinto hace su defensa de la tesis doctoral ante el jurado calificador.

Acreditarán licenciatura en Contabilidad y Auditoría

Texto y foto
Gregorio De Gracia

Pares Externos del Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria de Panamá (Coneaupa) visitarán la

Escuela de Contabilidad de la Facultad de Administración de Empresas y Contabilidad (Faeco), con el propósito de acreditar las licenciaturas en Contabilidad y Auditoría, que se imparten en el

Campus Central y en los centros regionales universitarios de Colón y Panamá Oeste.

El director Nelson Ortega informó que dicha unidad se prepara para recibir a los pares del **6 al 8 de octubre**.

Los Pares Externos de Coneaupa se mantendrán durante 3 días evaluando el proceso de acreditación de las mencionadas licenciaturas que también se imparten en los centros regionales de Panamá Oeste y Colón.

El lunes 6 estarán en la Faeco campus, el 7 en el Centro Regional Universitario de Colón, de manera presencial, y el 8 de octubre en el Centro Regional Universitario de Panamá Oeste.

El docente explicó que para que las carreras puedan ser acreditadas tienen que cumplir con 6 factores: factor 1, Proyecto Institucional; factor 2, Proyecto Académico; factor 3, Comunidad Universitaria; factor 4, Recursos Tecnológicos y

Financieros; factor 5, Proyecto de Infraestructura, y factor 6 Impactos y Resultados.

El profesor Ortega, como coordinador, explicará la metodología a los pares, en torno al informe de Autoevaluación para la Acreditación. El informe incluye el **Plan de Mejoramiento de la Carrera** (PMC).

También, se elaboró un documento de satisfacción donde aparecen los 5 estamentos: estudiantes, docentes, administrativos, graduados y empleadores.

Aparte de esos indicadores, hay 25 fichas técnicas propias de la situación interna de la facultad como: matrícula, deserción, y otras.

La citada escuela está constituida por los departamentos de Contabilidad Financiera, Contabilidad Administrativa, Contabilidades Especiales, Control Contable y Auditoría, y Sistema de Información Contable y Administrativa.

Donan sangre



Eric Marciaga y Andrea Machado / VAE

La Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles (VAE) organizó jornadas de donación de sangre en las facultades de Administración Pública, Informática, Electrónica y Comunicación, Arquitectura y Diseño y en el campus Harmodio Arias Madrid. La iniciativa permitió recolectar 53 pintas que beneficiarán a los bancos de sangre del Hospital del Niño, el Instituto Oncológico Nacional y el Hospital Santo Tomás.

La próxima jornada de donación de sangre será el 8 de octubre, en el Auditorio Gil Blas Tejeira, Facultad de Comunicación Social.



El Mgtr. Nelson Ortega informó que todos los documentos de la acreditación van respaldados por 600 evidencias que sustentan el citado informe.

Fichas Históricas

Imágenes y documentos confluyen en auténticos relatos



Cronograma de actividades

Lunes, 6 de octubre
Rendición de Cuentas
Lugar: CRU de Panamá Oeste
Hora: 10:00 a.m.

Martes 7 de octubre
Misa de acción de gracias
Lugar: Paraninfo Universitario
Hora: 9:00 a.m.
Entrega del Premio Universidad
Lugar: Paraninfo Universitario
Hora: 6:00 p.m.

Miércoles, 8 de octubre
Lugar: Parque La Bandera
Hora: 10:00 a.m. a 3:00 p.m.
• Feria de Empleo
• Feria de Artesanías
• Presentaciones Artísticas
• Sorteo de la Lotería Nacional

Jueves, 9 de octubre
Inauguración del Congreso de Faeco
Lugar: Paraninfo Universitario

Viernes, 10 de octubre
Cena del Reencuentro
Lugar: Hotel El Panamá
Hora: 7:00 p.m.

En esta edición, Fichas Históricas presenta gráficas de la Biblioteca Simón Bolívar, y un listado de los 15 rectores -incluyendo al actual- doctor Eduardo Flores Castro.

Carmen Guevara C.
carmen.guevarac@up.ac.pa

Como hecho curioso, en el caudal de información registrado en torno a la historia de la Universidad de Panamá (UP), quien suscribe esta nota, **constató que el 3 de febrero de 1939 fue entregado el primer diploma al chitreano Cristóbal Rodríguez**, quien obtuvo el título de Licenciado en Filosofía y Letras. El grado académico le permitió recibirse como Doctor en Filosofía y Letras por la Sorbona de París.

La primera graduación de la **Facultad de Medicina** de la Universidad de Panamá ocurrió el **18 de febrero de 1955**.

Bajo la administración del **presidente Enrique A. Jiménez**, el Gobierno compró alrededor de **60 hectáreas en el barrio El Cangrejo**, destinadas a la **construcción de un campus universitario**. La primera piedra

de la universidad fue colocada el **2 de octubre de 1947**. Enrique Jiménez impulsó la autonomía de la UP, proveyendo **terrenos propios** y una sólida base económica para sus funciones.



El presidente de la República, Enrique A. Jiménez y el rector, Dr. Octavio Méndez Pereira, durante la colocación de la primera piedra de la ciudad universitaria. Foto de archivo: Biblioteca Interamericana Simón Bolívar.

Clara González fue la **primera abogada panameña, graduada en la Universidad de Panamá**, creadora del Tribunal Tutelar de Menores de Panamá y reconocida activista feminista.

Rector Eduardo Flores Castro

El doctor **Eduardo Flores Castro**, tras 90 años de haberse fundado la Casa de Octavio Méndez Pereira, es el actual rector.
El primer período corrió de 2016 a 2021. En 2021 fue reelegido para el período 2021-2026. En estos ciclos destacan **avances en modernización e investigación logrados durante su primer mandato**.

Flores Castro obtuvo la licenciatura en Física de la **Universidad de Panamá**, logrando el mejor índice académico de su promoción.
Dispone del título de Técnico en Programación de Computadoras. El grado le facilitó impartir el primer seminario de Programación de Computadoras de Mesa en 1984.

Cursó una maestría en Ciencia con especialidad en Ciencias de Materiales en la Escuela Superior de Física y Matemática del Instituto Politécnico en México, D.F. México, con mención honorífica por mejor índice académico.
Es doctor en Física de la **Universidad Politécnica de Cataluña, España**, donde se le confirió mención honorífica 'Acta Cum Laude por unanimidad' e índice perfecto de 10/10.
Ha tenido estadías en diversas universidades del exterior, de gran prestigio.
Es profesor catedrático de la asignatura Física en la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología de esta universidad.

Fue decano de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Panamá de 2000-2003.
Subdirector del Centro de Investigaciones con Técnicas Nucleares de la Universidad de Panamá de 1997 a 2000.
Fue el primer presidente de la Sociedad Panameña de Física.
Principales logros e iniciativas:

Durante su gestión, la UP ha sido clasificada por 4 años consecutivos como número 1 del país en el Ranking Webo Metrics.
En 2020 fue evaluada como la institución universitaria de mayor índice e impacto en publicaciones científicas, según Nature Index, y con más citas anuales sobre la base de datos Google Scholer (un promedio de 10 mil por año).
Asimismo, se le atribuye la creación de doctorados, entre estos, de Lingüística Española y Ciencias de la Comunicación Social lo cual muestra su empeño por el mejoramiento académico de la institución.
Destinó mayores ingresos al Fondo de Investigación incrementándolo en 500 mil dólares para el ciclo 2021.
Impulsó centros regionales: construcción de nuevas infraestructuras y mejora de conectividad.

Rectores de la Universidad de Panamá



Dr. Octavio Méndez Pereira
1935-1940 - 1943-1954



Licdo. Jephtha Duncan
1940-1942



Dr. Jaime De La Guardia
1954- 1959



Licdo. Narciso Garay
1959- 1964



Dr. Bernardo Lombardo
1964-1971



Arq. Edwin Fábrega
1969-1971



Dr. Rómulo Escobar
1971-1976



Licdo. Eligio Salas
1976-1978



Dr. Diógenes Cedeño C.
1978- 1981



Dr. Ceferino Sánchez
1978- 1981



Dr. Abdiel Adames
1986-1991



Dr. Carlos Iván Zúñiga
1991- 1994



Mgtr. Julio Vallarino
2000 a 2003



Dr. Gustavo García de Paredes
1994-1997 - 2003 - 2008
2008 - 2011 - 2011-2016



Dr. Eduardo Flores Castro
2016 - 2021 - 2021 - actual

Regionales

Crua

Facultad de Educación celebra jornada de reflexión pedagógica

Texto y foto

Oscar Herrera / Crua

La Facultad de Ciencias de la Educación del Centro Regional Universitario de Azuero (Crua) realizó la jornada de reflexión pedagógica “Voces desde la experiencia docente”, un conversatorio que reunió a maestros graduados y egresados que han llevado la enseñanza a comunidades rurales y apartadas del país.

Las intervenciones de los participantes destacaron la vocación y resiliencia de quienes, entre caminos de tierra y aulas improvisadas, han demostrado que enseñar es transformar vidas y

sembrar esperanza en cada rincón del país.

La coordinadora, profesora Faustina Mendieta de Frías, subrayó: “donde llega un maestro florece una comunidad, porque enseñar no es llegar lejos, es llegar profundo”.

Como panelistas participaron los docentes graduados María Chávez, Alexis Cano, Marlenis Marín, Ariel Castro y José Bernal, bajo la moderación del profesor Franklin Ortega.

La jornada culminó con una presentación cultural a cargo de los diablitos sucios de la Escuela Nicanor Villalaz, que llenaron de color y tradición el evento.



Panelistas docentes graduados María Chávez, Alexis Cano, Marlenis Marín, Ariel Castro y José Bernal.

Centro Regional Universitario de Azuero Foro académico sobre seguridad social



Mgtr. Malvina Díaz de Ceballos y Mgtr. Ana Patiño (panelistas); Mgtr. Nixa Delgado (moderadora).

Texto y foto

Oscar Herrera / Crua

La Escuela de Trabajo Social del Centro Regional Universitario de Azuero (Crua), en conmemoración del Día del Trabajador Social, organizó el foro académico “Análisis de la Seguridad Social en el Contexto Actual en Panamá”.

“El Trabajo Social frente a la Seguridad Social en Panamá: retos y oportunidades en la reconstrucción de la política social”, y “Ley 462: Reforma de la Caja de Seguro Social, impacto en las pensiones e inversiones de fondos”, fueron los temas analizados durante el foro.

El subdirector del Crua declaró

oficialmente inaugurado el foro. La moderación estuvo a cargo de la profesora Nixa Delgado, quien condujo las intervenciones de las panelistas invitadas.

El foro concluyó con un acto cultural en el que las estudiantes Rosa Batista y Lefty Castañeda interpretaron el baile típico El Punto.

La actividad tuvo lugar en la Universidad del Trabajo y la Tercera Edad de Azuero, como parte de un programa conmemorativo que se extenderá durante lo que resta del mes.

La bienvenida la hizo la presidenta de la comisión organizadora, magíster Ingrid Benavides.

Facultad de Ciencias Agropecuarias Anuncian campaña de sensibilización en salud

Texto y foto

Alba Enith Pittí S. / FCA Chiriquí

Estudiantes de la Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA) participan de la campaña de sensibilización en salud liderada por Bienestar Estudiantil. Todos acogieron la iniciativa, en la que también participa el Departamento de Relaciones Públicas de la FCA, rodeados de un ambiente cargado de curiosidad, reflexión y ganas de aprender.

El objetivo es claro: hablar de salud sin rodeos y desde una perspectiva integral; salud física emocional y mental, enfocándose en prácticas cotidianas que muchas veces se dan por sentadas, pero que pueden tener consecuencias significativas.

La campaña contempla emprender una estrategia variada como la exposición de charlas interactivas, contenido audiovisual atractivo. Además, efectuar dinámicas participativas y una fuerte presencia en redes sociales, todo diseñado con un lenguaje cercano y directo, pensado desde y para estudiantes.

La dinámica de trabajo será visible en los pasillos, aulas y redes sociales de la universidad.

La idea es informar, despertar conciencia y generar cambios duraderos en los hábitos de vida de los estudiantes.

La propuesta se implementará de manera progresiva durante el semestre, con espacios abiertos a la retroalimentación para escuchar a la comunidad y adaptar las acciones según sus necesidades reales.

La campaña cobra aún más relevancia si se considera que a partir del 13 agosto de 2025, empezó a regir la Resolución 146 de 31 de enero de 2025 del Ministerio de Salud, que prohíbe el uso de cigarrillos electrónicos en lugares cerrados de acceso público, espacios abiertos de instituciones educativas, públicas y privadas. La norma establece que a la persona que se le sorprenda haciendo uso de estos dispositivos, se les aplicará una multa que será de B/25.00 a B/.100.00 dólares.

Damaris Quintero, coordinadora de Bienestar Estudiantil señaló: “la

juventud es el momento clave para aprender a cuidarnos.

“Que se hable de estos temas dentro de la universidad nos hace sentir acompañados. Muchas veces no sabemos cómo empezar estas conversaciones, y que la institución las promueva es un avance”, comentó una estudiante de tercer año.



Coordinadora de Bienestar Estudiantil, Lcda. Damaris Quintero, entrega volantes a estudiantes.

Opinión

Aportes del Congreso Científico del IMUP



Dra. Aracelly De León
Directora del IMUP

quehacer humano. La construcción de las masculinidades en positivo. Aproximaciones al género y Desarrollo. La problemática de las mujeres rurales, afro, indígenas y adultas mayores. La dimensión de género en la arquitectura y en el

espacio urbano. Tratamos el tema de la SSRR y el embarazo adolescente.

Contamos con un Simposio del Círculo de Mujeres Intelectuales de Panamá, con diversos temas. Se analizó cómo afecta la geopolítica a la dimensión de género. Presentamos el libro de la Dra. Claude Verges: "Retos bioéticos desde Centroamérica y el Caribe". Analizamos la situación de las administrativas, de las estudiantes y docentes en la UP y cerramos con la Agenda Regional de los Cuidados, por ONU-Mujeres.

Se requiere una Sociedad del Cuidado para empezar a cerrar las brechas de género, en todos los ámbitos de la vida en sociedad: en el sector público, en el privado, en la academia, y en el parlamento. Promover medidas, como centros de desarrollo infantil, y de atención a adultos mayores, que disminuyan la tensión entre los tiempos

que hombres y mujeres dedican a los ámbitos laboral y familiar.

Lo más importante es pasar de la igualdad de oportunidades a la transversalización de la perspectiva de género, no solo en las universidades sino en el sistema educativo, en las políticas públicas y en la sociedad en general. Si no se cumple esta tarea continuaremos denunciando violaciones a los derechos humanos porque no hemos sabido inculcarlos en nuestra niñez, juventud y población adulta.

Necesitamos deconstruir las ideas existentes acerca de la gobernanza como el dominio de varones privilegiados – alejados de las realidades de personas comunes y corrientes – e inspirar tanto a mujeres como a hombres para que identifiquen sus propios roles potenciales en hacer realidad una sociedad transformada y más igualitaria.

Hemos analizado diferentes problemas y situaciones que confirman que a pesar de que la universidad está feminizada, la lógica de funcionamiento sigue siendo masculina y falta participación femenina en la toma de decisiones. Tenemos que cambiar el paradigma imperante en la universidad y en la sociedad. A este cambio de paradigma deben contribuir las políticas de Igualdad en las universidades.



Del Director
Abdel Fuentes

Pedagogía Anatómica

La virtualidad en contexto digital alude a un imaginario, o a un escenario donde lo irreal se presenta como simulación. En los aposentos académicos, es de suprema utilidad como herramienta didáctica, de ahí, la **Pedagogía Anatómica**: apropiada para el aprendizaje de los **estudiantes de Medicina y Odontología**.

En este hilo de pensamiento, es justo mencionar el **software de Disección Virtual**, del cual disponen educadores y educandos de la **Facultad de Odontología de la Universidad de Panamá**.

Me refiero a la tecnología que ayuda a formar odontólogos en el conocimiento de diversas partes del cuerpo humano, en especial, de la **cavidad bucal**, que conecta al aparato respiratorio, antecede al tubo digestivo, y aloja la dentadura.

El **software de Disección Virtual** permite conocer los órganos del cuerpo humano sin **la necesidad de trabajar con un cadáver**. Pero más allá de todo, valida la trascendencia que los educandos puedan estudiar los procesos infecciosos que se producen en la boca.

El laboratorio de Anatomía de la vinculada facultad agiliza estudios científicos, gracias a que las imágenes se descargan en las computadoras de los futuros dentistas. Tal como lo explica el profesor Alcibíades Guzmán, coordinador del laboratorio.

El **software de Disección Virtual** proyecta los órganos humanos en 3D. Esto significa que la representación visual aparece en 3 dimensiones: profundidad, alto y ancho.

El alcance de lo que hoy se logra mediante la informática y la tecnología digital recorre ámbitos clínicos y educativos, que implica revisar los tratamientos dentales que podrían aplicarse a pacientes. De ahí una de las significancias del **software de Disección Virtual** de la Universidad de Panamá.

La edición del 18 de septiembre de este periódico, también recoge la impresión y satisfacción de los estudiantes de Odontología.

La vida rural, importancia de las tradiciones, la naturaleza y la familia



Claribel Jiménez Peralta
Docente de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas CRU-Coclé

Se piensa a menudo, si estaremos tomando las medidas necesarias para considerar lo bueno de las tradiciones sin perder de vista las innovaciones que nos trae la tecnología. Es importante destacar aquellas enseñanzas que nos legó la abuela, sobre la Semana Mayor, el respeto para con todos, las ideas sobre la intervención de los de menos edad en conversaciones de los que contaban con más años de vida y el cariño por lo realizado en casa.

¿Será que se ha ido perdiendo ese gran aporte a la humanidad? No se puede perder de vista que es importante adaptarnos a los cambios, pero teniendo la sabiduría de conservar lo nuestro, lo que nos hace auténticos y poder transmitirlo con orgullo y certeza de su significado, para que las transformaciones necesarias en el devenir no sepulten esas vivencias.

Escudriñando el mensaje contenido en el documento del Doctor Francisco Beens denominado "El Educador y los Desafíos de la Postmodernidad", análisis realizado con sumo interés en el fluir ético de nuestra convivencia en el mundo de la educación, se logra desentrañar el mensaje de la importancia de la vida rural con la certeza de que la Naturaleza y sus aportes se deben valorar y utilizar de manera adecuada, con

la responsabilidad necesaria para vivir feliz, tal vez con menos, pero de manera más tranquila.

Esto lo añora un gran número de personas. Tal vez se reconoce que el ambiente rural conlleva muchas limitaciones y los horizontes son más limitados, pero conscientes de que a pesar de que se dan contradicciones, la familia siempre ha sido pilar fundamental en su rol y en las nuevas formas de vida hay nostalgia por la tradición.

No hay duda de que la turbulenta y agitada vida que caracteriza a la sociedad actual exige detenerse a repensar lo que el Dr. Beens define como conducta objetiva y subjetiva, que abarca tanto lo que producimos como lo que se piensa; cómo se actúa y lo que se vive, con la intención sincera de conservar viva la esencia de nuestra identidad.

Lo anterior conlleva a concluir que, en la sociedad actual caracterizada por una gran flexibilidad cultural, se puede de alguna manera seguir trabajando para conservar lo bueno, aceptar las transformaciones del mundo cambiante, pero tomando las medidas pertinentes para que la idea de ser modernos no desdeñe la tradición.

Las nuevas formas de vida no pueden hacer perder la educación desde dentro de la familia, pues esta sigue y seguirá siendo importante y aunque el horizonte sigue estando lleno de retos y desafíos, el aporte de la vida rural en cuanto al valor de la tradición, el respeto por la naturaleza y la importancia del rol de la familia al fortalecimiento de la sociedad actual es invaluable.

Abdel Fuentes
Director

Gustavo Donalicio
Subdirector

Consejo Editorial
Ricardo Him, René Hernández,
Rainer Tuñón, Abdel Fuentes

Carmen Mireya Guevara C.
Jefa de Redacción

Periodistas
Gregorio De Gracia
Carmen Guevara
Ivania Yáñez
Carlos I. Caballero G.

Diseñadores Gráficos
Jorge De La Cruz
Magaly Vargas

Correctora de Estilo
Marissa Maldonado

Relaciones Públicas y Mercadeo
Omar Joseph

Corresponsales
Alba Enith Pittí S. (FCA Chiriquí)
Ciurany Carcache, (Crubo)

Redes Sociales
Facebook: SEMANARIO UP
Twitter: semanario7
YouTube: Semanario La Universidad
Instagram: semanario7up

Portal Web
<https://launiversidad.up.ac.pa>

Teléfonos:
523-5306 / 523-5307 / 523-5308



Los artículos enviados para publicar en la sección de Opinión deben complementarse con una foto a color y actualizada, y el texto no debe sobrepasar las 450 palabras. El Semanario La Universidad se reserva el derecho de publicar el material.

Omar Joseph y sus

CRÓNICAS de los Mundiales

Un viaje semanal por la Historia de los Mundiales

¿Se puede encapsular la pasión de todo un planeta en un solo balón? ¿Se pueden narrar décadas de hazañas, dramas, glorias y fracasos en una serie de relatos? ¡INTENTÉMOSLO!

Bienvenidos a “Crónicas de los mundiales”, una travesía narrativa sin precedentes, que será difundida por el **Semanario La Universidad**.

A través de los relatos, el periódico, semana a semana, se trasladará a cada uno de los escenarios que han forjado la leyenda de la Copa Mundial de la FIFA.

Desde el primer campeonato de **Uruguay 1930**, hasta concluir con algunos datos, antes de celebrar el **Mundial 2026**.

Desempolvaremos los archivos y reviviremos el latido de cada torneo, las alegrías y tristezas en torno al juego que despierta pasiones globales.

Mediante una búsqueda intensa y gracias a la tecnología y el poderío digital, los relatos mundialistas romperán las barreras del tiempo y la distancia. La idea es encontrar datos de todo tipo para intentar recrear en nuestra imaginación los momentos vividos en cada mundial.

¿Un reto? ¡No! Será una refrescante experiencia para los amantes del fútbol. Para la alegoría del debate, para el destape de cada cerveza o

el café. Pero, no será solo un simple recuento de resultados y campeones. Iremos más allá. En cada entrega, desglosaremos el alma de cada mundial.

Los Héroes y Leyendas: ¿Fue Lev Yashin el portero que cambió todo? ¿El «Baile» de Garrincha en 1962? Lo analizaremos.

Las Sorpresas y Decepciones. La magia de Corea-Japón 2002, el «Maracanazo» de 1950, y los favoritos que cayeron en el olvido.

El Eco Social y Cultural. Desde el «Waka Waka» hasta el «Nessun Dorma», las canciones que nos hicieron vibrar. Las vuvuzelas de Suráfrica 2010 y sus sonidos coloridos. Los mundiales que vivieron bajo la sombra de la guerra desde 1930 hasta inicios de los años 50 y los que ayudaron a unir naciones.

Las Sombras y Polémicas. El mundial de Diego Maradona. Los dos goles más famosos de la historia en cuartos vs. Inglaterra: «La Mano de Dios» y «El Gol del Siglo». La Copa Jules Rimet robada. los escándalos de sedes y los arbitrajes que aún se discuten en cada Var, empleado en España desde 2016. No eludiremos la controversia; la

confrontaremos con rigor.

La Huella Imborrable. Los estadios que se convirtieron en templos y el marketing que transformó un torneo deportivo en el evento global más visto del planeta.

Cada semana, publicaremos un nuevo capítulo de esta apasionante historia. Será un viaje histórico, un serial para saborear y compartir, donde los recuerdos de los más veteranos se encontrarán con la curiosidad de las nuevas generaciones.

Prepárense para reencontrarse con sus ídolos de infancia, para entender el contexto de cada proeza y para debatir los momentos que dividieron al mundo del fútbol en un antes y un después, con nuevos personajes, nuevas y vibrantes historias.

Que suba el telón para ver el más apasionante espectáculo del deporte.

La cuenta atrás ha comenzado. La próxima semana, nuestro primer destino será Uruguay 1930. Un viaje que promete ser tan épico como el propio juego. No se lo pierdan. Léenos cada semana.



Imágenes de wikipedia.com

Cine



Pocahontas: 1995



Katherine González, relacionista pública de la Facultad de Humanidades.

Carmen Guevara C.

Desde que tengo uso de razón el cine ha sido una de mis experiencias favoritas, en especial, cuando mi mamá me llevaba los Cines Alambra. Tomadas de la mano entrábamos a esa sala oscura que se convertía en una ventana al mundo de la fantasía. Cada película era un viaje nuevo, pero lo más valioso era sentir ese lazo de amor y complicidad que nos unía en aquellas tardes mágicas.

Este es el descriptivo relato que narra la cinéfila Katherine González, relacionista pública de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Panamá.

González menciona que una de las películas que más le impactó fue Pocahontas. Ese espíritu libre y valiente la marcó profundamente: me enseñó que el amor puede trascender culturas, creencias e incluso superar las barreras familiares.

Descubrí que, aunque todo parezca estar en contra, el amor tiene la fuerza de unir no solo a dos personas, sino también a pueblos enteros.

Pocahontas es la hija de Powhatan, el jefe de una

tribu india de América del Norte. Un día observa la llegada de un grupo de colonos ingleses, encabezados por el ambicioso gobernador Radcliff y el valiente capitán John Smith. Acompañada de sus compañeros animales, Pocahontas entabla una amistad con el capitán John Smith.

Sin embargo, la ambición de los colonos hace que surjan tensiones entre las dos culturas. Entonces Pocahontas deberá encontrar una manera de lograr la paz entre los dos bandos.

En contexto con lo que exterioriza Katherine González, es una película de animación tradicional realizada por la empresa Walt Disney Pictures en el año 1995 dirigida por Mike Gabriel y Eric Goldberg.

La historia se basa en la historia real de un marinero llamado John Smith y una nativa americana llamada Matoaka ocurrida en el año 1608.

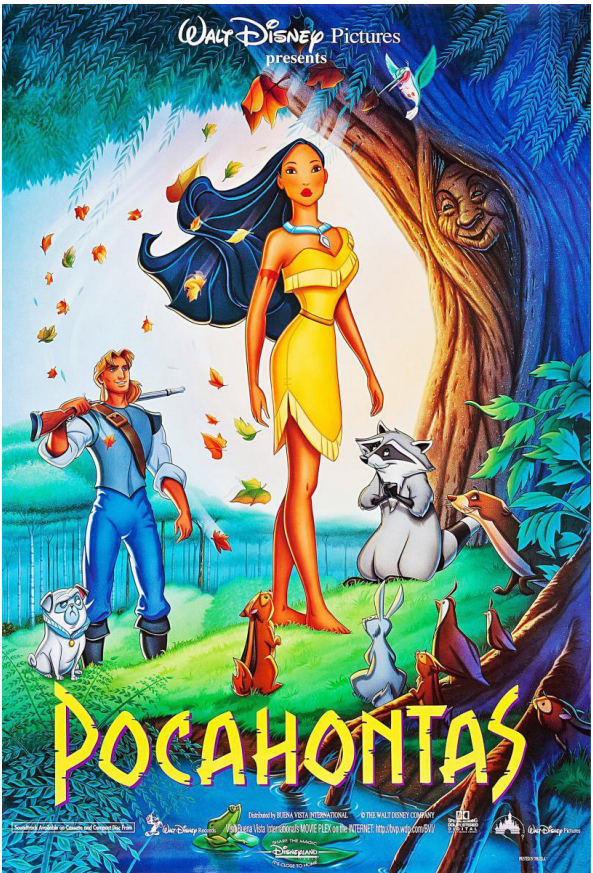
Su estreno oficial en Estados Unidos fue el 16 de junio de 1995, en el 400 aniversario del nacimiento de la verdadera Pocahontas.

La web [fandom.com/es/wiki/Pocahontas](https://www.fandom.com/es/wiki/Pocahontas) destaca algunas curiosidades de la proyección cinematográfica como que es

el primer personaje de existencia verídica e histórica en protagonizar una película de animación de Disney. La compañía consultó historiadores y expertos técnicos de la época para intentar recrear con mayor realismo el estilo de vida de la Edad Moderna.

En la historia real, Pocahontas tenía 10 años cuando conoció a John Smith en torno al año 1607. Según la versión oficial de la historia, en 1613 fue secuestrada por unos colonos británicos y llevada a Inglaterra, donde posteriormente se casó y cambió su nombre a Rebecca.

El estreno fue uno de los más multitudinarios en su época, la cinta se estrenó en Central Park, New York, ante más de 100 mil asistentes.



Cartelera de la Película Pocahontas.

Foto tomada de la web www.filmaffinity.com

AKA Charlie Sheen: entre la catarsis y la autocomplacencia



Foto: Netflix

Rainer Tuñón C. / Director de RR. PP de la UP

El documental es un género cinematográfico no ficticio que busca representar la realidad con distintos propósitos: informar, testimoniar, interpretar, persuadir, archivar o denunciar. Eso sí, su vínculo con lo real está mediado por la selección, el punto de vista, la estructura narrativa y la estética de su autor. El teórico Bill Nichols lo define como “una imagen en movimiento no ficticia destinada a documentar la realidad, principalmente con fines de instrucción, educación o para conservar un registro histórico”.

Entre sus múltiples variantes se encuentra el documental biográfico, de enorme relevancia como referente cultural e histórico, pues se ubica en el cruce entre archivo, testimonio y memoria. En este formato, el documental no solo “informa” sobre una vida, sino que contribuye a moldear cómo esa figura será recordada por el público.

En esta línea, Netflix estrenó recientemente AKA Charlie Sheen, una miniserie documental en dos partes dirigida por Andrew Renzi. La producción repasa la vida de Carlos Irwin Estévez —conocido mundialmente como Charlie Sheen, un actor que combinó talento y carisma dentro y fuera de la pantalla, cuya trayectoria estuvo marcada por excesos, polémicas y escándalos relacionados con drogas, sexo y episodios violentos.

Sheen alcanzó notoriedad en películas de gran impacto como Platoon y Wall Street, ambas dirigidas por Oliver Stone, así como en comedias como Ferris Bueller’s Day Off (Un experto en diversiones) y Hot Shots!. No obstante, su consagración llegó en la televisión gracias a series como Spin City (por la que obtuvo un Globo de Oro en 2002), Anger Management y, sobre todo, Two

and a Half Men (2003–2011), que lo convirtió en el actor mejor pagado de la TV estadounidense.

El documental recorre más de tres horas de material que abarca desde sus inicios como hijo del legendario Martin Sheen y hermano del también actor y director Emilio Estévez (quienes no participaron en el proyecto), hasta su ascenso al estrellato, sus adicciones, los escándalos por drogas, las acusaciones de acoso a un menor de edad, el diagnóstico de VIH, los conflictos con exparejas, colegas y amigos, y hasta confesiones sobre su sexualidad en los años más oscuros de vida pública.

Aunque Sheen asume en cámara parte de la responsabilidad de sus errores, el relato oscila entre momentos de reflexión y un evidente ejercicio de control tardío de daños. El documental parece deleitarse en la caótica autodestrucción del actor, sin llegar a profundizar del todo en las heridas que dejó en su entorno cercano ni en el impacto que sus excesos tuvieron en su legión de seguidores.

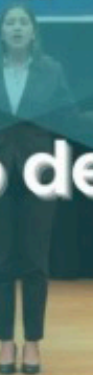
La crítica ha sido severa. Variety señala que el trabajo “engalana escasos pero reales destellos de insight con preguntas guiadas y montones de clips repetitivos”. The Guardian, por su parte, reprocha la falta de verdadera autoexploración: más nostalgia que análisis.

En definitiva, detrás del glamour y los excesos lo que emerge es un ejercicio de autocomplacencia que minimiza acusaciones graves y evita un examen profundo de la psicología de Sheen. El resultado es una catarsis parcial que entretiene, pero no convence: una narración que se repite innecesariamente, más preocupada por sostener el espectáculo que por cumplir con el rigor que distingue al documental como género comprometido con la memoria colectiva.

Anuncios



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
CONCURSO DE ORATORIA



Concurso de Oratoria

Tema:

90 años de la UP – 56 años del CRUV:
Desafíos y compromisos con los retos
del futuro.

Fecha del concurso:
Martes, 7 de octubre de 2025 – 10:00 a.m.
Auditorio del CRUV

Inscríbete y retira las bases del concurso

Del 1 al 8 de septiembre hasta las 3:00 p.m.
Oficina de Desarrollo Estudiantil
Contacto: dayray.agrazal@up.ac.pa

RETIRA LAS BASES DEL CONCURSO

Premiación

1

2

3

\$300 \$200 \$100



90 AÑOS
1935 - 2025



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

En conmemoración del bicentenario de la declaración de independencia de Panamá de España y para enaltecer nuestra bandera nacional, designamos este espacio de encuentro académico-cultural con el nombre de:

PLAZA DE LA BANDERA

"Nuestro panameño, amor a Dios y a la Patria, respeto y respeto a la dignidad humana."

VEN Y CELEBRA CON LA UP SUS

90

LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ TE INVITA A PARTICIPAR DE PRESENTACIONES CULTURALES, FERIA DE ARTESANÍAS Y SORTEO DE LOTERÍA NACIONAL

8 OCTUBRE | 12:30 md

Plaza La Bandera, colinas, UP

¡Te Esperamos!



90 AÑOS
1935 - 2025



SOROPTIMIST®
Iniciando en Sueños
Si Panamá Pacifico



VAE
Universidad de Panamá
Vicerrectoría de Asuntos
Estudiantiles

25 Concorso Vive tu Sueño

Dirigido a estudiantes mujeres cabeza de hogar

Convocatoria: Del Lunes 15 de septiembre al viernes 10 de octubre del 2025.

Horario: 8:00 a. m. a 4:00 p. m.

Primer lugar: La ganadora recibirá la suma de \$700.00 por parte del Soroptimista Internacional Panamá Pacífico y una Beca de B/. 450.00 anual por dos años

Segundo lugar: Recibirá B/. 500.00, una Beca de B/. 50.00 mensual por seis meses

Para obtener más información, comunícate con el Departamento de Bienestar Estudiantil de tu unidad académica.

Esta información aplica al Campus Central, los Centros Regionales de Coclé y Veraguas, y la Extensión de Aguadulce.





PRIMER SEMINARIO TALLER APITERAPIA

TEÓRICO - PRÁCTICO

del 17 al 25 de Noviembre

ALGUNOS TEMAS:

- Apiterapia y Meliponiterapia
- Apiestética
- Productos de la colmena y Apitoxina
- Práctica de Apiterapia

Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad de Panamá

INSCRIBETE

+ 52 722 643 0041

www.riaapimedik.com

EXPOSITORES INTERNACIONALES



Última Página

Curso de Inseminación Artificial en Ganado Bovino

Jordana D. Cortez B. / Promega

La Universidad de Panamá, a través de una colaboración estratégica entre el Instituto Pro Mejoramiento de la Ganadería (Promega) y la Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA), clausuró el LXIX Curso de Inseminación Artificial en Ganado Bovino.

La capacitación se realizó con un formato que le permite al participante aprender y practicar en un entorno real. En tal sentido, aprendieron sobre la anatomía y fisiología del aparato reproductor bovino, estrategias de cruzamientos y la utilización de registros, bajo la guía de un equipo de expertos.

También, se realizaron prácticas claves como la **evaluación y descongelamiento de semen, y el reconocimiento de órganos reproductivos.**

El curso se desarrolló durante 5 días, con 12 participantes, incluyendo a productores de la provincia de Darién y estudiantes de la FCA y la Facultad de Medicina Veterinaria.

En charla sobre seguridad, participaron de seguridad miembros del Servicio Nacional de Fronteras y de la Comisión Nacional para el Estudio y Comisión de la Prevención de los Delitos Relacionados con Drogas.



Proceso de inseminación.

Foto: cortesía de Promega

Facultad de Administración de Empresas anuncia apertura de maestría

Gregorio De Gracia

El Departamento de Mercadeo de la Facultad de Administración de Empresas y Contabilidad (Faeco) anuncia que del **1 de octubre al 5 de diciembre** estarán abiertas las inscripciones para los interesados en matricularse en la **Maestría en Mercadeo y Comercio Internacional.**

El coordinador, doctor Augusto Ábrego Rodríguez, explicó que el programa está diseñado para formar profesionales capaces de analizar y resolver problemas en negocios internacionales, desarrollar destrezas y creatividad, en la toma de decisiones frente a los cambios que impone la globalización.

Informó que de los 60 maestrandos que iniciaron clases en 2023, 20 han sustentado su tesis de maestría.

La citada maestría se actualiza cada **5 a 6 años** promedio, creando nuevas asignaturas frente a las demandas del mercado laboral.

El plan de estudio de la maestría contiene **14 asignaturas** y otorga

dos títulos: uno de Postgrado en Mercadeo Estratégico en el nivel intermedio –una vez el participante apruebe las **primeras 9 asignaturas**-. En cuanto a la Maestría en Mercadeo y Comercio Internacional, el título se le adjudicará al estudiante cuando este haya cumplido con el pénsun académico.

Los profesores, estudiantes y administrativos que laboren en la Universidad de Panamá (UP) o en instituciones del Estado, que hayan

firmado convenios con la primera casa de estudios, obtendrán el **25% de descuento.**

A los egresados de la UP se les descontará el **15% del costo total** por ser graduado de licenciaturas y del profesorado en Docencia Media Diversificada. Quienes hagan un solo pago, sin excepción, recibirán un **10% adicional por pago total.** Y, por pertenecer al Capítulo de Honor de la UP, el estudiante obtendrá otro **5% adicional.**



El Dr. Augusto Ábrego expresó que las clases se dictan en los salones de postgrado del Campus Harmodio Arias Madrid de Curundu.

Foto: Gregorio De Gracia

Actualizarán reglamento



Prof. Mayanín Rodríguez brinda apoyo a través del departamento de Defensoría y Quejas de la VAE.

Foto: cortesía de la VAE

Mario Eloy Benítez / VAE

Presidentes y secretarios Generales de la Federación, Centros y Asociaciones de Estudiantiles discutieron la actualización del reglamento que rige su funcionamiento, vigente desde 1978.

Coincidieron en que el documento, con más de 4 décadas de antigüedad, no responde a las necesidades actuales. Su revisión busca modernizar, fomentar la transparencia y fortalecer la representatividad.

La actualización del reglamento involucrará a todos los sectores estudiantiles con el propósito de reflejar las aspiraciones de las nuevas generaciones universitarias.

La vicerrectora de Asuntos Estudiantiles, Mayanín Rodríguez, puso a disposición de los estudiantes a varios abogados de esta unidad, con el fin de brindar asesoría legal durante el proceso.

El jefe de Actividades Estudiantiles, Arturo Murillo, subrayó que modernizar el reglamento es clave para garantizar procesos más democráticos, participativos y acordes con el contexto universitario actual.