



EduRank 2025

UP ocupa el primer lugar entre 22 universidades del país

Universidad de Panamá: Rankings

Actualizado: 02 de marzo de 2025 | Rango Educativo



La Universidad de Panamá ocupó el primer lugar en Panamá, el 2629 en la clasificación global de 2025 y obtuvo una puntuación en el TOP 50% en 13 temas de investigación. El ranking de la Universidad de Panamá se basa en 3 factores: la producción de investigación (el índice de EduRank tiene 4,597 publicaciones académicas y 37,238 citas atribuidas a la universidad), la reputación no académica y el impacto de 20 ex alumnos notables.

#2629 de 14,131
En el mundo

#158 de 1.756
En América Latina

#1 de 22
En Panamá

#1 de 19
En la Ciudad de Panamá

#766 de 1.032
Para entomología

#1244 de 3.506
Para Zoología

#1635 de 2,632
Para la silvicultura

#1756 de 7.928
Para el impacto de los ex alumnos

#3357 de 14,131
Para la prominencia no académica

50% superior
Para otros 10 temas

Saltar a las clasificaciones temáticas a continuación

- Artes Liberales y Ciencias Sociales
- Biología
- Medicina
- Matemáticas
- Ciencias ambientales
- Informática
- Química
- Todo lo demás

Tasa de aceptación y otras estadísticas

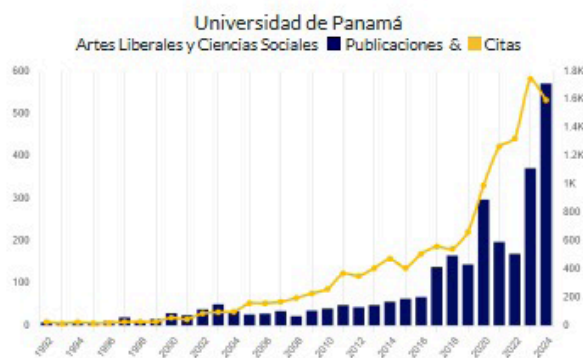
Clasificaciones de Artes Liberales y Ciencias Sociales

La Universidad de Panamá ocupó el puesto 1 en Artes Liberales y Ciencias Sociales en Panamá y el 2338 en el mundo con 2,944 publicaciones realizadas y 15,148 citas recibidas. Principales temas de investigación: Filosofía, Ciencias Políticas, Sociología, Derecho, Historia.

#1 de 5
En Panamá

#245 de 442
En América Latina

#2338 de 7,081
En el mundo



La siguiente tabla proporciona clasificaciones académicas para la Universidad de Panamá en varias áreas de Artes Liberales y Ciencias Sociales.

Subcampo de Artes Liberales y Ciencias Sociales	Panamá	Latinoamérica	Clasificación mundial
Filosofía	1	253	1717
Ciencias políticas	1	223	2511
Demografía	1	226	3034
Sociología	1	282	3677
Antropología	1	277	4166
Historia	1	280	4575
Arqueología	1	288	4579
Lingüística	1	263	4680
Ley	1	297	4947

Redacción

La Universidad de Panamá (UP) vuelve a liderar en otro ranking internacional al ocupar el **primer lugar en EduRank 2025**, entre 22 universidades del país que fueron evaluadas. En el entorno latinoamericano se encuentra en el **9% de las mejores**.

Mientras que en Panamá la **UP es número 1**, en la clasificación global 2025 ocupa el puesto 2 mil 629, ubicándose también dentro del **TOP 50%** en 13 temas de investigación.

La clasificación lograda por la UP se sostiene en **3 factores**: producción de investigación (el índice EduRank cuenta con **4 mil 597 publicaciones académicas** y **37 mil 238 citas** atribuidas a la universidad), reputación no académica y el **impacto de 20 exalumnos destacados**.

Entre algunos de los **exalumnos destacados** figuran los **expresidentes** Ricardo de la Espriella (q.e.p.d.), Jorge Illueca (q.e.p.d.) y Guillermo David Endara Galimany (q.e.p.d.).

Pág. 2

Las mil setecientas preguntas de historia Universidad de Panamá lanza inédita obra



Coautores de las 1,700 preguntas de historia.

Foto: Carlos I. Caballero

Carmen Guevara C.

El libro “*Las mil setecientas preguntas de historia que todo panameño debe conocer*”, fue lanzado este miércoles 22 de octubre en el Paraninfo Universitario.

El libro recoge el esfuerzo de un grupo de coautores, profesionales de disciplinas como Historia -que reúne a la mayoría con 15 especialistas-, Antropología, Arquitectura, Sociología, Filosofía, Administración de Empresas, Politología, Derecho, Turismo Histórico y Cultural, y Física.

Pág. 2

UP recibe al Secretario General de la OEA



ACADÉMICA / PÁG. 3

Diplomáticos de EUA promueven intercambio académico



ACADÉMICA / PÁG. 3

Pase de Portada

EduRank reconoce a exalumnos de la UP

Viene de Portada
Redacción

Entre otros exalumnos, también aparecen, Mireya Dorotea Correa Arroyo (q.e.p.d.), botánica y taxonomista de plantas panameñas conocida por su trabajo con la flora de Panamá, quien también fue profesora de la Universidad de Panamá.

De acuerdo con el rector, doctor Eduardo Flores Castro, de las 30 mil universidades existentes, EduRank evalúa a 14 mil 131 de 183 países, y la UP se ubica dentro del 19% de las mejores evaluadas.

Asimismo, la socióloga Carmen A Miró (q.e.p.d.), cconsiderada la mayor experta en población de Latinoamérica y probablemente la figura más destacada que han producido las ciencias sociales panameñas, quien también impartió clases en esta universidad.

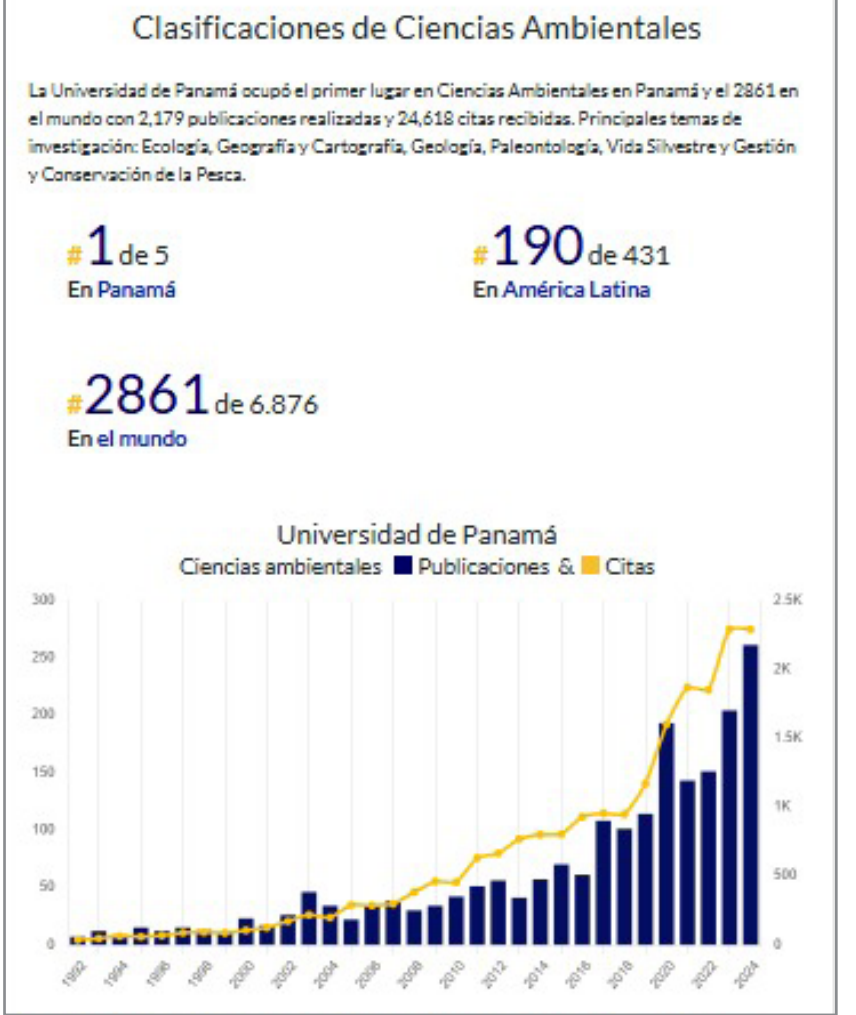
EduRank es un ranking independiente de clasificación de universidades que mide el rendimiento de las instituciones de educación superior según distintos indicadores académicos, científicos y de impacto web.

Información publicada en la web de EduRank 2025 confirma que la Universidad de Panamá también ocupó la primera posición país en Artes Liberales y Ciencias Sociales y el puesto 2 mil 338 a nivel mundial con 2

mil 944 publicaciones y 15 mil 148 citas. Entre los principales temas de investigación destacan: Ecología, Geografía y Cartografía, Paleontología, Gestión y Conservación de la Vida Silvestre y la Pesca.

Entre otras de las clasificaciones que la Casa de Octavio Méndez se posiciona como primera en el contexto país están: Ciencias Ambientales, Biología, Medicina, Informática, Química, Matemática, y otras identificadas como asignaturas no troncales.

EduRank.org como ranking independiente utiliza la base de datos más grande del mundo de los artículos académicos con más de 115 mil publicaciones científicas, más de 2 millones de citas para clasificar a las universidades en 246 temas de investigación.



24 coautores formulan preguntas y respuestas



El Dr. Eduardo Flores Castro autografía un ejemplar del libro de historia.
Foto Carlos I. Caballero

Viene de Portada
Carmen Guevara C.

De acuerdo con el rector, Eduardo Flores Castro, coautor y doctor en Física, cada autor realizó su aporte, el cual aparece identificado entre corchete, con un número cardinal. Esto le facilita al lector ubicar la pregunta formulada y resuelta por el especialista.

Testificó que su idea de crear esta producción literaria y documentaria la compartió hace 2 años con la doctora Vilma Chiriboga, historiadora y coordinadora del documento. Y, que surgió tras escuchar y conocer de

declaraciones erradas e inconsistentes acerca de la Historia de Panamá, particularmente, de panameños en el exterior, incluyendo a diplomáticos.

Agregó que Chiriboga, acogió la iniciativa y que se trató de un trabajo titánico.

Pensé que sería ideal que la Universidad de Panamá elaborara un libro sobre nuestra historia que pudiera leerse como un texto de cabecera y servir de base para el diálogo con homólogos en otros países”, comentó.

Adelantó datos formulados a través de interrogantes como ¿Hace qué tiempo llegó el maíz a Panamá? ¿Cuál fue el



Dra. Vilma Chiriboga, coordinadora general de la obra y docente del Crusam.
Foto: Gustavo Donalicio

primer escándalo de corrupción? ¿Por qué se fundó La Villa de los Santos? ¿Existe en la superficie de la Luna algún escrito que redactó un panameño?

Vilma Chiriboga, quien también es académica en el Centro Regional Universitario de San Miguelito, destacó que la obra abarca desde la época colonial hasta el período republicano, con un corte en 2024, momento en el que la cuestión canalera volvía a ocupar un papel central en las relaciones entre Panamá y Estados Unidos.

Aclaró que el propósito del libro es fortalecer la memoria histórica nacional, entendida como el conjunto de recuerdos, experiencias y narrativas que una comunidad comparte y transmite entre generaciones.

“Este acervo incluye hechos relevantes, figuras emblemáticas y tradiciones que permiten construir una imagen

coherente de nuestra identidad nacional y del proyecto de país que aspiramos a consolidar”, señaló Chiriboga.

Sostuvo que la información que presenta el texto abre la posibilidad de trazar nuevas líneas de investigación.

El vicerrector Académico, doctor José Emilio Moreno, resaltó que la obra está estructurada en 4 períodos: -Precolombino, Colonial, Unión a Colombia y Republicano-.

Manifestó que se distingue por su método pedagógico e innovador, al presentar la historia nacional a través de preguntas y respuestas.

El formato despierta la curiosidad y el descubrimiento personal, permitiendo que el lector explore a su propio ritmo los 4 períodos fundacionales de nuestra nación”, señaló Moreno.

Por su parte, el doctor Olmedo Beluche expresó su agradecimiento al rector Flores Castro tras impulsar la iniciativa. “Imagino que este proyecto surge como una continuidad de su labor de divulgación científica, a la que ha dedicado toda su vida”, afirmó.

El sociólogo también felicitó a la doctora Chiriboga por su liderazgo y constancia, y a todos los coautores.

Destacó los aportes del profesor Bernal Castillo, quien introdujo el enfoque de “Historia Antigua”, y la extensa bibliografía que acompaña la obra.

Calificó la presentación del ejemplar como oportuna por los intereses de empresarios privados y personeros del Gobierno que atacan a la UP.

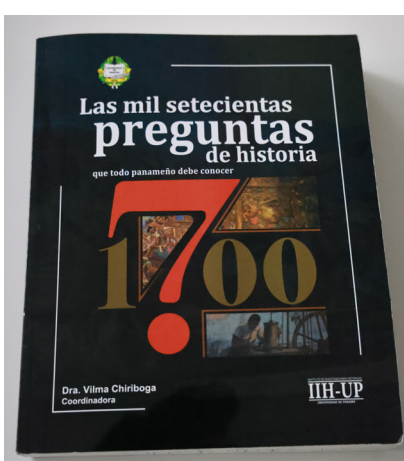


Foto Carlos I. Caballero

Coautores de la obra “Las mil setecientas preguntas de historia que todo panameño debe conocer”, impulsada por el Instituto de Investigaciones Históricas de La UP:

Pantaleón García, Luis Acosta, Olmedo Beluche, Richard Morales, Azael Carrera, Jonathan Chávez, Reymundo Gudián, Eduardo Flores Castro, Vilma Chiriboga, Lollalty Moreno, Alfredo Figueroa Navarro, José Aparicio, Rommel Escarreola, Jorge Luis Roquebert, Alfredo Castillero Calvo, Enrique Avilés, Bernal Castillo, Nubia Ávila, Iván Ricord, Raúl de Obaldía, Óscar Vargas Velarde, Illianey Morón, José Álvaro y Katherine Muñoz.

Académica

Primera vez en 80 años

Secretario General de la OEA visita a la Universidad de Panamá

En 80 años de existencia de la OEA, esta es la primera vez que un Secretario general visita a la Universidad de Panamá (UP). Así se refirió el doctor Eduardo Flores Castro, al recibir al señor Albert Ramdin.

Texto y foto
Carlos Iván Caballero G.

El secretario general de la Organización de Estados Americanos (OEA), Albert Ramdin, fue recibido por el rector de la Universidad de Panamá, Eduardo Flores Castro, en la sede de la Facultad de Administración Pública (FAP). Le acompañó el decano Donaldo Sinisterra.

Albert Ramdin visitó la facultad para participar en el congreso científico que efectuó la universidad en conmemoración a los **90 años de fundación**.

El Rector agradeció al señor Albert Ramdin por compartir sus experiencias con profesores y estudiantes de la Escuela de Relaciones Internacionales. La gratitud también la extendió a la embajadora de Panamá ante la OEA, Ana Irene Delgado por facilitar el encuentro.

Ramdin formuló una reseña del papel que desarrolla la OEA por mantener la paz, la seguridad y los lazos de cooperación entre los países del hemisferio americano. Y, agregó que la diplomacia es una vía para solucionar conflictos.

Explicó también que a través de la diplomacia el organismo hace frente



Albert Ramdin, secretario General de la OEA.

al crimen organizado y el tráfico de drogas, armas y personas.

En 2026 la ciudad de Panamá será la sede de la **56 Asamblea General de**

la Organización de Estados Americanos (OEA). El encuentro coincide con el **bicentenario del Congreso Anfictionico convocado por Bolívar hace 2 siglos.**

Desde la creación de la OEA en 1948 Panamá ha sido el puente que sostiene la paz del continente, explicó Ramdin.

Investidura Facultad de Administración de Empresas y Contabilidad

Redacción
Con información de Alfredo Meléndez Moulton / RRPP

Ciento cuatro estudiantes de la Facultad de Administración de Empresas y Contabilidad (Faeco) participaron en la Ceremonia de Investidura de la carrera de Contabilidad y Auditoría. El acto es símbolo de que están por culminar sus estudios.

El decano Franklin Castillo explicó que se trata de la primera investidura contable que efectúa la facultad.



Grupo de estudiantes que participó de la ceremonia de investidura.
Foto: Alfredo Meléndez

simboliza el reconocimiento de sus logros y la entrega de una gran responsabilidad: ejercer con integridad, ética, transparencia y compromiso”.

Por su parte, el director de la Escuela de Contabilidad, Nilsson Espino, destacó que la investidura

UP participa en Feria Universitaria

Mario Benítez/VAE
Foto: cortesía de la VAE

La Universidad de Panamá participó en la Feria Universitaria bajo el eslogan “La educación es poder, el poder está en tus manos”, dirigida a orientar a estudiantes de duodécimo y undécimo grado sobre las diferentes oportunidades académicas.



La UP orienta a futuros universitarios.

La Dirección de Investigación y Orientación Psicológica (D.I.O.P.) de la Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles (VAE), brindó información sobre los programas de estudio y el proceso de admisión.

La psicóloga Magaly Cuevas, quien representó a la D.I.O.P., destacó que la iniciativa permitió orientarles sobre la importancia de elegir una carrera alineada con sus intereses, habilidades y proyectos de vida.

Esta participación también le permite a la UP cumplir con el Proyecto II del Plan de Mejora Institucional Ajustado, enfocado en Admisión, Permanencia y Promoción, que busca garantizar el acceso y la continuidad de los estudiantes dentro del sistema universitario nacional.

Embajada de Estados Unidos y UP promueven intercambio académico

Texto y foto
Carlos Iván Caballero G.

Una delegación de la Embajada de los Estados Unidos en Panamá visitó la Universidad de Panamá (UP) con el objetivo de **promover el intercambio académico.**

El rector, doctor Eduardo Flores Castro, quien recibió a los diplomáticos, señaló que el encuentro está orientado a **estrechar la colaboración entre la UP y las universidades estadounidenses.**

La representación de la sede en Panamá estuvo conformada por el agregado cultural Salman Haji; Katherine Ordoñez, primera secretaria de la Embajada, y Sara Ferguson, enlace entre la oficina diplomática y la UP en el **programa de las becas Fulbright.**

Durante el encuentro se habló de fortalecer los eventos culturales y académicos, que ya, iniciaron con la visita del doctor Eduardo Gamarra, de la Universidad Internacional de Florida, quien



Autoridades de la UP junto a la delegación de la Embajada de los Estados Unidos.

realizó el conversatorio “La crisis de representación democrática en la región latinoamericana”.

Los delegados explicaron que las **becas Fulbright** están disponibles en las diferentes **universidades estadounidenses** a través de las cuales se puede estudiar un número indeterminado de carreras.

Las becas se dan a conocer en el primer semestre de cada año. La embajada las remite a la UP y la institución las promueve entre los estudiantes.

Reforzar el inglés entre los estudiantes y académicos de la universidad fue otro de los puntos tratados durante el encuentro. Para ello, se exploran alternativas de manera que **profesores estadounidenses viajen al país a enseñar el idioma.**

En la reunión también participó el doctor Gilberto Boutin, director de Cooperación Internacional y Asistencia Técnica (DICIAT) de la UP.

Académica

64 años de servicio al país Instituto Especializado de Análisis de la Universidad de Panamá

Texto y foto:
Gregorio De Gracia

El director del Instituto Especializado de Análisis (IEA), doctor Goy Navas, al participar de la gala de celebración tras 64 años de creación, manifestó que la institución se ha consolidado como referente en el análisis de medicamentos, alimentos y en el desarrollo de investigaciones en el país.

En estos 64 años el instituto viene acompañando al país en la defensa de la salud pública, la calidad de los productos y la confianza ciudadana, asumiendo el compromiso histórico de crear un laboratorio nacional de referencia.

Para el vicerrector Académico, doctor José Emilio Moreno, el IEA juega un papel preponderante para la comunidad como referente en el análisis de alimentos, medicamentos, cremas de piel y otros tipos de insumos, y en el ámbito de la investigación.

Por su parte, la decana de la Facultad de Psicología, doctora Marita Mojica, en su intervención, resaltó: *«ojalá el Presidente de la República tuviera conocimiento de todo lo que ustedes hacen por la salud del pueblo panameño. Si lo conociera valoraría más a la academia»*.

Cabe destacar que, en el marco de la celebración el doctor Goy Navas y el doctor Andrés Rivera entregaron certificados de reconocimientos a los servidores públicos por mes: Lilia Miranda (enero), Jorge González (febrero), Hipólito Guerra (marzo), Katerin Gaitán (abril- mayo), Daniel Cáceres (junio-julio-agosto).

El evento tuvo lugar en el auditorio Mireya Correa de la Vicerrectoría de Investigación y Postgrado.

El **Semanario La Universidad** comparte con sus lectores el texto del discurso pronunciado por el director del Instituto Especializado de Análisis y algunos de sus colegas y autoridades universitarias.



El Dr. Goy Navas, director del IEA, entrega certificado de reconocimiento a la analista del mes Katherine Gaytán en presencia del subdirector, Dr. Andrés Rivera.



Autoridades universitarias, docentes, servidores públicos administrativos, universitarios e invitados participaron del aniversario del IEA.

GUIÓN DE CEREMONIA – 64º ANIVERSARIO DEL INSTITUTO ESPECIALIZADO DE ANÁLISIS (IEA)

Universidad de Panamá
Dr. Goy Navas – Director del IEA

Ciudad de Panamá, 17 de octubre de 2025

Auditorio “Mireya Correa”, Vicerrectoría de Investigación y Postgrado

Orden de Intervención

- Palabras de apertura y saludo institucional – Director del IEA
- Retos, logros y consolidación científica – Director, con intervenciones puntuales de colaboradores
- Proyección científica – Voces del IEA – 6 intervenciones
- Propuesta estratégica AIP – Director del IEA
- Cierre institucional y agradecimientos

Apertura y Saludo Institucional

Distinguidas autoridades de la Universidad de Panamá:
Señor Vicerrector Académico, Dr. José Emilio Moreno; Profesora Magdalena Sánchez, en representación del Vicerrector de Investigación y Posgrado;
respetados Decanos: Profesor José de la Montaña, de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología; Profesora Rosa Buitrago Del Rosal, Decana de la Facultad de Farmacia; Profesora Marita Mojica, Decana de la Facultad de Psicología; Dr. Carlos Ramos, Director de Postgrado de la Vicerrectoría de Investigación y Postgrado; Señor Subdirector del IEA, Dr. Andrés Rivera; Ingeniera Marlis Vergara, Secretaria Administrativa del IEA;
estimados *invitados especiales*: Dra. Kathy Banda, Directora Nacional de Dispositivos Médicos del Ministerio de Salud (MINSa); Licda. Alicia Castillo Subdirectora Nacional de Farmacia y Drogas del

1

Hace cuatro años, al asumir la Dirección del Instituto, encontramos una institución con un valioso acervo humano y técnico, pero enfrentando desafíos estructurales: procesos fragmentados, limitaciones de infraestructura, carencias en documentación técnica y la necesidad urgente de modernizar la gestión administrativa y científica.

Nos propusimos tres objetivos fundamentales:

- Reordenar la estructura organizacional para reflejar las funciones reales del Instituto.
- Institucionalizar un sistema de gestión de calidad integral, alineado con las normas nacionales e internacionales de acreditación.
- Asegurar la sostenibilidad técnica y operativa mediante procesos documentados y fortalecimiento del recurso humano.

Cuatro años después, podemos afirmar que **el IEA ha avanzado significativamente hacia esos propósitos**. Ha sido un camino exigente, pero sostenido en la convicción de que la ciencia pública debe gestionarse con la misma rigurosidad con que se realizan los ensayos analíticos.

[Intervención 1] Invito al Dr. Andrés Rivera, Subdirector del IEA, a que nos comparta su visión del IEA de hoy y de mañana.

“En estos años hemos traducido la visión de mejora continua en acciones concretas. Se implementó el Sistema de Gestión de Calidad, base del proceso de acreditación del Instituto, y se elaboró el Manual de Calidad del IEA. También se adquirió el software LIMS, que permitirá la trazabilidad total de los procesos analíticos y administrativos. Estos avances reflejan un compromiso colectivo: convertir al IEA en un laboratorio modelo, donde la calidad sea una cultura, no un requisito.”

Gracias, Dr. Rivera.
Nada de esto sería posible sin el compromiso y la pasión de cada

3

Estas limitaciones nos enseñaron algo fundamental: **que el Instituto necesita un modelo de gestión más ágil, flexible y sostenible**, acorde con su impacto científico y social.

[Intervención 2] Ing. Marlis Vergara... El IEA atraviesa por un proceso de maduración enfrentando y resolviendo dificultades. ¿Cómo ve el futuro del IEA?

“Pese a las limitaciones en los aspectos administrativos, el IEA ha sostenido su operación mediante planificación rigurosa y compromiso del personal. Hemos realizado una revisión profunda de los procesos de compra y financieros con miras a buscar soluciones más ágiles y efectivas. La digitalización a través de LIMS que ya iniciamos debe robustecer los procesos y se debe traducir en mejores controles y eficiencia. Hemos identificado y optimizado los flujos de compra y propuesto reformas para un modelo más eficiente. La eficiencia también se construye desde la responsabilidad con los recursos públicos.”

Principales logros institucionales

A pesar de las dificultades, los avances del Instituto son notables:

- Nueva estructura organizacional**, con niveles definidos y claridad en las funciones.
- Consolidación del Sistema de Gestión de la Calidad**, con manuales y procedimientos operativos normalizados.
- Diseño e Implementación del sistema de gestión de información de laboratorios (LIMS)**, para trazabilidad digital completa.
- Propuesta ante el MICI** para adoptar el modelo de *acreditación por técnica* según las guías ILAC G18 y EA-2/15.
- Actualización del Tarifario Institucional**, aprobada mediante Resolución por el Consejo Administrativo de la Universidad y publicada en Gaceta Oficial Digital N°30387, de 17 de septiembre de 2025.

5

MINSa; Licdo. Carlos González, en representación de la Ing. Anais Vargas, Directora Nacional de Control de Alimentos y Vigilancia Veterinaria; Ing. Guillermo Vega, en representación del Ing. Francisco Mola, Director Nacional de Industrias y Desarrollo Empresarial del Ministerio de Comercio e Industria; señores representantes de los medios de comunicación social que nos acompañan, colegas y colaboradores:

Reciban un cordial saludo en nombre de todos los que integramos esta casa de ciencia y servicio público.

Hoy celebramos el *sexagésimo cuarto* aniversario del Instituto Especializado de Análisis, una institución que ha acompañado a Panamá durante más de seis décadas en la defensa de la salud pública, la calidad de los productos y la confianza ciudadana.

Hace *sesenta y cuatro años*, en un mundo marcado por tragedias sanitarias la Universidad de Panamá asumió el compromiso histórico de crear un laboratorio nacional de referencia.

Connotados científicos panameños, movidos por la responsabilidad social y el rigor académico, concibieron al IEA como **la respuesta científica universitaria a un problema de salud pública global**: garantizar que todo medicamento, alimento, agua o producto de consumo en Panamá fuese seguro, eficaz y de calidad comprobada.

Desde entonces, el Instituto ha sido **la expresión tangible de la ciencia universitaria al servicio del país**.

Hoy, esa misión sigue viva, y es precisamente lo que nos convoca: *rendir cuentas* del camino recorrido, reconocer los logros alcanzados y proyectar con visión los desafíos por venir.

Contexto Histórico y Gestión Institucional

2

colaborador.
Porque el IEA no es solo su infraestructura o su equipo; **el IEA es su gente**.

Cada técnico, analista, administrativo e investigador contribuye con su trabajo silencioso al prestigio del Instituto.

El IEA no solo analiza muestras: **analiza la confianza del país**. Y cada resultado que emite representa la responsabilidad colectiva de esta comunidad científica y universitaria.

Retos, Logros y Consolidación Científica

Toda transformación empieza reconociendo las limitaciones. Durante estos años, el IEA ha enfrentado tres grandes desafíos estructurales:

- La inestabilidad laboral del personal**, provocada por la contratación temporal y demoras en pagos.
- Las restricciones presupuestarias y procesos centralizados de compra**, que retrasan la adquisición de reactivos, equipos de alta tecnología y su calibración, calificación y mantenimiento.
- La rigidez administrativa**, que dificulta la respuesta rápida a las demandas analíticas del país que respaldan la entrega de Informes de Análisis, tan indispensables para el ingreso (registro sanitario) y permanencia (farmacovigilancia) de los medicamentos y de otros productos de la salud en el mercado nacional, como alimentos, dispositivos médicos, etc....

Énfasis estratégico

4

[Intervención 3] Licda. Valery Hermetet, usted ha abrazado con pasión, entusiasmo y profesionalismo la culminación del Manual de Calidad. Compártanos su experiencia en esta tarea.

“Hemos logrado que cada unidad conozca su rol y responsabilidad. El Manual de Calidad no solo ordena los procesos, sino que nos proyecta hacia la acreditación internacional.”

[Intervención 4] Licda. Alejandra González, la adquisición e implementación del software de gestión de información de laboratorio LIMS recién adquirido, ¿qué impacto va a tener en la transparencia y eficiencia de nuestras operaciones?

“La implementación de un sistema LIMS en el IEA marcará un antes y un después en la trazabilidad institucional de las muestras. Permitirá rastrear cada muestra desde su recepción hasta la emisión del informe final. Fortalecerá significativamente la transparencia y eficiencia operativa, al permitir la automatización de registros y reportes, y la reducción de errores humanos. Además, garantiza un control auditable y en tiempo real de cada proceso analítico, alineando las operaciones del Instituto con los principios de calidad, integridad de datos y rendición de cuentas institucional.”

[Intervención 5] Ing. Angie Navas, como persona con formación científica y tecnológica, ¿cuál considera debe ser la ruta que debe seguir el IEA para su garantizar la calidad de sus resultados?

“La acreditación por técnica reducirá costos, ampliará cobertura y alineará al país con las mejores prácticas internacionales.”

Investigación aplicada y proyección social

El IEA no solo analiza: **investiga y genera conocimiento propio**. Lo hace para dar respuesta a las necesidades en salud a nivel nacional y también participa en proyectos de investigación e interlaboratorios a nivel internacional, algunos auspiciados por la Organización Mundial de la Salud, contribuyendo así a la internacionalización de la Universidad de Panamá

6

Académica

Entre los proyectos más relevantes de proyección internacional y nacional del IEA, destacan:

- Proyecto en colaboración con la Organización Mundial de la Salud para el **estudio de solubilidad en equilibrio y la bioexención de medicamentos esenciales**, que contribuye a la accesibilidad farmacéutica de productos genéricos de **calidad** sin tener que demostrar su intercambiabilidad mediante estudios de bioequivalencia (in vivo). Los estudios de bioequivalencia en humanos son altamente costosos pero ese costo se traslada al consumidor; si estos no fueran necesarios representaría un forma de abaratar los productos genéricos de calidad, en especial en la producción nacional.
- El **proyecto sobre calidad y autenticidad de mieles panameñas** ha contribuido a combatir el fraude alimentario y a fortalecer la confianza del consumidor. También le ha permitido a la autoridades de salud fortalecer los mecanismo de vigilancia sanitaria de las mieles que se comercializan en Panamá, con el respaldo técnico-científico de la Universidad.

[Intervención 6] Licda. Argelis Batista, ¿Qué utilidad práctica poseen estos proyectos de investigación?

“Estos proyectos integran ciencia, docencia y servicio público, reafirmando al IEA como laboratorio nacional de referencia, generador de conocimiento útil de proyección nacional e internacional.”

Actualización del Tarifario Institucional del IEA

Quisiera destacar además un hito clave para la sostenibilidad del Instituto: **la actualización del Tarifario Institucional del IEA**, aprobada recientemente por la Universidad de Panamá y **publicada**

7

en Gaceta Oficial Digital.

Este cambio sustituye el esquema antiguo de *tarifa única* por un **modelo flexible y progresivo**, basado en la **complejidad técnica y la tecnología empleada** en cada ensayo.

El nuevo tarifario reconoce la diferencia entre pruebas simples y **ensayos altamente especializados** —como los que requieren HPLC, espectroscopia o cromatografía avanzada—, y permite **recuperar de forma más justa los costos reales** de operación, mantenimiento y aseguramiento metrológico.

Asimismo, incorpora una **tasa fija no reembolsable por evaluación técnica de los dossier de los productos**, que reconoce el trabajo técnico de revisión de expedientes y las metodologías antes de formalizar una cotización. Con ello, el IEA **fortalece su sostenibilidad financiera**, mejora la **transparencia tarifaria** y garantiza que los recursos de autogestión se **reinviertan oportunamente** en infraestructura, calidad analítica y **formación del personal**, en coherencia con la **Ley 419 de 1 de febrero de 2024**, “*Que regula los medicamentos y otros productos para la salud humana y la adquisición pública de medicamentos, otros productos para la salud humana, insumos de salud, dispositivos y equipos médicos y dicta otras disposiciones*” y las buenas prácticas internacionales.

[Intervención 7: Nuevo Tarifario del IEA 2025] Licda. Miriam Victoria, por muchos años el IEA ha venido utilizando un modelo de tarifas denominadas Tarifa Única. ¿Qué ventajas tiene este nuevo tarifario?

“Gracias, señor Director. El nuevo Tarifario representa más que una actualización administrativa: es un reconocimiento al valor del trabajo técnico de cada unidad del Instituto. Por primera vez, el costo de los servicios analíticos refleja la complejidad real de los métodos, los equipos y el nivel de especialización requerido. Esta medida no busca encarecer, sino garantizar sostenibilidad y reinversión en infraestructura, capacitación y mantenimiento, asegurando que el IEA siga cumpliendo su misión científica y social.”

Cada logro técnico refleja un principio: **la ciencia pública solo tiene sentido cuando se traduce en bienestar social.**

8

Y es precisamente esta madurez institucional la que nos conduce al siguiente paso.

Voces del Instituto Especializado de Análisis

Antes de avanzar hacia la visión estratégica del futuro del IEA, deseo dar paso a algunas de las voces de nuestras unidades, representantes del compromiso y la identidad que sostienen cada día a este Instituto. Ellas encarnan la calidad, la ética y la innovación que definen al IEA.

Escuchemos brevemente a cada una de ellas.

[Intervención – Gestión de Calidad] Mgrter. Jacqueline Jones
“Trabajamos por la confianza, porque la calidad no es un trámite; es una forma de respeto hacia quienes confían en nosotros. Cada procedimiento verificado, cada calibración y cada auditoría es una afirmación de nuestro compromiso con la excelencia.”

[Intervención – Servicios Analíticos] Licda. Galia Sarmiento
“Cada dato que generamos es evidencia verificable. Nuestro trabajo exige precisión, responsabilidad y ética profesional, porque detrás de cada resultado hay salud y bienestar.”

[Intervención – Investigación y Docencia] Licda. Rosmary Rodríguez
“Creemos en la ciencia que enseña, que comparte y que transforma. Cada proyecto de investigación y cada estudiante formado aquí son una semilla de futuro para el país.”

[Intervención – Gestión Administrativa] Licda. Yaniré Rivas
“El funcionamiento del Instituto es posible gracias a la organización, la planificación y la transparencia. Servir con eficiencia también es una forma de hacer ciencia.”

[Intervención – Asesoría Jurídica] Licda. Daisy Marin
“Cada contrato, cada resolución y cada procedimiento que respaldamos tienen un propósito común: asegurar que el Instituto actúe con justicia, integridad y apego a la ley. La legalidad también es una dimensión de la calidad.”

[Intervención – Gobernanza de Datos y Soporte Técnico] Licda. Lissete de Trinidad
“Custodiamos la información del Instituto, asegurando su trazabilidad y seguridad digital. En un mundo donde el dato es conocimiento, protegerlo es proteger la verdad científica.”

9

Muchas gracias a todos. Estas intervenciones reflejan la esencia viva del Instituto: una comunidad que une ciencia, gestión y compromiso ético al servicio de la población, contribuyendo a la vigilancia de los productos que consume la población panameña. Y es precisamente esa madurez institucional la que nos conduce al siguiente paso.

Propuesta Estratégica y Cierre Institucional (IEA-AIP)

Estimadas autoridades, colegas y amigos:

Cada avance alcanzado nos conduce a una conclusión clara: **el IEA ha crecido más rápido que el modelo de gestión pública que lo administra.**

Durante seis décadas, el Instituto ha respondido con rigor y transparencia a las necesidades del país; sin embargo, la innovación tecnológica, la digitalización, las exigencias regulatorias y la competencia internacional exigen una estructura más ágil y sostenible.

La visión que hoy comparto no es un proyecto administrativo; es una **propuesta estratégica para garantizar la continuidad, la autonomía y la excelencia** del IEA en los próximos años.

Visión de transformación

El IEA no busca separarse de la Universidad de Panamá, sino fortalecerla. Busca que la ciencia universitaria pueda operar con eficiencia, oportunidad y transparencia.

Por ello, proponemos avanzar hacia la **conversión del IEA en una Asociación de Interés Público (AIP)**, figura jurídica reconocida por la

10

legislación nacional que permite conservar el carácter público y social, pero con **autonomía administrativa y financiera responsable**.

Este modelo combina lo mejor de dos mundos: la conducción estatal y la agilidad operativa, como ya lo demuestran otras instituciones científicas exitosas en Panamá y la región.

Fundamento legal y administrativo

El IEA ya posee una base jurídica que lo diferencia: la **Ley 419 de 1 de febrero de 2024**, que en su **Artículo 81**, reconoce su facultad para administrar fondos de autogestión destinados a fortalecer su infraestructura y calidad analítica.

Ese artículo —logro impulsado desde la visión universitaria— ofrece una oportunidad estratégica para consolidar la sostenibilidad del Instituto. A este fondo se suma el subsidio estatal que financia parcialmente el personal y la inversión, creando una estructura mixta de sostenibilidad: **recursos públicos + ingresos propios**, ambos orientados a una misma misión de Estado.

Pero bajo el esquema actual, esos recursos se ven limitados por los procesos centralizados de compra y refrendo, que ralentizan la ejecución.

Transformar al IEA en una AIP no es romper con la Universidad: es perfeccionarla, es consolidad la misión universitaria. Es permitir que el Instituto administre con responsabilidad sus recursos, garantice estabilidad laboral, adquiera reactivos y equipos con agilidad y siga cumpliendo —con mayor eficiencia— su función pública de vigilancia y control de calidad.

Transformar el IEA no es un fin; **es un medio para servir mejor a Panamá.**

11

Llamado a la acción conjunta

Invito respetuosamente al Señor Rector, a los Vicerrectores, autoridades, a todos los miembros del Honorable Consejo Administrativo y a todos los universitarios a acompañar este paso histórico.

La conversión del IEA en Asociación de Interés Público **fortalecerá a la Universidad**, dotando a la ciencia universitaria de la autonomía necesaria para responder al país con la calidad, excelencia y la oportunidad que demanda la salud de la población.

Panamá necesita instituciones científicas ágiles, transparentes y sostenibles. El IEA puede ser ese modelo: **un laboratorio nacional de referencia con esencia pública y eficiencia con sello de calidad internacional.**

Estimados todos, el proyecto de IEA-AIP para nuestra Universidad es, sin duda, un paso **audaz** hacia el futuro. Representa la agilidad, la visión y la capacidad de colaboración que nuestra institución necesita para impulsar un mejor servicio especializado de análisis, la investigación, la innovación y la transferencia de conocimiento al más alto nivel.

Pero un proyecto de esta magnitud no es solo un plan; es una **visión** que debe ser compartida y respaldada por quienes conocen la Universidad y su potencial.

Por ello, me gustaría invitar a una persona con una extensa trayectoria y compromiso con el desarrollo de la educación superior, el servicio especializado y la investigación, y que, además, es ampliamente conocida y respetada en esta casa de estudios y fuera de ella.

Quisiera cederle la palabra a la Decana de la Facultad de Psicología, representante de las facultades de las ciencias de la salud y miembro del Consejo Administrativo, la Dra. Marita Mojica, para que comparta con nosotros, en unos breves minutos, sus consideraciones sobre la

12

creación de esta **AIP**, y la trascendencia que podría tener para nuestra misión institucional.

Dra. Marita, por favor, acompáñenos y comparta con la audiencia su perspectiva. La Universidad necesita percibir su visión.”

Intervención – Dra. Marita Mojica, Decana de la Facultad de Psicología

Gracias, señor Director.

Quisiera iniciar dándole las gracias al Dr. Navas por la invitación a conmemorar más de seis décadas de servicio científico y compromiso público del Instituto Especializado de Análisis (IEA).

Expreso nuestro reconocimiento y felicitaciones a todos los integrantes de este prestigioso Instituto por:

- la loable labor que desarrollan;
- y por contribuir a la proyección científica y social de nuestra Universidad, tan necesaria en estos momentos.

Ojalá el Presidente de la República tuviera conocimiento de todo lo que ustedes hacen con la salud del pueblo panameño. Si lo conociera valoraría más a la academia.

Como autoridad universitaria, miembro de varios órganos de Gobierno Colegiados; representante de la visión del área de conocimiento de ciencias de la salud de la Universidad de Panamá, exhorto a que se respalde la iniciativa, la propuesta estratégica que ha presentado el Dr. Navas de la figura de la Asociación de Interés Público (AIP) y presento los siguientes motivos:

Porque se ha dejado muy claro que no busca separar, sino fortalecer el vínculo entre la Universidad de Panamá y el Instituto Especializado de Análisis

Representa una oportunidad para dotar al IEA de:

- Agilidad administrativa
- Sostenibilidad financiera
- Capacidad de respuesta

No se renuncia a la naturaleza universitaria, ni a la misión social. El IEA nació de la UP y seguirá siendo parte de ella en una nueva etapa de crecimiento, desarrollo y madurez institucional. No podemos pretender que el IEA sea el mismo de hace 64 años.

13

Esta iniciativa promueve excelencia, eficacia, eficiencia, transparencia y modernización de la gestión científica del Estado.

Por consiguiente, los impactos apuntarían a elevar la calidad del servicio, mayor confianza, prestigio y proyección tanto a nivel nacional como internacional.

Cierre institucional y visión de futuro

Muchas gracias, Dra. Marita por sus palabras.

A lo largo de sesenta y cuatro años, el IEA ha demostrado que la **ciencia pública** puede ser sinónimo de excelencia. Hoy damos un paso más: no hacia la independencia, sino hacia la **madurez institucional**.

El IEA debe seguir siendo parte integral de la Universidad de Panamá, pero con un modelo de gestión que permita su crecimiento mirando al futuro, con autonomía, dinamismo y responsabilidad social.

En este aniversario renovamos nuestro compromiso con Panamá: **seguir protegiendo la salud, garantizando la calidad y generando conocimiento.**

“Del control de calidad a la gestión del conocimiento y al servicio público especializado: el IEA hacia una nueva era.”

¡Felicidades al Instituto Especializado de Análisis en su 64°Aniversario!

¡Y que viva la Universidad de Panamá!

14

Académica

Escuela de Gestión de Eventos y Protocolo

Jornada Cultural



Texto y foto
Alba Enith Pittí Serrano

La Escuela de Gestión de Eventos y Protocolo, adscrita a la Facultad de Comunicación Social, llevó a cabo una Jornada Cultural y Convivio Académico con el propósito de fortalecer la vida universitaria y recaudar fondos para la adecuación de los espacios académicos y administrativos.

La directora, magíster Kilda E. Pitty G., destacó que este tipo de actividad reafirma la colaboración de la Escuela y el compromiso con el fortalecimiento de las condiciones enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de iniciativas que fomentan la participación, el trabajo en equipo y el bienestar de toda la comunidad universitaria.

El evento contó con la presencia de la vicedecana de la facultad, magíster

Nereida González de De La Cruz, docentes y representantes de otras unidades académicas. Participaron estudiantes, docentes, egresados y servidores públicos administrativos.

En la actividad los asistentes pudieron disfrutar de una oferta gastronómica con platos típicos panameños, como tamales, bollos dulces, arroz con pollo, ensalada de papas, bebidas tradicionales y postres.

Afiliación y carné digital

Texto y foto
Mario Benítez / VAE

La Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles organizó una nueva jornada de Afiliación al Seguro y Generación del Carné Estudiantil Digital con la finalidad de ayudar a los jóvenes que no mantenían actualizada esta documentación, esencial para la vida académica.

La jornada se desarrolló durante más de un mes en distintas facultades con 2 turnos diarios que permitieron atender a los estudiantes nocturnos.



Feria de Empleo

Mario Benítez / VAE
Foto: Carmen Guevara C.

Más de mil 500 estudiantes participaron en la primera Feria de Empleo 2025, organizada por la Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles (VAE) en conjunto con Konzerta.

El evento permitió a los estudiantes conocer las oportunidades laborales y de pasantías, fomentando la empleabilidad y la vinculación entre la universidad y el sector productivo.

Participaron más de 20 empresas, entre algunas, la Cervecería Nacional, Mi Bus, el Metro de Panamá, el Banco Nacional de Panamá (BNP) y la Caja de Ahorros (CA).

La vicerrectora Mayanín Rodríguez resaltó que la Feria de Empleo marca un hito para la comunidad universitaria y para la VAE.

En la feria estuvo el vicerrector Académico, José Emilio Moreno, y

representantes de Konzerta, Miguel Bechard y Jeff Morales.

El evento tuvo lugar en el Paraninfo Universitario, y formó parte de las actividades conmemorativas por el 90 aniversario de la Universidad de Panamá.



Feria de empleo en el Paraninfo Universitario.



Universidad de Panamá

Instituto de Investigaciones Históricas

Comunicado sobre la situación actual de la Biblioteca Nacional

"Ernesto Castillero Reyes"

Un aviso en redes sociales alerta sobre la difícil situación que atraviesa la Biblioteca Nacional, principal repositorio del acervo del conocimiento, la memoria, la historia y la identidad nacional panameña.

La Biblioteca Nacional, fundada en 1942, pasa por momentos difíciles, pues limitaciones operativas y la falta de recursos presupuestarios impiden que esta noble institución cultural pueda brindar sus servicios al público con la eficiencia que la ha caracterizado.

En un país rico y floreciente como el nuestro donde tenemos el presupuesto más alto de nuestra historia republicana, es inconcebible que no se destinen los recursos necesarios a nuestras instituciones culturales y educativas, tales como las bibliotecas, archivos y repositorios documentales, las cuales cumplen un papel fundamental en la conservación y preservación de la memoria histórica.

La Biblioteca Nacional no se ha quedado estancada ni anquilosada en el tiempo pues desde la creación de la Fundación Pro-Biblioteca Nacional, se inició un proceso de modernización y dignificación que ha marcado un antes y un después en su historia. La Fundación ha procurado contar con los mejores profesionales en Bibliotecología, ha renovado sus equipos y tecnología de la información y con visión de futuro inició un proceso de digitalización de libros, documentos, revistas y periódicos, lo que ha convertido a este bien público en una institución moderna y automatizada, que combine el respeto por el pasado con la innovación digital.

Siendo la Biblioteca Nacional un lugar de consulta obligatoria para historiadores y especialistas en las Humanidades y las Ciencias Sociales, el Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad de Panamá se solidariza con las justas demandas del personal técnico, profesional, administrativo y directivo de la Biblioteca Nacional y exhorta a las autoridades correspondientes a realizar todas las acciones pertinentes a fin de apoyar la gestión de la Fundación Pro Biblioteca Nacional, garantizar las partidas presupuestarias que posibiliten su normal funcionamiento y modernización permanente y se respete la estabilidad laboral de sus funcionarios.

Dado en la ciudad de Panamá a los 14 días del mes de octubre de 2025.



Reymundo Gudián G.
Director
Instituto de Investigaciones Históricas



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS
UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

2025: "Conmemorando el XC Aniversario de la Universidad de Panamá"

Ciudad Universitaria Dr. Octavio Méndez Pereira

Estafeta Universitaria, Panamá, República de Panamá

Teléfono (507) 523-5760

E-mail: instituto.investigacioneshistoricas@up.ac.pa



Rated for Excellence
Universidad de Panamá

Entrevista

Pensamiento crítico e investigación

Maestría en Matemática Pura



Dr. Fermín Acosta Magallanes, catedrático de Análisis de Variables Complejas, Instituto Politécnico Nacional de México.



Carmen Guevara C.
carmen.guevarac@up.ac.pa

Carmen Guevara C.
Foto: Carmen Guevara C.

La primera generación del programa de **Maestría en Matemática Pura** de 6 cuatrimestres y 12 asignaturas, ya está en el período de inscripción de tesis.

Paralelamente, la segunda cohorte, 2025–2027, iniciará para consolidar el crecimiento de este programa de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología (Facinet).

Docencia e intercambio internacional

El doctor Fermín Acosta Magallanes, catedrático del Instituto Politécnico Nacional de México, participa como **profesor invitado**. Dicta los cursos de Análisis de Variables Complejas y Análisis Real.Y, colabora como asesor de tesis.

Subraya que el **curso de Análisis Real** es fundamental para cualquier profesional de las

matemáticas, ya que **fomenta la formalización del pensamiento y la abstracción**. “Es uno de los pilares del desarrollo lógico y crítico en esta disciplina”.

En entrevista con el **Semanario La Universidad**, destaca que su experiencia en Panamá ha sido enriquecedora: “Trabajar con colegas matemáticos siempre es gratificante, pero tener la oportunidad de venir a la Universidad de Panamá, conocer, interactuar y tener contacto directo con los estudiantes, resulta aún más interesante.”

Enfatiza que el programa de maestría no solo transmite conocimientos, también impulsa el desarrollo de habilidades analíticas y de resolución de problemas, competencias cada vez más demandadas por el sector empresarial: “Hoy las empresas buscan personas con capacidad de pensar críticamente y resolver problemas complejos.”

Estrategias

En relación con las estrategias pedagógicas, el profesor observa que la Matemática ha evolucionado en cuanto a la forma de interactuar, pero mantiene una esencia invariable: “En matemática solo hay un camino: el formalismo. Lo importante es fortalecer las

“La IA está aún en un proceso de gestación, un laboratorio en evolución. En 5 años será una herramienta más integrada en el quehacer matemático.”

habilidades del estudiante para que pueda aplicarlas con rigor.”

Inteligencia Artificial

El catedrático reflexiona sobre el impacto de la Inteligencia Artificial (IA) en la enseñanza de la matemática, señalando que esta herramienta representa un nuevo paradigma en formación.

Reconoció que la IA ya es capaz de resolver problemas que antes requerían el razonamiento humano, pero advirtió sobre el riesgo de depender de ella sin comprensión profunda: “La IA puede darte la solución, pero eso puede mermar la capacidad de pensamiento crítico. Hay que aprender a trabajar con estas herramientas sin dejar de razonar.”

Era digital

Ante la pregunta sobre cómo evaluar a los estudiantes cuando la IA puede resolver los ejercicios, explica que esto exige nuevas dinámicas docentes: “Si

el estudiante le pide a la IA que resuelva el problema, el reto del profesor será diseñar estrategias que valoren el proceso, no solo el resultado.”

Destaca la trascendencia de la duda metódica en el aprendizaje: “El estudiante debe saber discernir si la respuesta generada por la IA es correcta. Sin ese criterio, no hay aprendizaje real.”

Reflexiones y perspectivas

El matemático reitera su satisfacción: “La experiencia en Panamá ha sido muy gratificante. Se percibe el interés genuino por fortalecer la **matemática pura**, disciplina esencial para mejorar la enseñanza en las ingenierías y otras áreas científicas.”

“La formación rigurosa en **Matemática Pura** es indispensable para el desarrollo académico y tecnológico de cualquier nación.”



Dr. Fermín Acosta junto al coordinador del Programa de Postgrado de la Escuela de Matemática, profesor Edis Alberto Flores.

Opinión

En memoria de la profesora Mireya Correa



Dra. Aracelly De León
Directora del IMUP

de la Universidad de Panamá. Fue colaboradora en el Instituto Smithsonian de Investigaciones Tropicales (STRI), desde 1987 se hizo investigadora permanente.

Dirigió, desde sus inicios en 1968, el herbario de la Universidad de Panamá —unidad de investigación y docencia de la Facultad de Ciencias

Naturales, Exactas y Tecnología—, reuniendo más de ciento veintiocho mil especímenes que conforman la colección más importante de especies botánicas del país y que forma parte de la Red de Herbarios de Mesoamérica y el Caribe desde 1995.

Mireya Correa hizo múltiples investigaciones, publicaciones y aportes en proyectos nacionales, regionales y globales. Entre ellos el “Global Plants Initiative”, que consiste en digitalizar en alta resolución el material de los herbarios, posicionando al STRI en un centro regional de digitalización de especímenes de plantas, hongos y algas.

Durante la celebración de los 50 años del Herbario de la Universidad de Panamá (2018), se hizo un reconocimiento a las doctoras Mireya Correa y Noris Salazar Allen por sus aportes a este centro de referencia de la flora panameña.

La profesora Mireya Correa recibió diversos reconocimientos, entre ellos: la Medalla José Cuatrecasas a la Excelencia en Botánica Tropical

en 2008; el Doctorado honoris causa por la Universidad de Panamá en 2012; y en 2016 el Auditorio de Investigación y Postgrado de la Universidad de Panamá es nombrado en su honor.

Al mismo tiempo exhortamos a la Universidad de Panamá a reconocer el trabajo de otras panameñas ilustres, como las compendiadas en el libro PIONERAS de la Ciencia en Panamá, publicado por el Centro de Internacional de Estudios Políticos y Sociales (CIEPS).

Son 24 panameñas que fueron las primeras en destacarse en sus diversos campos del saber. Se les puede rendir homenaje dándole sus nombres a diferentes auditorios o edificios de la Universidad de Panamá. Entre ellas sobresalen: Carmen Miró (Demografía); Olga Linares (Arqueología); Reina Torres de Araúz (Antropología); Marcela Camargo Ríos (Histotia); Felicia Santizo y Etilvia María Arjona (Educación); Ligia Herrera Jurado (Geografía); Ofelia Hooper Polo (Sociología); Rosa María Palacio Navas (Urbanismo); Clara González de Berhinger (Derecho); Lidia G. Sogandares Rivera (primera médica y ginecóloga).

¡Qué mejor ocasión cuando la Universidad celebra 90 años de fundación!



Del Director
Abdel Fuentes

Historia de Panamá

El mensis o mes, vigente al momento de estampar los vocablos de esta columna, ha trascendido tras un cúmulo de tareas materializadas en contexto con **90 años de celebración**.

Un eslabón que distingue el aludido período, lo patentiza la reciente presentación de los resultados que arrojó una intensa faena de rastreo, vinculada con el devenir histórico de nuestra nación.

Aludo al volumen **Las 1700 preguntas de historia que todo panameño debe conocer**. En realidad, al consumarse la tarea y por confesión de algunos de sus autores, el dígito **aumentó a 1734 preguntas**.

El autor del prólogo del ejemplar da fe de que está dirigido *“a compatriotas panameños, sin importar el sexo, raza, condición social, ideas políticas o religiosas, formación o nivel cultural que –por amor a la patria nos legaron nuestros antepasados-”*.

Es oportuno reiterar que los datos fueron obtenidos tras consultar **fuentes documentales, primarias y secundarias**. Y ello, seguramente verifica que se trató de una exploración del nivel que demanda la responsabilidad de **esclarecer hechos y contextualizar eventos históricos**.

La introducción del texto, en su primera línea, acentúa que la obra está vinculada con el estudio de la **Historia General de Panamá**. Seguidamente, da crédito de que el referente documentario se logró de forma colectiva e interdisciplinaria, que dispuso del trabajo de profesores de distintas áreas de conocimiento.

Destaca que la investigación parte del ciclo que corresponde a la **Historia Antigua**, etapa poco vista en la historiografía nacional debido a la limitada disponibilidad de fuentes primarias y a la preminencia de enfoques centrados en períodos posteriores.

El preludio de la **primera parte: Historia Antigua** alerta que el principal objetivo es abordar interrogantes acompañadas de respuestas sustentadas en informes de investigaciones arqueológicas, antropológicas e históricas.

El inédito libro de **611 páginas**, que lleva el trazo de **24 especialistas** de diferentes disciplinas, representa un esfuerzo de colosal valía que ayudará a dismantelar algunas distorsiones, especulaciones y mitos sobre eventos que representan nuestra identidad.

Hoy, cobra mayor trascendencia, debido a **narrativas y modas foráneas que pretenden borrar de las conciencias juveniles la importancia de conocer acerca de sus orígenes**.

Este ejemplar ha de convertirse en fuente de consulta para todos los niveles de la educación formal. Ello no descarta, como bien lo mencionan varios de sus autores, que la obra está dirigida al gran público, a quienes no son historiadores, de manera que también será útil para el autodidacta y ha de ser la excusa perfecta para profundizar sobre nuestra historia a través de otras investigaciones.

Proceso de admisión



Dr. Augusto Abrego Rodríguez
Profesor de la Faeco

Tu viaje hacia la Universidad de Panamá comienza mucho antes de pisar el campus, inicia con ese primer acercamiento al proceso de admisión, que para nosotros es tu primera impresión. Queremos que sea clara, sencilla y que te genere confianza. Imagina: ¿te gustaría un camino lleno de obstáculos o uno donde cada paso te acerca más a tus metas?

Un proceso de admisión bien pensado, transparente y fácil de seguir, no solo te da tranquilidad, sino que también es un reflejo de la calidad de la institución que te espera. Saber exactamente qué necesitas, cómo postularte y cuándo esperar respuestas te libera para concentrarte en lo importante: tu preparación.

Conectando en persona: pero sabemos que no todo se trata de lo digital. La verdadera conexión se forja también cara a cara, atendíendote cada vez más ceca de ti. Por eso, estamos comprometidos a llevar la Universidad de Panamá directamente al estudiante.

Imagina que tu escuela se convierte, por un día, en una ventana a tu futuro. Organizamos visitas a colegios a lo largo y ancho de Panamá. Llevamos a nuestros profesores, personal administrativo y autoridades que compartan sus experiencias, para que te hablen sobre esa carrera que te quita el sueño o te muestren el impacto de lo que puedes lograr. Es una oportunidad única para resolver tus dudas en persona, sentir la pasión por el conocimiento y vislumbrar tu lugar en nuestra comunidad.

Además, nos verás en las ferias vocacionales y eventos educativos más importantes del país. Son esos espacios donde puedes explorar todas tus

opciones, comparar y, lo más importante, sentir la energía de la vida universitaria.

Aquí, nuestros equipos están listos para escucharte, para guiarte y para contarte de primera mano porque la Universidad de Panamá es la opción ideal para tu crecimiento académico y profesional. Queremos que vivas la experiencia, que toques las maquetas de ingeniería, que veas los proyectos de arquitectura o que escuches sobre los avances en medicina directamente de quienes lo están logrando.

El Poder del Marketing Digital: En este mundo conectado, el marketing digital es nuestro puente para llegar a ti, complementando perfectamente esos encuentros presenciales. No se trata solo de bombardearte con información, sino de crear un diálogo constante.

Queremos mostrarte la Universidad de Panamá tal como es: vibrante, diversa y llena de oportunidades. Esto significa tener una presencia activa en las redes sociales donde ya pasas tu tiempo, un sitio web intuitivo que te guíe, y mensajes que resuenen contigo.

Piensa en esto: ¿cómo te gustaría descubrir tu próxima gran aventura educativa? Quizás a través de videos inspiradores de estudiantes como tú, historias de éxito de egresados que hoy impactan al país, o incluso sesiones en vivo donde puedes hacer todas tus preguntas. Las herramientas digitales nos permiten hacer todo esto y más. Podemos mostrarte las facultades, desglosar el proceso de admisión para que no queden dudas y ofrecerte recursos que te ayuden a prepararte.

Abdel Fuentes
Director

Gustavo Donalicio
Subdirector

Consejo Editorial
Ricardo Him, René Hernández,
Rainer Tuñón, Abdel Fuentes

Carmen Mireya Guevara C.
Jefa de Redacción

Periodistas
Gregorio De Gracia
Carmen Guevara
Ivania Yáñez
Carlos I. Caballero G.

Diseñadores Gráficos
Jorge De La Cruz
Magaly Vargas

Correctora de Estilo
Marissa Maldonado

Relaciones Públicas y Mercadeo
Omar Joseph

Corresponsales
Alba Enith Pittí S. (FCA Chiriquí)
Sonia Ruiz, (Crusam)
Mauro Zúñiga (Cru de Coclé)

Redes Sociales
Facebook: SEMANARIO UP
Twitter: semanario7
YouTube: Semanario La Universidad
Instagram: semanario7up

Portal Web
<https://launiversidad.up.ac.pa>

Teléfonos:
523-5306 / 523-5307 / 523-5308



Los artículos enviados para publicar en la sección de Opinión deben complementarse con una foto a color y actualizada, y el texto no debe sobrepasar las 450 palabras. El Semanario La Universidad se reserva el derecho de publicar el material.

Omar Joseph y sus

CRÓNICAS de los Mundiales



El italiano Ottorino Barassi y Jules Rimet

Tras 12 años sin la copa del mundo debido a la II Guerra Mundial, **Brasil se convirtió en la sede en 1950.**

Durante la Segunda Guerra, el vicepresidente de la FIFA, el italiano Ottorino Barassi, se dio a la tarea de **ocultar el trofeo de la Copa Mundial** en una caja de zapatos, debajo de una cama, evitando que cayera en manos del ejército de ocupación. Al respecto, la web del diario AS de México en su publicación del 22 de octubre de 1922 recoge datos históricos sobre los detalles de lo ocurrido.

Al coronarse bicampeona en 1938, y como parte del rigor establecido por la FIFA, Italia debía cuidar el trofeo. Medio año después estallaría la **Segunda Guerra Mundial**. El Vicepresidente de la FIFA había tomado la histórica responsabilidad de resguardar el trofeo.

Cuando los nazis, específicamente los miembros de la Gestapo, invaden su casa, lo interrogan por el trofeo. Barassi alegó desconocer su paradero. Su reacción fue decir que quizá los otros federativos la habían movido a otro sitio.

Terminó la guerra y la copa fue protegida por otros actores hasta su reaparición en Brasil. Lo registrado puede interpretarse como el simbolismo del trofeo y su valor histórico. Todos pusieron en riesgo su libertad y hasta su vida, pues el trofeo se podía muy bien replicar.

En Brasil 1950, **6** coliseos verían el transcurrir de los encuentros. Estrenó, **uno de los estadios más grandes** y emblemáticos de la historia del fútbol

hasta la actualidad; el Maracanã, en Río de Janeiro. Trece selecciones se dieron cita al magno evento, tras varias deserciones. No hubo final, pero sí, una ronda de 4 equipos, una liguilla (todos contra todos), formato utilizado en ese Mundial.

India se retiró porque la FIFA no admitía que los jugadores se presentaran descalzos a la cancha. En el caso de Argentina, según una información publicada el 18 de enero de 2023 en el diario La Nación de Argentina la selección no acudió a la cita mundialista debido a una huelga o protesta en la que los jugadores argentinos reclamaban una serie de prerrogativas, como vacaciones, salarios entre otros.

Tras esa decisión, surgieron muchas especulaciones como las posibles enemistades y rivalidades deportivas irreconciliables. Juan Domingo Perón fue señalado como uno de los posibles casos de la no participación de Argentina en el mundial 1950.

La Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS) declinó su participación. Asimismo, Checoslovaquia, Hungría, Polonia, Rumania, Bulgaria, Albania y Alemania Oriental. Yugoslavia fue la única nación de Europa del Este que compitió en el mundial de 1950.

El goleador del torneo **con 8 tantos fue el brasileño Ademir de Menezes, y el héroe, Alcides Ghiggia, de Uruguay**, tras el gol marcado en la final, precisamente ante la deslumbrante Brasil y su “jogo Bonito” en un partido que detuvo el sonido, un absoluto silencio que enmudeció el estadio y pareció hacerlo con todo un país. El gol del “**Maracanazo**”.



BRASIL 1950

mote que llevó hasta el día que murió en el 2000. El rechazo y vituperio sobre él era tan severo que no se le permitía entrar en los camerinos de la selección porque aseguraban que traía mala suerte. También fue el primer portero en usar suéter manga cortas. El “Negro Jefe” Obdulio Varela, el capitán de la Charrúa, campeona, fue el hombre clave del Uruguay. Dijo: “los de afuera son de palo y en campo seremos once contra once” se convirtió en leyenda del fútbol.



El héroe, Alcides Ghiggia, de Uruguay

En ese año, por primera vez, se utilizaron números en los dorsales de los suéteres, Ademir usó el 9 como artillero y Ghiggia el 7.

Moacir Barbosa sería “el villano” del torneo, el arquero del Brasileirão (campeonato brasileño) quien tras el gol sufrido en el “Maracanazo” es recordado como el arquero maldito,



El “Negro Jefe” Obdulio Varela

Cerca de 200 mil personas, que representaban el 10% de la población de la ciudad Río de Janeiro de la época, acudieron al Maracanã para presenciar el partido decisivo contra Uruguay.

Récord de asistencia

El partido final entre Brasil y Uruguay registró la mayor asistencia oficial a un partido de la Copa del Mundo. Se estima que hubo **más de 200,000 mil aficionados** extra oficialmente.

Maracanazo sería uno de los eventos más recordados de la historia del fútbol, aquel 16 de julio de 1950. Uruguay sería vencedora para sorpresa de los espectadores.

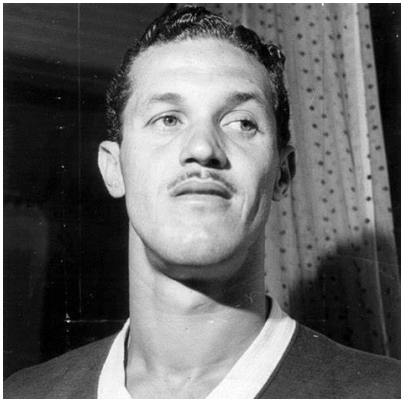
Las gradas se tornaron en una fiesta brasileña que, con el empate, serían los campeones de “la liguilla” mundialista. Era el anfitrión favorito a ganar, pero fue sorprendido en el minuto 79.

El presidente de la FIFA, Jules Rimet, entregó el trofeo al capitán de Uruguay, con un apretón de mano, no hubo discurso.



Brasil desarrolló su propio balón “Superball Duplo T” balón sin tiento. (cordón de cuero que cerraba el balón). Para ese campeonato, la FIFA anunció una lista de 27 árbitros, 11 europeos y 3 suramericanos, quienes fueron los responsables de dirigir los encuentros. Aún no existían criterios unificados, los europeos tenían permisibilidad variada.

Los británicos eran de mayor contacto, el resto de Europa no, así también los suramericanos. Por ello, la FIFA formó a los colegiados para unificar criterios y a modo de seminario en Río de Janeiro, dirigido por el árbitro George Reader.



El goleador del torneo con 8 tantos fue el brasileño Ademir de Menezes,



Datos y fotos tomadas de las siguientes webs:

- web de la Fifa
- web de besoccer
- web de espn.com
- web de tycsports
- web de gettyimages
- web de espn

gettyimages
Credit: ullstein bild Dtl.

Estadio Maracanã

Docente presenta libro sobre la flora panameña



Profesora Nilka Torres, autora de la obra.

Texto y foto
Gregorio De Gracia

Como un aporte a la academia y a la comunidad científica, la profesora Nilka Torres, docente del Departamento de Ciencias Ambientales de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología (Facinet), presentó la obra denominada “Flora de Panamá”.

La autora explicó que el libro está dirigido a estudiantes con el objeto de fortalecer el conocimiento en materia de identificación de las plantas y reconocer los servicios ambientales que ellas ofrecen. Es una guía ilustrada que también tiene laboratorios y glosarios, para facilitar el estudio a los estudiantes, dijo.

Sostuvo que como miembro del Departamento de Ciencias Ambientales se siente complacida en aportar un granito de arena ad honorem a la academia. El libro ayuda a fortalecer los conceptos relacionados con las unidades académicas que estudia los conceptos relacionados con la naturaleza.

El texto presenta 3 capítulos: el primero, lleva por nombre “Introducción sobre la ciencia sistemática y la taxonomía de las plantas”; el segundo la “Metodología sobre cómo conectar las plantas de los distintos grupos” y el tercer capítulo, “Desglose de los grupos sistemáticos: briofitas, helechos y la angiosperma (plantas con flores)”.

La autora hizo énfasis en que el documento representa un reconocimiento a la trayectoria y el conocimiento que recibió de sus profesores, durante la carrera universitaria, principalmente de los profesores Mireya Correa, doctor Mahabir Gupta, magíster Noris Salazar, profesor Tomas Isaza Lay y varios de sus amigos que le acompañaron en las giras de campo para realizar estudios de diversidad vegetal.

La presentación de la obra se dio en el marco de la celebración del XXXII Congreso Científico Nacional, realizado en el auditorio Bernardo Lombardo.

Emprenden jornada de salud mental



Redacción
Con información de la Facultad de Psicología

La Facultad de Psicología, a través de la Clínica Psicológica Dr. Horacio Harris Duque, realizó la Jornada de la Salud Mental, bajo el lema “Más allá del Estrés: Construye tu Bienestar”, en el marco de la conmemoración del Día Mundial de la Salud Mental.

La jornada que dispuso de la exposición de especialistas en psicología, trabajo social y enfermería incluyó conferencias, paneles de expertos, cine foro, arte terapia y danza terapia, que combinaron el conocimiento científico con experiencias clínicas y prácticas de autocuidado.

Asimismo, se abordaron temáticas relevantes como la microbiota y su relación con la salud mental, la Influencia del entorno digital en el bienestar emocional, las adicciones, y la salud mental en pacientes con VIH/Sida.

Cultura

En Congreso Científico

Instituto de Estudio Nacionales



El Mgtr. Samuel Pinto mostró una panorámica del recorrido que realizan los migrantes por Puerto Pilón y Miramar.

Texto y foto
Gregorio De Gracia

El Instituto de Estudios Nacionales (Iden) tuvo participación en el XXXII Congreso Científico Nacional -Humanística y Ciencias Sociales- a través de un ciclo de conferencias, mesa redonda, exposición de carteles y la presentación de un libro.

Entre las conferencias destacan: “El Canal de Panamá entre la identidad nacional y las tensiones geopolíticas”, expuesta por Gabisel Barsallo, Elisa Mendosa, Rebeca Yanis Orobio y Víctor Ortiz; “Del urbanismo androcéntrico a la ciudad cuidador”, expuesta por Magela Cabrera Arias, y la “Educación Popular como mecanismo descolonizador de

saberes y sentisaberes en la transversalización de la Educación Superior”, presentada por Kathia Castillo Justiniani y Rebeca Yanis Orobio, entre otras.

En la mesa redonda el Iden también destacó con el tópico “CIEPS-Iden Incógnitas de la opinión pública panameña” en la que participaron Jon Subinas, Raisa Urribarri, Eugenia Rodríguez, Alfredo Castillero, y Andrea Melgar como moderadora.

También, se presentó la obra “Misceláneas pos pandémicas”, de los autores Rebeca Yanis Orobio y Tamara Martínez.

El evento concluyó con una exposición de carteles, en la que participaron Jorge Yau, con el tema “Transformación empresarial: La revolución de la inteligencia artificial en la gestión organizacional” y Dilsa Vega, con la temática “Incertidumbre al futuro en la rehabilitación en pacientes postinfarto cardiaco en instituciones públicas”, entre otras.

El evento se desarrolló **del 13 al 17 de octubre** con la participación de estudiantes, docentes y administrativos. Además del Campus Central, también se escenificó en las subsedes y en los centros regionales de Veraguas y Azuero.



Estudiantes, docentes, administrativos e investigadores del Iden participaron en el ciclo de conferencias.

Cine

Semana del Cine Chino



Película Solo se vive una vez, presentada en la semana del Cine Chino en la Universidad de Panamá.

Roberto King / Gecu

Desde el lunes 20 de octubre se lleva a cabo la semana de Cine Chino, edición que tuvo como sede el Cine Universitario de la Universidad de Panamá.

La muestra presenta 6 películas recientes de esta pujante y prolífica

cinematografía asiática, de distintos géneros y temáticas variadas, tales como Solo se vive una vez (2024), de Ling Jia, a exhibirse como película inaugural, además, La tierra errante II (2023), de Frant Gwo y Nunca digas nunca (2023), de Wang Baoqiang.

Completan la selección: Tomas manos (2017), de Yue Miao; Pegasus 2 (2024), de Han Han y La creación de los dioses: el reino de las tormentas (2023), de Wuershan.

Se trata de un evento que periódicamente llega a la ciudad, con entrada gratuita, organizado por el Grupo Experimental del Cine Universitario (Gecu) y la Embajada de la República Popular China.

El Cine Universitario está situado en Bella Vista, entre la Manuel Espinosa Batista y José de Fábrega, calle principal del Campus Central de la UP, después de la Caja de Ahorros, frente al patio de la Facultad de Humanidades. Contacto: 6503-9583 y cine.universitario@up.ac.pa



Escena del filme Pegasus 2. Foto: cortesía del Gecu.

Diane Keaton, la elegancia de lo imperfecto



Foto: imdb.com

Rainer Tuñón C. /Director de RR. PP de la UP

Atemporal y elegante, así era Diane Keaton, una de las actrices más versátiles del cine del llamado “Nuevo Hollywood”. Tuvo una carrera de más de cinco décadas, que no solo la consagró como la esposa de Michael Corleone en El Padrino de Francis Ford Coppola, o como ganadora del Óscar por Annie Hall de Woody Allen, sino como símbolo de independencia, estilo y transformación.

Así, Coppola afirmó: “Las palabras no pueden expresar la maravilla y el talento de Diane Keaton”.

La mejor prueba de su talento y vigencia se dio en los últimos años, cuando Keaton —ya figura consagrada en las décadas anteriores— demostró al mundo su relevancia con clásicos como El club de las primeras esposas (The First Wives Club) y Something’s Gotta Give, brillando siempre dentro de un elenco de lujo.

Asimismo, su colega y amiga Bette Midler expresó: “La brillante, hermosa y extraordinaria Diane Keaton ha fallecido. Era divertidísima, completamente original y sin ninguna malicia ni la competitividad que uno esperaría de una estrella así.”

Keaton intervino en papeles que mostraban las complejidades del rol femenino con independencia, vulnerabilidad y carisma. No interpretó mujeres perfectas ni estereotipadas: vivieron dudas, inseguridades, pero lo hicieron con identidad, garra y empuje creativo. Uno de sus papeles más recordados es Reds de Warren Beatty, donde interpreta a la

periodista Louise Bryant, ampliando su arco dramático con intensidad.

Su vestuario, ampliamente reconocido desde los tiempos de Annie Hall —con chaquetas, chalecos, corbatas y sombreros— se convirtió en un manifiesto de independencia estética femenina, una elegancia despreocupada, sin artificios y completamente natural.

Ella fue fotógrafa, escritora y directora de cine, y supo inspirar a nuevas generaciones de talentos como Greta Gerwig, Emma Stone y Reese Witherspoon, quienes han citado su libertad creativa como modelo.

En los años setenta, la crítica Pauline Kael escribió que Keaton “no interpreta personajes; los habita. Cada gesto suyo parece descubierto, no ensayado.”

Su deceso marca el fin de una era en la que esa mezcla de sensibilidad humana, humor ácido, vulnerabilidad y estilo propio eran prácticas centrales del cine comercial que al mismo tiempo quería decir algo profundo. El humor y la sensualidad de Diane marcaban la diferencia en los roles que asumía en la gran pantalla.

El cine pierde a una gigante, pero también la celebra. Diane Keaton nos dejó risas, lágrimas, reflexiones sobre quiénes somos y qué esperamos del amor, del éxito, de la identidad. Ella nos recordó que ser imperfectos puede ser algo extraordinario.

Viernes 24

3PM

5:01 PM

7PM

PEGASUS 2
(2024) de Han Han. 121'. La película narra cómo el instructor de manejo Zhang Chi reúne a sus viejos amigos Sun Yuqiang y Ji Xing, y se une al prodigioso conductor Li Xiaohai y al eterno suspenso de los exámenes de manejo Liu Xiande para formar un variopinto equipo que encuentra el humor en la adversidad. Juntos, se embarcan en un caótico viaje para competir en el último Rally Bayinbuluke.

NUNCA DIGAS NUNCA
(2023) de Wang Baoqiang. 117'. Basada en hechos reales, un antiguo campeón de boxeo decide romper algunas reglas y entrenar a huérfanos de la remota China para darles un futuro.

LA TIERRA ERRANTE II
(2023) de Frant Gwo. 173'. Con el telón de fondo de una era en la que se propone la construcción de diez mil motores planetarios, la película describe la inminente “crisis solar” que sumirá al mundo en el caos. Con diez mil motores planetarios en construcción, la humanidad se enfrenta al doble desafío de una catástrofe apocalíptica y la preservación de la vida misma. Nominada a Mejor presentación dramática en los Premios Hugo 2024.

Anuncios



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
CAMPUS HARMODIO ARIAS MADRID

El Dr. Eduardo Flores C.
RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
y el Dr. Roberto Carrasco
DIRECTOR DEL CAMPUS HARMODIO ARIAS MADRID

tienen el placer de invitarles al Acto de Inicio del mes de la Patria que se celebrará el día 31 de octubre de 2025 en los jardines del Domo a las 7:00 a.m.

¡LOS ESPERAMOS!

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
CAMPUS HARMODIO ARIAS MADRID

AUDIENCIAS ORALES EN EL NUEVO PROCESO CIVIL

- Reglas Generales
 - Audiencia Preliminar
 - Audiencia final
 - Audiencia Especial
- Valor:
 - 10\$ Estudiantes
 - 20\$ Profesionales
- 30 de octubre del 2025
- 5:30 pm. – 9:30 pm.
- Auditorio Universidad del Trabajo Penonomé



Mgtr. Daniel Vargas

Contactos

Licda. Alejandra Pinzon 6604-5239
Licda. Malina Palau 6980-5805



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

Webmaster UP
Correo Ejemplo. Correo Ejemplo. Wi 12:18 PM

- Responder
- Responder a todos
- Reenviar
- Eliminar
- Archivo
- Mover
- Copiar
- Categorizar
- Marcar como leído
- Marcar
- Anclar
- Posponer
- Ignorar
- Denunciar
- Bloquear
- Ver
- Acciones avanzadas

2305023111-64817

Pasos para denunciar un correo malicioso.



1. HAZ CLIC DERECHO SOBRE EL CORREO.



2. EN EL MENÚ DESPLEGABLE, SELECCIONA LA OPCIÓN "DENUNCIAR" HACIENDO CLIC IZQUIERDO.



3. EN EL SIGUIENTE MENÚ DESPLEGABLE, ELIGE LA OPCIÓN "INFORMAR SOBRE SUPLANTACIÓN DE IDENTIDAD" HACIENDO CLIC IZQUIERDO.

¡Recuerda, la seguridad de nuestra plataforma de correo depende de todos nosotros!

<https://up.ac.pa>

¿Cómo identificar un correo electrónico malicioso?

En nuestra plataforma de correo, nos enfrentamos a cientos de correos fraudulentos. Aunque muchos de ellos son bloqueados, algunos logran su objetivo y son leídos. Es responsabilidad nuestra saber cómo identificar un correo electrónico malicioso y denunciarlo.

Si tienes dudas sobre la información de un correo, si no reconoces al remitente, si contiene archivos adjuntos o enlaces a otros sitios web, y si se te solicita proporcionar datos confidenciales, te recomendamos seguir estos pasos:



World BALLET Day 2025

30 Octubre

Talleres
Salón F-102
9:00 a.m. - 12:00 p.m.

Conversatorio
Pinacoteca
1:00 - 3:00 p.m.

Dirigido a estudiantes, administrativos, profesores y público en general.



INSCRÍBETE AQUÍ

Hasta el 27 de Octubre

Organizan:
Estudiantes de 3ro. del Énfasis de Ballet Clásico.

Profesora a cargo:
Mgtr. Bianca Tapia.


@BELLASARTESPANAMA
FACBELLASARTES.UP.AC.PA

En Las Tablas

Facultad de Ciencias Agropecuarias efectúa Primera Expoferia

Redacción: FCA

La Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA) del Centro Regional Universitario de Los Santos organizó la **Primera Expoferia**.

Correspondió al decano, ingeniero Eldis Barnes Molinar, portar la bandera institucional como abanderado del Desfile Folclórico de Reencuentro con los Graduados en la ciudad de Las Tablas.

Barnes destacó la representación de los estudiantes de Cultivos Tropicales y el apoyo de los profesores Nazario Rivera y Franklin Wilcox, al tiempo que agradeció la participación de las delegaciones de Panamá, Chiriquí y Los Santos.

Asimismo, saludó y reconoció la presencia del profesor Edwin Díaz, director del CRU de Los Santos, y del doctor José Emilio Moreno, vicerrector académico de la Universidad de Panamá.

Ser abanderado representa un símbolo de orgullo, pertenencia y reconocimiento al esfuerzo colectivo que impulsa la formación integral, el trabajo colaborativo y la visibilidad del que hacer agropecuario a nivel nacional, señaló el decano.

La actividad reunió a docentes, administrativos, egresados y estudiantes, quienes reafirmaron su sentido de pertenencia y orgullo por la Facultad.



El decano de la FCA fue el abanderado.

Foto: cortesía de la FCA

Reconocimiento a Gestor Cultural



Roberto Enrique King Maldonado, Gestor Cultural.

Foto: cortesía del Gecu

Redacción: Gecu

La Fundación pro Artes Escénicas y Audiovisuales (FAE) anunció que su Presidente, el gestor cultural panameño Roberto Enrique King Maldonado, recibió en la Ciudad de las Artes, el “Reconocimiento a la Gestión Escénica Iberoamericana Guillermo Heras”, distinción que otorga el Programa Iberescena, en el marco del Año Iberoamericano de las Artes Escénicas 2025.

Es la primera vez que el organismo otorga este reconocimiento, dirigido a honrar a gestores de cada uno de los 18 países miembros por su trabajo en pro del desarrollo de las artes escénicas iberoamericanas como espacio de creación, intercambio y fortalecimiento cultural, y que lleva el nombre del incansable teatrero y gestor cultural español, Guillermo Heras, quien fuera el Primer Secretario Técnico de Iberescena.

En esta ocasión, el galardón distingue la labor de King Maldonado, creador y productor del Festival Internacional de Artes Escénicas desde hace más de 20 años, cuya gestión ha sido clave para la creación de redes de colaboración entre artistas y productores y la divulgación del teatro y la danza panameños. King es también jefe del Grupo Experimental de Cine Universitario de la Universidad de Panamá y productor del Festival Icaro Panamá de Cine Centroamericano.

Durante la ceremonia intervinieron Enrique Vargas, coordinador del Espacio Cultural Iberoamericano de la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB); Gianni Bianchini, director de las Artes de MiCultura y Renán Fernández, representante de Panamá ante el programa.