



Diez años de crecimiento sostenido

Universidad de Panamá incrementa producción científica en base de datos Scopus

Scopus es la mayor base de datos de citas y resúmenes de bibliografía revisadas por pares que cubre 240 disciplinas.

Redacción

La Universidad de Panamá (UP), durante los últimos 10 años, ha mantenido de forma sostenida un crecimiento en su producción científica indexada a través de la base de datos Scopus.

En 2016 Scopus registró 54 documentos publicados. En 2025 ascendió a 263 documentos. Esto representa 5 veces la producción de 2016, según lo dado a conocer por el rector, doctor Eduardo Flores Castro.

Castro explica que el referido aumento en el número de exposición en Scopus, donde académicos y otros profesionales pueden consultar investigaciones publicadas, refleja el fortalecimiento de la investigación, el impulso a la publicación de alto impacto y el compromiso de los profesores de la universidad con la generación del conocimiento.

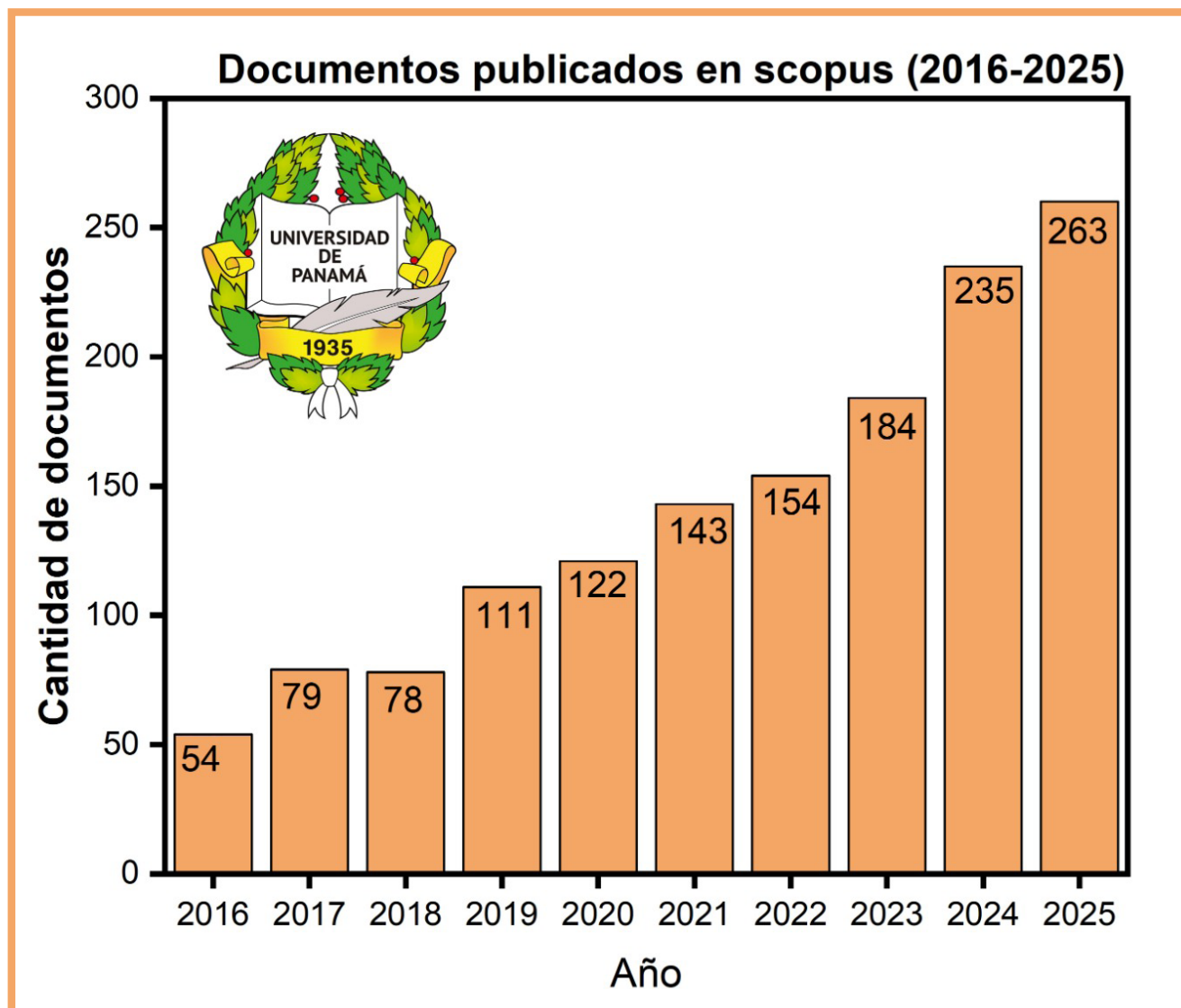
El máximo representante de la UP aclaró que esta casa de estudios de enseñanza superior no compite con nadie; su compromiso es con la superación continua y el fortalecimiento diario. Asimismo, señaló que sus aportes contribuyen al desarrollo de la comunidad nacional e internacional.

En 2024 la UP dio a conocer que durante los últimos años las publicaciones de alto impacto en Scopus superaban las mil 700, lo cual posiciona a la universidad como la entidad nacional más productiva e influyente en términos académicos.

Contexto

Las herramientas de búsqueda avanzada en la base de datos Scopus, permiten a quienes la consultan, identificar tendencias en investigación o temas emergentes, descubrir fuentes importantes y encontrar posibles colaboradores en investigación.

La base de datos también dispone de Scopus AI, herramienta de investigación impulsada por Inteligencia Artificial, que permite al usuario encontrar respuestas rápidas a sus preguntas.



El Dr. José Ángel López Comino, sismólogo de la Universidad de Granada, España.

Instituto de Geociencias de la UP estudia el subsuelo del oriente nacional

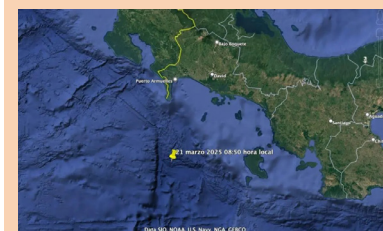
Carlos Iván Caballero
Fotos: cortesía Arkin Tapia

El Instituto de Geociencias (IGC) de la Universidad de Panamá y la Universidad de Granada, España, con la colaboración de la Universidad de París, y la empresa alemana GFZ, vienen desarrollando un proyecto de investigación con el objeto de develar lo que ocurre en el subsuelo del oriente panameño. Esto implica monitorear la zona de unión triple donde convergen las placas tectónicas de Nazca, Cocos y la microplaca de Panamá.

La investigación permitirá estudiar con mayor exactitud la interacción entre las principales placas tectónicas que convergen en el territorio nacional. Dichas placas se unen al sur de Punta Burica en Chiriquí. El fenómeno explica por qué la región es catalogada como la de mayor actividad tectónica en el país.



El 9 de marzo iniciará el ciclo de postulaciones



Instituto de Geociencias reporta sismos de alta intensidad

Pase de Portada

Estudio de Geociencias incluye incrementar instrumentos de medición

La investigación permitirá estudiar con mayor exactitud la interacción entre las principales placas tectónicas que convergen en el territorio nacional.

Viene de Portada
Carlos Iván Caballero

Arkin Tapia, encargado de la red sísmica señaló que, mas del 70 % de los temblores que se producen en Centroamérica se generan en la zona donde convergen las placas tectónicas.

El estudio contempla la expansión de una red sísmica temporal que instalará un centenar de instrumentos, distribuidos en las provincias de Chiriquí y Bocas del Toro.

Explicó que debido a las constantes sacudidas que se registran se instalaron 40 estaciones de banda ancha, algunas de estas transmiten los movimientos telúricos en tiempo real. El equipo permitirá conocer la localización precisa de dichas sacudidas.

Las estaciones que no transmiten en tiempo real, almacenarán los datos para su integración posterior a los programas de localización digital.

La instrumentacion del IGC, 6 de estas, que también

transmiten en tiempo real, fueron previamente instaladas por los científicos internacionales.

El estudio también contempla instalar 115 sismómetros de período corto que serán distribuidos entre Bocas del Toro, Chiriquí y provincias centrales.

Para conocer el comportamiento tectónico y la localización de los sismos regionales, cada aparato será ubicado a un kilómetro de distancia.

La investigación abarca las regiones de Punta Burica, Isla Colón, los distritos de Renacimiento, Barú, y Changuinola. Veraguas y la península de Azuero también se incluyen en el estudio.

Otras de las comunidades que también serán objeto de estudio son: Macaracas, Mariato, Santa Catalina, Torio, Tonosí y Pedasí

Los habitantes de estas zonas conocen el peligro que producen los constantes temblores y los deslizamientos de tierra. Por ello, brindan facilidades a los científicos involucrados en el estudio.



Expertos internacionales de la Universidad de Granada y la Universidad de París colocan y calibran los instrumentos de medición sísmica.



Universitarios ejercen el derecho al voto.

Carmen Guevara C.
Fotos: Gregorio De Gracia

El lunes 9 de marzo iniciará el período de inscripciones que se extenderá hasta el lunes 13 de abril para las postulaciones, en torno al proceso de elecciones de las nuevas autoridades universitarias de Rector, Decanos, Vicedecanos de facultades y Directores y Subdirectores de los centros regionales universitarios de todo el país.

El director del Organismo Electoral Universitario (OEU), Rufino Fernández, en entrevista con el Semanario La Universidad, destacó los principales aspectos del proceso

electoral, de cara a las elecciones que se realizarán el miércoles 1 de julio de 2026.

Fernández espera que las inscripciones se desarrollen con normalidad sin que se gesten “campañas orientadas a descalificar al adversario”, y que el torneo electoral transcurra en un clima sano.

Además, que los participantes cumplan con los requisitos y procedimientos establecidos.

Enfatizó la importancia de escoger a las nuevas autoridades en un ambiente de respeto. “Aquí no hay enemigos, hay adversarios”, afirmó.



Prof. Rufino Fernández, director del Organismo Electoral Universitario.

Explicó que las postulaciones podrán hacerse desde el 9 de marzo hasta el 13 de abril en las oficinas del OEU, en horario de 8:00 de la mañana a 4:00 de la tarde.

A la hora de redactar esta nota, el citado organismo no disponía de los nombres de los candidatos a la elección.

Tampoco se ha definido el número exacto de mesas de votación, aunque se estima que serán 250, y aproximadamente 950 jurados de mesa..

Registro electoral

El padrón electoral universitario es un elemento clave del proceso.

La próxima semana iniciará el período de postulaciones

Se emitirán 3 registros: el inicial, publicado el 5 de febrero; el preliminar, que estará disponible el 22 de abril; y el Registro Final, que se divulgará el 17 de junio.

El director del OEU hizo un llamado a la comunidad universitaria para verificar sus datos oportunamente. “Es importante revisar el padrón inicial y el preliminar, porque en esas etapas se pueden hacer correcciones; en el tercero ya no es posible”, enfatizó.

Logística del proceso

El presidente, secretario, vocal y jurados de mesa serán escogidos al azar por el OEU de cada unidad académica o administrativa -facultades, centros regionales- o programas anexos.

El OEU supervisará las votaciones para garantizar que se desarrollen conforme a las normas y procedimientos establecidos.

Fernández explicó que en los Programas Anexos Universitarios las votaciones se realizan unos días antes. Mantendrán bajo resguardo las actas con los resultados hasta el 1 de julio, fecha en la que se suman oficialmente los votos al candidato correspondiente.

Junta de Escrutinio

Una vez concluido el recuento en las mesas de votaciones instaladas en todas las sedes de la UP, el Organismo Electoral recibe las actas y se instala la Junta de Escrutinio que asumirá el conteo oficial de los votos para proclamar a las nuevas autoridades.

La junta estará integrada por 5 profesores, 3 estudiantes y 3 administrativos.

La instalación estará prevista a iniciar a las 8:00 de la noche, tras el cierre de las mesas, momento en que iniciará el escrutinio oficial.

Presupuesto

La universidad cuenta con los recursos necesarios para organizar las elecciones, que se realizan cada 5 años. Estos fondos provienen del presupuesto anual destinado al proceso electoral universitario.

Los interesados pueden consultar la información a través de la página web del OEU o escribir a los correos organizacionyregistroelectoral@gmail.com y depto.regelectoral@.

Actualidad universitaria

Investigaciones socioeconómicas

El Iden anuncia nuevas publicaciones para el ciclo 2026

Gregorio De Gracia

Texto y foto

El Instituto de Estudios Nacionales (Iden) de la Universidad de Panamá, en 2026, tiene programado desarrollar nuevas investigaciones, publicaciones de artículos y análisis de temas de interés geopolítico, económico y de conflictividad social.

El **Semanario La Universidad** entrevistó a varios de los investigadores del Iden, quienes ofrecieron detalles de lo agendado.

La magíster Charlyn Marmolejo comenta que se publicarán investigaciones y estudios desarrollados junto a los investigadores Mónica Romero, Zoé Valdés y Aylin Valdés Lamb.

Citó, por ejemplo, el trabajo titulado: “Análisis de la conflictividad social en Panamá durante el primer año de la administración de José Raúl Mulino”.

El citado estudio examina la conflictividad social en Panamá durante el primer año de gobierno de José Raúl Mulino, destacando diversas reformas y proyectos, y tensiones sociales acumulados. El estudio se publicará en la **Revista Contacto**. Volumen 5, número 2, marzo de 2026.

Marmolejo explica que actualmente

trabaja en la elaboración del informe “Juventud en cifras: Radiografía estadística de la condiciones sociales, educativas y laborales de la población joven en Panamá”. En el informe se analiza la situación de la juventud panameña (de 15 a 29 años) en 3 ámbitos: social, educativo y laboral, y a partir de datos oficiales recientes. Identifica brechas en pobreza, permanencia escolar y acceso a empleo de calidad.

Agrega que, también se trabaja en la propuesta de investigación “Análisis desagregado y estratégico del gasto público en la juventud panameña.”

La investigación analizará cómo se distribuye y ejecuta el gasto público destinado a la juventud panameña (de 15 a 29 años), identificando su asignación por sectores, territorios y programas.

También, si la estrategia contribuye a reducir desigualdades y mejora las oportunidades educativas y laborales en la juventud panameña.

Euclides Antonio Méndez, **encargado de la Base de Datos del Iden** anuncia la investigación “Los Intereses geopolíticos de los Estados Unidos contra los intereses del estado profundo en Panamá”, documento que está en proceso de revisión y publicación en la **Revista Coyuntura**.



Magr. Charlyn Marmolejo, investigadora del Iden.

Otro estudio es el titulado “Situación Económica de Panamá a año y medio del gobierno del presidente José Raúl Mulino”, que ya fue **publicado en el Boletín de Estadística del Instituto de Estudios Nacionales, en enero de 2026**.

El investigador del Iden también cita la investigación “La Opinión pública ante la Gestión Gubernamental de José Raúl Mulino”, que **será publicada este mes en el Boletín de Estadística del Iden**. Agrega que, en el referido boletín también se publicará, en marzo, el estudio “Donoso grandes proyectos y subdesarrollo”.

El magíster Víctor Ortiz, también investigador de esta unidad, revela que en junio se entregará el informe final del estudio: “Territorio e



Euclides Antonio Méndez, encargado de la Base de Datos del Iden.

Identidad: El sentido de pertenencia a la orilla río Tuirá una construcción desde la memoria”. Se trata de un trabajo exploratorio sobre la construcción de identidades a partir de los procesos migratorios colombo- panameños y cómo se forma la memoria histórica comunitaria.

Los resultados de esta investigación evidencian la emergencia de una **identidad territorial darienita que va más allá de las categorías nacionales y colombianas** y cómo los migrantes pueden alcanzar la integración social, aun cuando existan barreras de exclusión jurídico-burocráticas.

En la investigación participaron el doctor Paul Córdoba, doctor Jorge Roquebert y el magíster Samuel



Magr. Víctor Ortiz, investigador del Iden.

Pinto. El estudio fue financiado por la Convocatoria Universitaria para Fondos de Investigación (Cufi).

Se está elaborando el artículo “Narrativas imperiales y construcción racial: la literatura de viajes francesa en Panamá (1876-1878) y su rol en el imperialismo informal”, que presenta un análisis historiográfico a partir de la literatura de viajes, cuyo enfoque se centra en las principales zonas estudiadas para la construcción de un canal; Panamá, Colón y Darién.

Y por ultimo, la investigación “Sovereignty and National edentity: the Panamenian perception of the canal and US foreign policy”, realizada por la doctora Gabisel Barsallo, doctora Elisa Mendoza y la magíster Rebeca Yanis Orobio.

Donan computadoras



Foto: Carmen Guevara C.

La Dirección Universidad-Empresa a cargo de doctora Yolanda Bazán de Franco donó 2 computadoras a la Dirección de Recursos Humanos, las cuales fueron recibidas por la subdirectora magíster Liriola Gallardo. La donación fue posible gracias a los recursos obtenidos en la Convocatoria Universitaria a Fondos de Investigación (Cufi).

El magíster Gustavo González, funcionario de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, verificó que los instrumentos cumplieran con las especificaciones requeridas para su uso.

La Academia: doctrina de seguridad nacional de EU

Jorge Cajar / Director del Gecu de la UP
Foto: cortesía del Gecu

La Academia, espacio de diálogo, análisis y debate, con el espíritu de motivar el pensamiento crítico y propositivo sobre los temas nacionales e internacionales, abordó el tema “La Doctrina de seguridad nacional de Estados Unidos, en el contexto internacional”.

El programa fue transmitido por el canal virtual de la Vicerrectoría de Extensión, en YouTube, Viexaldiaup y moderado por el docente universitario, de la Facultad de Humanidades, doctor Abdiel Rodríguez. Tuvo como invitados a los profesores Diógenes Sánchez y Briseida Barrantes.

El profesor Sánchez hizo un recorrido histórico por los hechos, desde el inicio de la Doctrina Monroe, que ha marcado ese interés expansionista de los Estados Unidos.

Por su parte, Barrantes enfatizó la estrategia de seguridad nacional teniendo el Canal de Panamá como zona clave para garantizar el acceso y movilidad, tanto militar como comercial, como en Centroamérica y América del Sur.

Al final ambos invitados coincidieron en hacer un llamado a todos los panameños de estar alerta ante la

política que viene desarrollando el Gobierno de Estados Unidos y no ser parte de una coerción externa como redefinición de un plan bajo un pretexto de seguridad hemisférica y prioridad nacional.

La Academia es una Producción del Grupo Experimental de Cine Universitario de la Vicerrectoría de Extensión de la Universidad de Panamá.



Prof. Alma Montenegro entrega el certificado de participación a la prof. Briseida Barrantes.



Prof. Alma Montenegro entrega el certificado de participación al Prof. Diógenes Sánchez.

Perfil



Emiro Ivón Espino Iturralde

Foto: Carlos Iván Caballero G.

Emiro Ivón Espino Iturralde

Me describo como progresista, la vida no ha sido fácil.

¿Ejecutorias profesionales?

Medí los terrenos donde se ubica Costa del Este. El vertedero de Panamá Viejo se encontraba en este lugar.

Fue un trabajo duro, estuve expuesto a soportar malos olores y vapores que emanaban de todas partes.

Para colocar el aparato de medición tenía que abrir paso entre las decenas de gallotes que ocupaban un metro cuadrado, disputando un trozo de carroña. Fue un trabajo histórico y de gran importancia. Ahora conocen quién midió dichas tierras.

¿Deporte preferido?

El boxeo me entusiasma, me gusta, me apasiona, lo vivo. Es un deporte extremo y exigente. Sin embargo, el béisbol fue el deporte que practiqué, me desempeñaba como lanzador y jardinero.

¿Anécdota y costumbres?

Soy de Guararé, y cada vez que Roberto Durán, junto a su esposa, visitaban el lugar, llegaban a la molienda del trapiche en mi finca a beber jugo de caña fresco.

Los macarrones con sardina son una costumbre, provengo de un hogar humilde. Tal vez me hacen recordar mi niñez. Me gusta el sabor de la sardina, es una comida fácil y rápida que preparo cuando estoy solo en casa.



Carlos I. Caballero

carlos-i.caballero-g@up.ac.pa

¿En qué año inició labores en la Universidad de Panamá?

En 1993 inicié labores como topógrafo, y en el 2013, cuando me dieron la permanencia, fui promovido a director de biblioteca con funciones de Ingeniero Geodesta.

Aunque tengo una maestría en Sistema de Información Geográfica, hasta la fecha no se ha cambiado la orden con la que fui nombrado.

¿Cómo inició en la topografía?

El Técnico en Topografía lo hice entre 1980 -1982 a través de una misión alemana que se instaló en Costa Rica con el objetivo de asesorar a los gobiernos de

Centroamérica y el Caribe para formar técnicos en catastro.

Observé la oportunidad y la tomé. En esos días existían pocos técnicos en fotogrametría, equipos de geodesia y topografía.

Los estudios los realicé con un préstamo que recibí del Instituto para la Formación y Aprovechamiento de Recursos Humanos (Ifarhu).

¿Dónde estudió ingeniería?

En la UP, en la Escuela de Topografía, creada en la Escuela de Física, Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología, durante la administración del rector Julio Vallarino.

Obtuve el título de Licenciado en Ingeniería, Topografía y Geodesia. La maestría en Sistemas de Información Geográfica la hice en la Universidad Tecnológica de Panamá (UTP).

¿Cómo se describe?

Me considero una persona progresista, mi vida no ha sido fácil. Soy un luchador. Los problemas

que he tenido me han enseñado que tienen ángulos desde los cuales los puedes abordar y superar. Así se logra el triunfo, las dificultades se enfrentan y se solucionan, es el único secreto para salir adelante.

¿Retos?

La continua ampliación de mis conocimientos es el más grande reto que enfrento. Expandir mi área de trabajo es otro reto fascinante. En la profesión que desempeño la tecnología cambia constantemente y para dominar cada detalle y transmitirlo a los estudiantes es necesario manejar los últimos cambios tecnológicos.

¿Le asusta la tecnología?

Para nada, he tenido que evolucionar con los tiempos. Primero trabajé con teodolitos, luego pasé a la Estación Total -instrumento de alta precisión-, GPS, drones, y ahora a equipos vinculados con estaciones satelitales.

¿Fue agrimensor?

Durante 32 años fui el único agrimensor en la Dirección de Ingeniería y Arquitectura (DIA). En la UP había otros agrimensores, pero con diferentes funciones.

¿Cuántos terrenos ha medido para la U?

Del Atlántico al Pacífico y desde Punta Burica hasta Cabo Tiburón he medido todos los terrenos que posee la universidad.

¿Dónde enseña?

En la Facultad de Arquitectura de la UP y de la Universidad Santa María La Antigua (Usma). Imparto Topografía, Geomática y Redacción de Informes Técnicos. En la Usma imparto las 2 primeras que mencioné de arquitectura.

Regionales

Centro Regional Universitario de Bocas del Toro

Estudiantes visitaron el Volcán Barú

Gregorio De Gracia

Estudiantes de primer y segundo año de las facultades de Derecho y Ciencias Políticas, y de Humanidades, Geografía e Historia, del Centro Regional Universitario de Bocas del Toro, participaron de una gira a la cima del Volcán Barú.

Los 70 estudiantes que subieron al Barú, tuvieron su primera experiencia en una gira académica que les permitió vincular la formación que están recibiendo a través de los contenidos de la asignatura Sociedad y Medio Ambiente y el entorno natural. Se trata de un proceso de aprendizaje experimental, crítico y reflexivo en relación con la conciencia ética ambiental que el estudiante debe desarrollar.

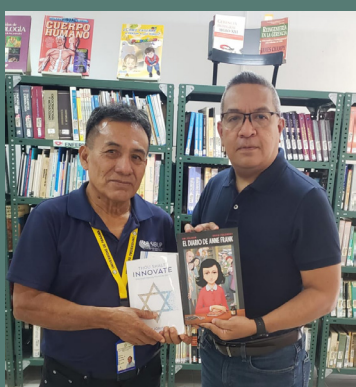
El profesor del curso, magíster Irving Gómez, explicó que la gira fue de crecimiento académico, personal y de inspiración. Agregó que para llegar a la cima del Volcán Barú hay que tener muchas condiciones y los estudiantes pudieron lograrlo.



Estudiantes de primer y segundo año de la Facultad de Derecho y Humanidades del Crubo en la cima del Volcán Barú, junto a los profesores Irving Gómez e Idania Caballero.

Foto: Irvin Gómez

Donación bibliográfica



Ciurany / Crubo

El Centro Regional Universitario de Bocas del Toro (Crubo) recibió una donación de libros de la Embajada de Israel en Panamá que ayudará a fortalecer el acervo bibliográfico de la biblioteca universitaria y enriquecer los procesos formativos de estudiantes y docentes.

Entre las obras entregadas se encuentra "El Diario de Ana Frank", en su versión gráfica, una adaptación fiel al diario original realizada por el guionista Ari Folman y el ilustrador David Polonsky.

Orientación en Biología Ambiental

Universidad de Panamá en Bocas del Toro anuncia nueva licenciatura

Ciurany Carcache / Crubo

La licenciatura en Biología con **orientación en Biología Ambiental**, es la nueva carrera que el Centro Regional Universitario de Bocas del Toro (Crubo) pondrá en marcha a partir del **primer semestre del ciclo académico 2026**.

La novedosa licenciatura, que surge en contexto con un amplio campo laboral, contempla la formación de especialistas en conservación, manejo de ecosistemas, investigación y educación ambiental, áreas de sustancial importancia para la provincia de Bocas del Toro debido a su alta biodiversidad. Así lo dio a conocer la

coordinadora de la Escuela de Biología del Crubo, doctora Vanessa Valdés.

Agregó que el plan de estudios ha sido diseñado para un período de 5 años.

Para Ana Gómez, aspirante a estudiar la carrera, la novedosa oferta académica le permitirá estudiar la profesión que siempre ha deseado sin tener que salir de la provincia, manteniéndose cerca de su familia.

Yermain Araúz, otra aspirante a tomar la licenciatura, indicó que esta carrera representa un compromiso con el ambiente y una oportunidad para contribuir con el desarrollo sostenible mediante la ciencia.



La carrera forma profesionales en manejo de ecosistemas e investigación. Foto Ciurany Carcache

Cine



Espacio digital del Cine Universitario



Filme “Kalat Hayam”. Imagen tomada <https://www.sensacine.com/peliculas/pelicula-139181/>

Carmen Guevara C.

La Sala Virtual del Cine Universitario de la Universidad de Panamá presenta una cartelera gratuita de cine internacional con el ciclo Palestina e Israel, disponible hasta el 8 de marzo a través del sitio web del Gecu (www.gecupanama.org). La programación incluye 3 destacadas producciones.

La película israelí “La novia del mar” (Kalat Hayam, 2009), duración 1:45 minutos, dirigida por Keren Yedaya, es un drama ambientado en la ciudad de Jaffa. La historia sigue a una joven judía que planea huir con su enamorado secreto, de origen palestino; sin embargo, un hecho trágico altera el rumbo de su vida. El filme fue reconocido como Mejor Película en el Festival de Cine de Jerusalén.

El ciclo también presenta la película “No Other Land” (2024), duración 96 minutos. Dirigida por Hamdan Ballal, Basel Adra, Rachel Szor y Yuval Abraham.

Esta producción palestino-israelí

expone la destrucción de territorios palestinos.

Este filme, que en esencia es una propuesta para una forma alternativa de que israelíes y palestinos puedan vivir en esta tierra, no como opresores y oprimidos, sino en plena igualdad ha sido **galardonada en festivales internacionales** como la Berlinale y el Festival Internacional de Cine de Toronto, además de recibir premios de la Asociación Internacional de Documentalistas, los Spirit Awards y los Premios del Cine Europeo, entre otros reconocimientos.

Cierra la muestra “La banda nos visita” (Bikur Ha-Tizmoret, 2007), duración 85 minutos, dirigida por Eran Kolirin y protagonizada por Sasson Gabay, Ronit Elkabetz y Saleh Bakri.



Cartelera de la película “La banda nos visita”. Imagen tomada de la web www.filmaffinity.com/es/film872369.html

Esta comedia dramática relata la historia de una banda musical de la policía egipcia que viaja a Israel para participar en la inauguración de un centro cultural árabe, pero se extravía en el camino. Enseguida son acogidos por los amistosos habitantes del lugar, quienes les abren sus corazones a pesar de las diferencias culturales. Con ellos pasan más de un día lleno de pasiones, comedia y malentendidos.

La cinta obtuvo múltiples galardones de la Academia de Cine de Israel, entre ellos Mejor Película, Dirección, Guion y reconocimientos actorales.

Estos 3 filmes de cine internacional pueden disfrutarse de manera gratuita ingresando al portal oficial del Gecu, reafirmando así el compromiso del Cine Universitario con la difusión cultural y el diálogo intercultural a través del séptimo arte.



Proyección del documental “No other land”. Imagen tomada de la web <https://thefridacinema.org/movies/no-other-land/>

Hamnet: la herida que dio origen al Hamlet de Shakespeare



Rainer Tuñón C. / Director de RR. PP de la UP

Hamnet no es sobre William Shakespeare. Es sobre Anne “Agnes” Hathaway, su esposa. Se trata de una novela de ficción escrita en 2020 por Maggie O’Farrell, que se centra en el duelo de la pareja tras perder a su pequeño hijo de 11 años, Hamnet.

El libro describe las circunstancias de la familia Shakespeare, pero se centra en su esposa, a quien conocemos como herbolaria, el nacimiento de sus hijos y la posterior muerte del niño, posiblemente por la peste bubónica.

Este año, la directora Chloe Zhao presentó la adaptación cinematográfica de esta novela y logró capturar la tensión dramática y la ambientación de un irresistible relato sobre la pérdida y la inspiración que lleva al insigne escritor a desarrollar el clásico Hamlet, cuya coincidencia nominal se hace más evidente por el título del libro y posteriormente el filme.

La película es protagonizada por Jesse Buckley, actriz y cantante irlandesa, que este año arrasa en las premiaciones más importantes de la industria del cine.

En este filme, Buckley hace algo que pocas actrices logran: convierte el dolor en materia viva. No interpreta el duelo, lo habita. Su mirada, sus gritos y sus silencios sostienen la película completa. Cada movimiento suyo pesa más que cualquier verso.

Su coestrella, Paul Mescal, como William Shakespeare, está sólido, eficaz y contenido. Pero Hamnet no pertenece al mito del dramaturgo; pertenece a la madre que pierde, a la mujer que queda cuando el genio se va a escribir su tragedia, y al legado de un padre que encuentra cómo decir adiós a su hijo.

De esta manera, su directora —quien anteriormente ganó el Oscar por Nomadland— filma con una delicadeza brutal: planos verticales en el bosque, una luz natural que parece respirar con los personajes y un minimalismo que desgarrar. Todo parece susurrado... y duele.

La cinta no se limita a narrar una tragedia doméstica; construye una reflexión sobre la memoria y la creación artística. El dolor no aparece como espectáculo, sino como semilla. La película sugiere que la literatura no nace del genio aislado, sino de la experiencia humana más cruda. En ese silencio que deja la muerte del hijo, el filme encuentra su pulso: allí donde la palabra todavía no existe, pero ya comienza a formarse.

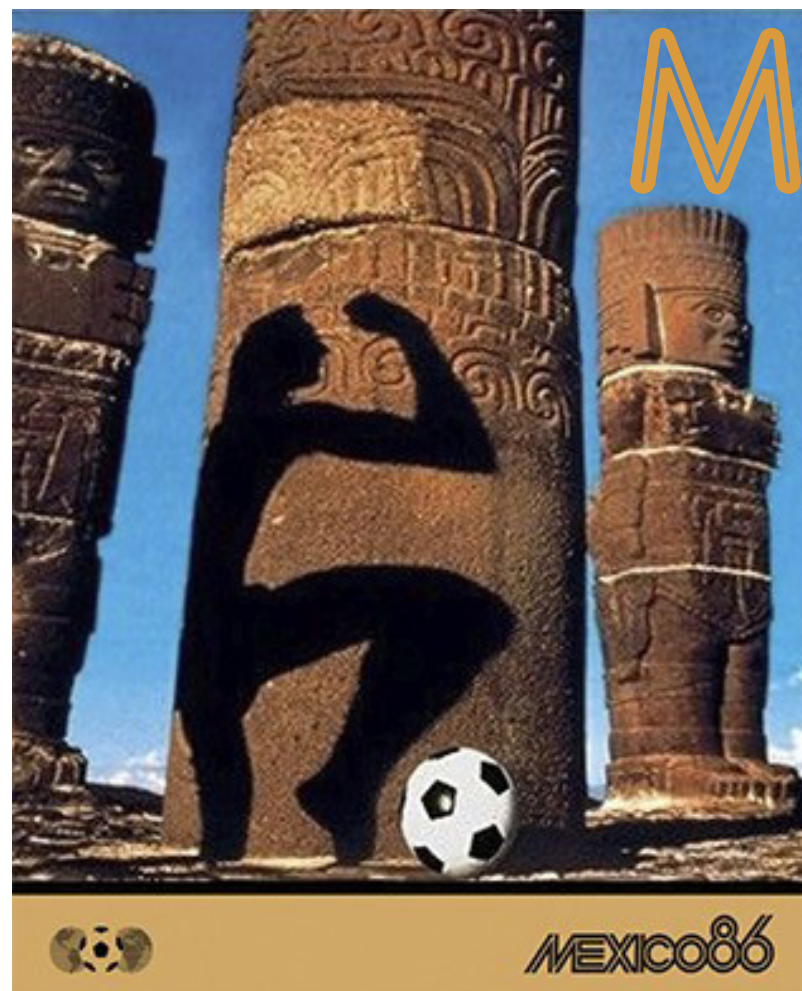
Lo verdaderamente inquietante es esto: ¿cuánto de Hamlet nació del vacío? ¿Cuántas veces la historia celebró la obra sin mirar la verdadera herida?

Sí, Hamnet conmueve hasta su último acto. Pero es por el trabajo de Jesse Buckley, porque su actuación no busca aplauso: busca verdad. Y en cada lágrima, la encuentra.

Omar Joseph y sus

CRÓNICAS de los Mundiales

PRIMERA PARTE



México 1986:

El mundo se rinde a los pies de un Diego



Mercadeo, marcas y, el despegue comercial como elementos que aportaron en el éxito del mundial. Si Argentina 78 había sido el primer gran escenario televisivo, México 86 fue el despegue definitivo de la comercialización global del evento. Fue el primer Mundial con un emblema oficial moderno (un jugador estilizado con un balón y el sombrero charro) y una mascota inolvidable: «Pique», un chile jalapeño con bigote y sombrero, diseñado por el artista mexicano Fernando Huertas.

Marcas como Coca-Cola, Canon y Philips ejercieron un patrocinio más visible. Además, la FIFA lanzó

su primer videojuego oficial para consolas, «World Cup Carnival». El balón oficial, el «Azteca» de Adidas, fue el primero completamente sintético (de poliuretano), mejorando su durabilidad y rendimiento en los variados climas y alturas mexicanas. Goal.com publicó: *El balón Azteca y el nacimiento de una era comercial* 22 de abril de 2020 señala que México 86 sentó las bases del ecosistema de marcas que hoy rodea al torneo.

“El poder de la publicidad en la historia del mundial”—refiriéndose a la historia de los mundiales de fútbol— un artículo publicado por: Edu Portas,

julio/11/2014 en DIFUSORIBERO <https://difusoribero.com>. Analiza el tema publicitario en los mundiales.

Participaron 24 selecciones, formato instaurado en España 1982.

La geopolítica estuvo presente. la Unión Soviética actuó bajo la bandera olímpica debido a un boicot residual por los Juegos de Moscú 1980, e Irak hizo su única aparición mundialista hasta la fecha.

Un hecho histórico fue el debut de Canadá. Sin embargo, el partido que trascendió lo deportivo fue el de cuartos de final entre Argentina e Inglaterra, disputado el 22 de junio de 1982 en el Azteca.

Solo 4 años después de la Guerra de las Malvinas (Falklands), el encuentro estaba cargado de una tensión nacionalista feroz. Fue más que un partido de fútbol. Fue una revancha simbólica, una batalla por el orgullo nacional en un campo neutral, afirma La Nación.com en una publicación que tituló: *Maradona y la guerra que se jugó en el césped, de junio de 2016*—Este, sin duda, fue el juego más visto y recordado del torneo, no solo por su contexto, sino por los 2 goles antológicos por la plasticidad del segundo y, antagónicos por lo disruptivo al ser validado cuando no hubo de serlo, de Maradona.

Más de 114 mil almas en el Azteca y cientos de millones frente a televisores vieron este drama en 2 actos.

El primer gol, a los 51 minutos, surgió de un salto conjunto de Maradona y el portero inglés Peter Shilton. El árbitro tunecino Ali Bennaceur lo convalidó.

Las crónicas de la época relatan el estupor inglés y la euforia argentina. Cuatro minutos después, Maradona recibió en su campo, giró y emprendió una carrera imparable, dejando atrás a Reid, Beardsley, Butcher, Fenwick y finalmente a Shilton, antes de empujar el balón a la red. Fue un gol que paralizó el mundo.

Datos y fotos tomadas de las web de la Fifa
web de besoccer
web de espn.com
web de tycsports
web de gettyimages
web de espn
<https://www.mexico.as.com>

La XIII Copa del Mundo de la FIFA no estaba destinada a jugarse en México. Originalmente se había asignado a Colombia, que declinó por problemas económicos.

El 25 de octubre de 1982 el presidente colombiano Belisario Betancur Cuartas anunció la renuncia de su país para organizar el torneo de fútbol más importante del mundo. La excusa surgió debido a las “extravagantes peticiones” de la FIFA. Cuatro días antes, Gabriel García Márquez había ganado el Premio Nobel de Literatura.

La lectura que hacía Betancur era que el Nobel taparía lo del Mundial. Básicamente, una de cal y una de arena. “Mundial Colombia 1986”: las razones a la renuncia de organizar la copa del mundo, así lo tituló Mundo deportivo en su diario digital el 25 de julio de 2022 (<https://www.mundodeportivo.com/>).

El torneo encontró un salvavidas en el país azteca, que se convirtió en la primera nación en organizar el evento dos veces (tras 1970). Se desarrolló entre el 31 de mayo y el 29 de junio de 1986, en un contexto marcado por la sombra de una tragedia nacional, el devastador terremoto de 1985, situación que recuerda la valentía que demostró Chile al realizar el mundial 1962.



Terremoto de México 1985

“El olor a cadáver era espantoso. Eso no se te olvida nunca” ... Titula, BBC

Terremoto de México 1985



news mundo, en su web. Recordando el evento a meses de desarrollarse el mundial de fútbol. Un terremoto de 8.1 en la escala de Richter dejó entre 35 y 40 mil muertos según el gobierno de México.

México 86 se erigió como un festival de fútbol puro, sorteando el desastre previo, de cara al mundo y catapultado a la eternidad por el genio absoluto de un solo hombre Diego Armando Maradona.

Tras el terremoto que cobró miles de vidas, muchos se preguntaron si México podría seguir adelante. Sin embargo, el gobierno de Miguel de la Madrid y el comité organizador, liderado por el presidente de la FIFA, João Havelange, insistieron en que el Mundial sería un símbolo de recuperación.

El costo total se estimó en unos 50 millones de dólares de la época, una cifra notablemente baja comparada con ediciones anteriores y posteriores. Esto se debió a que la infraestructura clave (el Estadio Azteca, el Omnilife, el Cuauhtémoc) ya existía desde 1970, requiriendo solo remodelaciones.

«Fue un Mundial de pragmatismo y corazón, no de grandiosos despilfarros», analiza ESPN.com («México 86: El Mundial que se levantó de los escombros», 31 de mayo de 2021).



Selección de Argentina 1986



Selección de Inglaterra 1986



Del Director

Abdel Fuentes

Ponderar la importancia de la **investigación científica universitaria** coincide con la realidad pragmática y empírica en relación con los aportes que brinda, no solo a las ciencias, también al desarrollo y el conocimiento de los actores sociales de una nación.

La dirección de este medio de comunicación, desde que inició hace 4 años, ha mantenido clara

la visión y responsabilidad de **dar el debido sitio a la investigación** a través de la publicación de una multitud de estudios y exploraciones que incluso han servido **de referente informativo a los medios de comunicación del país**.

La plena conciencia que tienen las fuentes sobre el valor de **divulgar las investigaciones que ejecuta la Universidad de Panamá**, permite que nos proporcionen información y acepten ser consultadas por este medio.

Recientemente, a través del CCIMBIO (Centro de Capacitación, Investigación y Monitoreo de la Biodiversidad) de la Universidad de Panamá, el semanario dio a conocer el hallazgo de una **nueva especie**

de cangrejo, identificado como cangrejo violinista.

De acuerdo con el **doctor Roberto Lombardo**, quien lideró la investigación, el descubrimiento permite ampliar el conocimiento sobre la vida marina en el país, además de aportar información acerca de los ecosistemas nacionales.

Otro estudio es el que lleva adelante la Escuela de Biología, que junto a especialistas en Cícadas, -plantas prehistóricas-, trabaja en la **elaboración de un documento que sea útil para el análisis y el diseño de estrategias que ayuden a conservar esta especie**.

La iniciativa permitirá efectuar giras en la república, con el objeto de recolectar las Cícadas y observar

cómo se mantienen en los bosques donde se alojan.

En esta edición, destaca la investigación que emprende la UP a través del Instituto de Geociencias –IGC–, acompañada de la Universidad de Granada en España, la Universidad de París y la empresa alemana GFZ, con el propósito de **estudiar el subsuelo del oriente nacional**.

La investigación permitirá analizar con mayor exactitud la **interacción entre las principales placas tectónicas** que se unen al sur de Punta Burica en Chiriquí.

Los resultados que arrojan muchas de las investigaciones, no solo perfilan el papel que desempeña la universidad, se consolidan cuando

esos estudios se exponen ante la comunidad académica nacional e internacional mediante la publicación de **artículos científicos que se indexan en bases de datos como Scopus**.

En 2016 el registro de la producción de esta universidad en Scopus era de **54 documentos publicados, en 2025 ascendió a 263**.

La investigación no solo renueva el conocimiento, lo actualiza e implica retomar teorías y comprobar hipótesis, pero particularmente, **responder preguntas, resolver problemas y desvelar realidades**.

Los investigadores tienen el reto de distanciarse de narrativas sin comprobación científica para ensalzar el verdadero valor de la investigación universitaria.

Abdel Fuentes

Director

Gustavo Donalicio

Subdirector

Consejo Editorial

Ricardo Him, René Hernández,
Rainer Tuñón, Abdel Fuentes

Carmen Mireya Guevara C.

Jefa de Redacción

Periodistas

Gregorio De Gracia
Carmen Guevara
Ivania Yáñez
Carlos I. Caballero G.

Diseñadores Gráficos

Jorge De La Cruz
Magaly Vargas

Correctora de Estilo

Marissa Maldonado

Relaciones Públicas y Mercadeo

Omar Joseph

Corresponsales:

Ciurany Carcache / Crubo

Redes Sociales

Facebook: SEMANARIO UP
Twitter: semanario7
YouTube: Semanario La Universidad
Instagram: semanario7up

Portal Web

https://launiversidad.up.ac.pa

Teléfonos:

523-5306 / 523-5307 / 523-5308

f

YouTube

Instagram

X

Los artículos enviados para publicar en la sección de Opinión deben complementarse con una foto a color y actualizada, y el texto no debe sobrepasar las 450 palabras. El Semanario La Universidad se reserva el derecho de publicar el material.

IA generativa: ¿creatividad artificial o reflejo humano?

Prof. Carlos Enrique Chávez González

Docente de la FieC

El centauro creativo

Más que un verdugo, la IA puede ser una extensión de nuestra capacidad expresiva. Como el sintetizador en la música, abre

nuevas posibilidades sin eliminar lo anterior. Surge así la figura del “artista centauro”: mitad humano, mitad algoritmo. El reto creativo se desplaza del “cómo” al “qué” queremos contar, con la IA como herramienta de exploración.

El riesgo de la mediocridad infinita

El peligro reside en la homogeneización. Al basarse en promedios, la IA tiende hacia lo predecible. Si dependemos demasiado de ella, podríamos perder la capacidad de generar lo inesperado, lo que rompe esquemas y define la genialidad humana. La creatividad auténtica suele ser una desviación estadística, no un resultado promedio.

Lo que nos hace humanos

La IA puede describir con detalle el sabor de una naranja, pero nunca sabrá lo que significa probarla tras un día agotador bajo el sol. Esa diferencia marca el límite entre la simulación y la vivencia.

La máquina puede generar metáforas, pero carece de memoria corporal, de historia personal y de emociones que den sentido a las palabras. Su avance nos obliga a redefinir lo esencialmente humano: la experiencia vivida, irreductible a datos y algoritmos.

La existencia humana está hecha de fragilidad, deseo, miedo y esperanza, elementos que ninguna red neuronal puede experimentar.

La IA amplía nuestras posibilidades creativas, pero no sustituye la profundidad de la vida sentida. Puede ayudarnos a escribir poemas, pero no conoce el temblor de la voz al recitarlos frente a alguien amado.

Universidad de Panamá: donde crecer profesionalmente es realidad, no promesa

Jordana Cortez

Doctoranda en Ciencias Empresariales Internacionales

La Universidad de Panamá ha construido silenciosamente uno de sus mayores logros institucionales: un equipo administrativo en constante evolución académica que refleja el verdadero compromiso de la institución con el desarrollo humano integral. Este fenómeno no es casualidad; es el resultado de políticas voluntarias que transforman empleados en profesionales altamente calificados.

Recorrer los pasillos administrativos de nuestra universidad es descubrir historias inspiradoras: colaboradores que iniciaron con educación media y hoy ostentan licenciaturas, maestrías e incluso doctorados, todo mientras construyen carreras sólidas dentro de la institución. Esta realidad evidencia que la universidad práctica sus valores formativos tanto hacia adentro como hacia la comunidad externa. Las oportunidades son tangibles y diversas. Horarios flexibles que permiten estudiar sin abandonar responsabilidades laborales, descuentos significativos en matrículas, permisos para asistir a clases y defender tesis: la institución ha tejido una red de facilidades que convierten el crecimiento profesional en una realidad accesible, no en una promesa vacía.

Desde la perspectiva del marketing institucional, este ecosistema de oportunidades constituye una ventaja competitiva diferenciadora. Mientras muchas organizaciones publican códigos de ética sobre desarrollo profesional, la Universidad de Panamá exhibe resultados concretos: personas reales con trayectorias ascendentes verificables. Este es nuestro capital narrativo más poderoso. La estrategia comunicacional que

ha implementado la Dirección de Relaciones Públicas ha visibilizado estos testimonios auténticos. Se han desarrollado campañas que muestran al asistente administrativo que completó su maestría en gestión pública gracias a las facilidades institucionales, y la secretaria que obtuvo su doctorado mientras coordinaba procesos académicos con excelencia.

Estas historias humanizan la marca y demuestran que aquí las palabras se convierten en hechos.

La Universidad se posiciona, así como un faro de oportunidades donde la carrera administrativa no es un callejón sin salida, sino una ruta profesional legítima con crecimiento garantizado.

Los colaboradores no solo sostienen la operación institucional; son profesionales en constante transformación que dignifican cada función que desempeñan. Este modelo genera lealtad institucional genuina, retención de talento experimentado y una cultura organizacional que celebra el conocimiento como valor supremo.

Cuando los empleados crecen, la institución crece. Cuando se abren oportunidades reales, se fortalece el compromiso colectivo.

El mensaje debe resonar interna y externamente: la Universidad de Panamá no solo forma profesionales para el país; cultiva talento interno que demuestra diariamente que aquí se construyen carreras administrativas de clase mundial.

Somos la institución donde trabajar y estudiar no son incompatibles, donde el desarrollo profesional es derecho respaldado por acciones concretas.

Esta labor institucional merece reconocimiento y amplificación estratégica. Nuestros colaboradores administrativos altamente calificados son el testimonio vivo de que la Universidad de Panamá transforma vidas, comenzando por quienes la sostienen operativamente cada día.

Anuncios



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

MATRÍCULA DE PRIMER SEMESTRE

Período de pago de matrícula:
3 al 21 de marzo

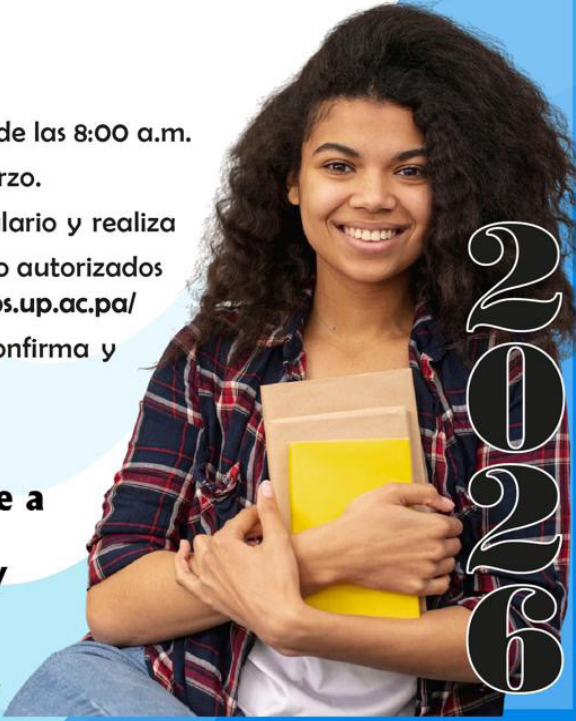
Primer ingreso	2 al 7 de marzo
II, I año y primer ingreso	09 y 10 de marzo
III, II, I año y primer ingreso	11 y 12 de marzo
IV, III, II, I año y primer ingreso	13 y 16 de marzo
V, IV, III, II, I año, primer ingreso y casos especiales.	17 al 20 de marzo

Nota:

- La matrícula será escalonada a partir de las 8:00 a.m.
- Sigma Lambda: A partir del 09 de marzo.
- Confirma, genera e imprime tu formulario y realiza tu pago utilizando los métodos de pago autorizados en la siguiente dirección: <http://uppagos.up.ac.pa/>
- Si tienes exoneración de matrícula, confirma y genera tu recibo final.

Para realizar tu pago, accede a ésta dirección:
<https://uppagos.up.ac.pa/>

<https://matricula.up.ac.pa/>





Encuentro Biental Universitario Centroamericano y del Caribe

Innovación, Armonización Académica y Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior

PANAMÁ, MAYO DE 2026

Convocatoria

Para profesores de la Universidad de Panamá

I Encuentro Biental Centroamericano y del Caribe de Innovación, Armonización Académica y Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior, 2026

Del 18 al 22 de mayo de 2026
Modalidad presencial/virtual

- Recepción de ponencias: Hasta el domingo 15 de marzo.
- Notificación oficial de aceptación de las ponencias: viernes 10 de abril.
- Enviar su propuesta al correo: sicevaes@up.ac.pa
- Importante: Revisar los criterios y requisitos para enviar las propuestas.



ESCUELA INTERNACIONAL DE VERANO

Del 9 al 13 de marzo



Universidad de Panamá
Facultad de Ingeniería
Coordinación de Extensión

SEMINARIO ESTRATEGIAS AVANZADAS DE SOSTENIBILIDAD: APLICACIÓN INTEGRAL DE LA FAMILIA ISO 14000

 DEL 9 AL 13 DE MARZO 2026 / HORA: 8:30 AM - 4:30 PM
LUNES, MARTES, MIÉRCOLES, JUEVES Y VIERNES

DURACIÓN: 40 HORAS / MODALIDAD: PRESENCIAL (AUDITORIO B-103 FACULTAD DE INGENIERÍA)

Inversión

Docentes B/. 100.00
Administrativo B/. 60.00
Estudiantes B/. 30.00
Público en General B/. 130.00

Facilitadores invitados



Dr. Guillermo García
Investigador invitado
Universidad Granada
España



Mgtr. Dido Chong
Docente UP
Panamá

Organizado por:



Para mayor información:

 CARIDAD.FALQUEZ@UP.AC.PA
LOURDES.ARJONA@UP.AC.PA

 6526-9937 (PROF. CARIDAD FALQUEZ)
6726-8059 (PROF. LOURDES ARJONA)



ESCUELA INTERNACIONAL DE VERANO

9 al 13 de marzo, 2026



9 AÑOS

1935 - 2025

Seminario

DESAFÍOS Y TRANSFORMACIÓN DEL SISTEMA PENITENCIARIO EN PANAMÁ:

HACIA UNA REINSERCIÓN EFECTIVA

 9 al 13 de marzo, 2026

Temas a exponer:

- Histórico-Evolución del Sistema Penitenciario de Panamá
- Adecuación y Formación Técnica y Profesional de los detenidos
- Modelo de Justicia Juvenil y Penal
- Innovaciones y adecuaciones en ambientes penitenciarios
- Reflexiones sobre el Delito y Propuesta de Renovación
- Financiamiento y Administración del Sistema Penitenciario

Expositores:

Mgter. Luther Timm

Mgter. Xiomara González

Mgter. Jorge Quelal

Mgter. Theojaris Bethancourt

Mgter. Gustavo Ávila

Mgter. Carlos González

Mgter. Tirso E. Castillo

Costos: \$40.00 General
\$30.00 Docentes
\$20.00 Estudiantes



INSTITUTO DE CRIMINOLOGÍA

 (507) 523 - 6152
 icrup@up.ac.pa

Durante las dos últimas semanas

Instituto de Geociencias registró movimientos telúricos de alta intensidad



Mgtr. Arkin Tapia, encargado de la Red Sísmica del IGC.

Carlos Iván Caballero G.
Texto y foto

Dos fechas recientes marcaron el registro de **2 eventos telúricos de alta intensidad**: el primero ocurrió el **18 de febrero** y el

segundo, 10 días después, el 28 de febrero.

Así lo confirmó al **Semanario La Universidad** Arkin Tapia, encargado de la Red Sísmica del Instituto de Geociencias (IGC) de la Universidad de Panamá.

Los constantes sismos que se registran en la región occidental del país demuestran que el cinturón deformado del norte de Panamá se introduce por debajo del territorio costarricense y **produce la constante actividad que**

registran los instrumentos del IGC.

El **sábado 28 de febrero**, a las 12 del medio día, el IGC registró un sismo de **5.6 grados** en magnitud de momento, localizado al norte de Kusapín en la comarca Ngäbe – Buglé, y sentido en toda la provincia de Bocas del Toro, Chiriquí y gran parte de Veraguas.

Las coordenadas del sismo fueron de **9.42,4 norte** y **menos 81.87, 9 oeste**, profundidad de **10 kilómetros.**

Tapia explicó que la sacudida es producto del **roce entre la placa Caribe y la microplaca de Panamá.**

El **18 de febrero**, a las 4:00 de la mañana, el IGC registró el primero de ambos movimientos en la **región fronteriza entre Panamá y Costa Rica**, ubicada en Bocas del Toro.

El suceso fue de **5.2 grados** en magnitud de momento y **generó alarma regional debido a la intensidad.** Por la cercanía a la provincia caribeña, desde Chiriquí

se reportó que el terremoto causó temor entre la población.

Las coordenadas de dicho evento son **9.52,9 latitud norte y 82.6,05 longitud oeste**, profundidad de 6 kilómetros.

Tapia dio a conocer que **60 estaciones de la Red Sísmica del IGC registraron el movimiento**, que además **generó 8 réplicas** localizadas en el mismo lugar del sismo.

Tierra adentro en las llanuras que comparten Chiriquí y Costa Rica, donde existen algunas fallas geológicas, también se generó el fenómeno con magnitudes de **3.5, 3.8 y 4.2**, pero no provocaron preocupación por ser de baja intensidad.

Contexto

En el sur de Punta Burica, Chiriquí, se encuentra la placa de Nasca, la de Coco y la zona de fractura de Panamá interactuando con la microplaca de Panamá. Es decir, **dicha interacción provoca el surgimiento de sismos al chocar las placas.**

PROMEGA rinde homenaje póstumo al Ing. Rubén Guardia Chang



Inauguración de la nueva sala de conferencia.

Foto: Luis C. Suárez H.

Jordana D. Cortez B. / PROMEGA

El Instituto Pro Mejoramiento de la Ganadería (PROMEGA) de la Universidad de Panamá conmemoró 23 años de servicio al sector ganadero panameño.

En el evento se rindió homenaje a la memoria del ingeniero Rubén Guardia Chang (q.e.p.d.), al dedicar en su honor la nueva sala de conferencias que lleva su nombre.

La jornada inició con una eucaristía de acción de gracias en el auditorio de la Escuela de Inglés de la Facultad de Humanidades, oficiada por el padre Rafael Siu párroco universitario.

Posteriormente, las actividades se trasladaron a las instalaciones administrativas del instituto, donde se realizó el corte de cinta y la develación de la placa de la Sala de Conferencias magíster Rubén Guardia Chang.

El acto protocolar fue encabezado por el ingeniero Miguel I. Espinosa G., director de PROMEGA. Recordó que, en 2003, la universidad elevó la iniciativa a la categoría de instituto, marcando un hito en su consolidación institucional.

En representación de la familia, la licenciada Judith Guardia agradeció el gesto institucional, resaltando que su padre dedicó su vida a la investigación, la ciencia y a la formación de nuevas generaciones comprometidas con el desarrollo agropecuario del país.

Autoridades universitarias, entre ellas el doctor José Emilio Moreno, vicerrector académico; el doctor Jaime Gutiérrez, vicerrector de Investigación y Postgrado; y el ingeniero Eldis Barnes Molinar, decano de la Facultad de Ciencias Agropecuarias, participaron del acto.



Cumpleaños por los 23 aniversario de PROMEGA.

Foto Víctor Acosta